

## Biografia dei relatori/relatrici

### Julia Hoydis

è professoressa ordinaria di letteratura inglese all'Università di Graz.

I suoi interessi di ricerca includono la storia e lo sviluppo del romanzo inglese (dal XVIII secolo a oggi), la letteratura e le scienze (naturali), il postumanesimo e le recenti forme narrative digitali, gli studi postcoloniali e l'ecocritica/le scienze umane ambientali.

Attualmente è principal investigator del progetto *"Just Futures? An Interdisciplinary Approach to Cultural Climate Models"* (2023-2026, finanziato dall'Austrian Science Fund FWF, in collaborazione con partner nel Regno Unito e in Germania), che affronta questioni di giustizia intergenerazionale e futuri climatici in vari media.

### Roman Bartosch

è professore ordinario di Letterature e culture del mondo anglofono e di insegnamento della lingua inglese presso l'Università di Colonia.

Il suo lavoro recente si concentra su questioni di filosofia educativa, in particolare in termini di modellazione degli obiettivi di apprendimento in tempi di estinzione su larga scala e catastrofe climatica. Basandosi sui risultati di ricerche precedenti, pubblicati, insieme a Julia Hoydis e Jens Martin Gurr, in *Climate Change Literacy* (Cambridge University Press 2023), esplora anche le potenzialità di *"Eco-critical Literacy in Musical and Literary Practices of Arts Education (EcoLit)"* in un progetto finanziato dal BMBF e insieme a etnomusicologi ed educatori musicali.