

12 dicembre 2024
Sala Montefiore della Comunità Ebraica di Venezia,
Cannaregio 1189, Venezia



Sulla mostra “Norman Raeben la pittura errante” Percorsi nell’arte e nella cultura yiddish da Sholem Aleichem a Bob Dylan

9.00 Saluti di benvenuto e apertura del convegno
Dario Calimani, Presidente della Comunità Ebraica di Venezia
Daniele Baglioni, Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici
dell’Università Ca’ Foscari Venezia

Arte

9.15 – 11.30 L’arte di Norman Raeben
Nico Stringa, Università Ca’ Foscari Venezia
Andrea Pappas, Santa Clara University
Stefania Portinari, Università Ca’ Foscari Venezia
Antonella Martinato, Artemisia Restauro
Fabio Fantuzzi, Università Ca’ Foscari Venezia

Il mondo di Norman Raeben

14.00 – 15.15 Radici Yiddish: da Sholem Aleichem a oggi
Jeremy Dauber, Columbia University
Massimiliano De Villa, Università di Trento
Roz Jacobs, artista

Coffee Break

15.30 – 16.45 Norman Raeben e Bob Dylan
Richard Thomas, Harvard University
Sean Wilentz, Princeton University
Mark Davidson, Bob Dylan Archive