



BAV, Urb. lat. 356, f. 59v, dettaglio



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di  
Filosofia e Beni  
Culturali



PhA  
Ve

Philosophia  
Antica  
a Venezia

**13 - 14 novembre  
2024**

Aula Geymonat  
1° Piano - Palazzo  
Marcorà Malcanton

Coordinamento  
**Melania Cassan**  
**Barbara Castellani**  
**Arman Zarifian**

Responsabilità scientifica  
**Matteo Cosci**  
**Stefano Maso**

Informazioni  
**maso@unive.it**

# Ragione e passione nella tragedia di Seneca

## Mercoledì 13 novembre

15.00 – 15.15 **Introduzione**  
**Stefano Maso** (Venezia)

15.15 – 16.00 **Chiara Torre** (Milano): *Sulle  
passioni tragiche: la prospettiva senecana*

16.00 – 16.45 **Paolo Mastandrea** (Venezia):  
*Il secondo coro delle Troades (vv. 371-408)*

Pausa

17.00 – 17.45 **Valéry Laurand** (Bordeaux):  
*Colpa e responsabilità nelle tragedie di  
Seneca*

17.45 – 18.30 **Matteo Cosci** (Venezia):  
*“Più la forza de' sentimenti, che delle parole”:  
il Seneca tragico di Ettore Nini (1622)*

## Giovedì 14 novembre

Chair: **Matteo Cosci**

9.00 – 9.30 **Melania Cassan / Camilla  
Grandi** (Venezia): *Voci dalle tragedie*

9.30 – 10.15 **Ermanno Malaspina** (Torino):  
*Cronologia interna e funzione politica delle  
Tragedie di Seneca*

10.15 – 11.00 **Francesca Alesse** (Roma CNR):  
*Medea stoica*

Pausa

11.15 – 12.00 **Enrico Medda** (Pisa): *Mito degli  
Atridi in Grecia e in Seneca*

12.00 – 12.45 **Evita Calabrese** (Verona):  
*La paura tragica: aspetti fenomenologici e  
drammaturgici*

12.45 – 13.00 **Conclusioni**  
**Stefano Maso** (Venezia)