

11 settembre 2024

14.30-15.30

Saluti istituzionali e apertura del convegno
Presentazione del volume Marco Polo de Venesia de le meravigliose cose del Mondo. Edizione anastatica dell'incunabolo impresso a Venezia da Giovanni Battista Sessa, 1496

15.30-17.10

Chair **Eugenio Burgio** Università Ca' Foscari Venezia

Gilberto Artioli Università degli Studi di Padova
Roberto Ciarla ISMEO, Roma
Ivana Angelini Università degli Studi di Padova
Valentina Cantone Università degli Studi di Padova
Antonella Gnutti Ricercatrice Indipendente, Brescia
Massimo Vidale Università degli Studi di Padova/ISMEO, Roma
L'identità cinese del «Leone» di Piazza S. Marco e il suo impatto su Venezia medievale

Nicola Di Cosmo Institute for Advanced Studies, Princeton
Il clima della conquista mongola da Karakorum ad 'Ayn Jalut

Alvaro Barbieri Università degli Studi di Padova
Terra e mare: geopolitica di Marco Polo

17.10-17.40 discussione e coffee break

17.40-18.55

Chair **Antonio Montefusco** Université de Lorraine, Nancy

Ermanno Orlando Università per Stranieri di Siena
Marco Polo, mercante di Venezia

Andrea Nanetti Nanyang Technological University Singapore
Paola Benussi Archivio di Stato di Venezia
Andrea Erbo Archivio di Stato di Venezia
Francesca Girardi Archivio Diocesano di Vittorio Veneto
Marcello Bolognari Università Ca' Foscari Venezia
Il codice diplomatico poliano: (1280-1388): documenti e strumenti per lo studio della figura storica di Marco Polo

18.55-19.15 discussione e chiusura dei lavori

12 settembre 2024

9.00-10.40

Chair **Cristiano Lorenzi** Università Ca' Foscari Venezia

Chiara Concina Università degli Studi di Verona
Samuela Simion Università Ca' Foscari Venezia
Marco Polo vent'anni dopo: studi e prospettive di ricerca vent'anni dopo le celebrazioni del 2004

Fabio Zinelli École Pratique des Hautes Études, Paris
Francese "internazionale", francese a Venezia: francese di Venezia?

Claudio Lagomarsini Università degli Studi di Siena
Rustichello, Marco e il «segreto della loro collaborazione»

10.40-11.10 discussione e coffee break

11.10-12.40

Chair **Fabio Romanini** Università degli Studi di Ferrara

Fabrizio Cigni Università di Pisa
Sintesi del passato, prospettive future sulla filologia materiale di alcuni manoscritti franco-italiani

Alvise Andreose Università degli Studi di Udine
La lingua del Devisement dou monde

Giuseppe Mascherpa Università degli Studi di Ferrara
Il Milione latino Z: «fase anteriore a F» o seconda redazione?

12.40-13.00 discussione

13.00-15.00 pausa pranzo

15.00-16.50

Chair **Alvise Andreose** Università degli Studi di Udine

Antonio Montefusco Université de Lorraine, Nancy
Eugenio Burgio Università Ca' Foscari Venezia
Prospettiva degli studi sul Milione latino (e volgare)

Marcello Bolognari Università Ca' Foscari Venezia
Agnese Macchiarelli Università Ca' Foscari Venezia, Bergische Universität Wuppertal
Marco Polo e i Domenicani. La "politica culturale" di Santi Giovanni e Paolo

Giuliano Milani Université Gustave Eiffel, Paris
Francesco Pipino da Bologna all'impero

16.50-17.20 discussione e coffee break

17.20-18.50

Chair **Giuseppe Mascherpa** Università degli Studi di Ferrara

Fabio Romanini Università degli Studi di Ferrara
Il lessico del viaggio

Lorenzo Pubblici Università di Napoli l'Orientale
Centri di potere, economia e società nel Turkestan (e nell'Asia Centrale) del secondo Duecento

Elisabetta Ragagnin Università Ca' Foscari Venezia
Rappresentazione del modus vivendi tradizionale turkico e mongolico in Marco Polo e negli autori francescani

19.00-19.15 discussione e chiusura dei lavori

13 settembre 2024

9.00-10.30

Chair: **Marina Buzzoni** Università Ca' Foscari Venezia

Raissa De Gruttola Università Ca' Foscari Venezia
Chinese studies on 13th century Franciscan missionaries and their travels to East Asia

Dang Baohai Peking University, Beijing*
The representation of Chinese cities in the Devisement dou monde: archaeological and documentary evidences

Ma Xiaolin Nankai University*
Marco Polo in Chinese studies: an overall assessment

10.30-11.00 discussione e coffee break

11.00-13.00

Chair **Sabrina Rastelli** Università Ca' Foscari Venezia

Qiu Zhirong Nanyang Technological University, Singapore*
From Hangzhou to Fujian: Marco Polo's final leg of his travel in China

Stephen G. Haw Independent researcher
The cranes of Čayān Nōr, 'great partridges', and other birds
Hans Ulrich Vogel Eberhard Karls Universität Tübingen
Vignettes of Marco Polo's Observations in China: Bamboo Cables – Dragon Columns – Astrological Divination

13.00-15.00 discussione e pausa pranzo

15.00-17.00

Chair **Andrea Nanetti** Nanyang Technological University Singapore

Maria Luisa Meneghetti Accademia dei Lincei, Università degli Studi di Milano
Oriente immaginato, Oriente vissuto, Oriente illustrato: ripensando Rudolf Wittkower

Angelo Maria Cattaneo CNR, Yale University
Marco Polo nella cosmografia della prima età moderna: oltre l'ecumene antica, verso la costruzione del globo e il mundus novus

Laura Minervini Università degli Studi di Napoli Federico II
Marco Polo, Rustichello e l'invenzione degli Assassini

17.00-17.15 discussione e coffee break

17.15-19.15

Chair **Chiara Concina** Università degli Studi di Verona

Daniela Rando Università degli Studi di Pavia
Favella e amor di patria. Gli studiosi italiani di Marco Polo nel contesto europeo dell'Otto e primo Novecento

Luigi Marfè Università degli Studi di Padova
Marco Polo e la letteratura di viaggio contemporanea

19.15 discussione e chiusura dei lavori

14 settembre 2024

9.00-10.45

Chair **Eugenio Burgio** Università Ca' Foscari Venezia

Franz Fischer Università Ca' Foscari Venezia

Federico Boschetti Università Ca' Foscari Venezia

Marina Buzzoni Università Ca' Foscari Venezia

The DH paradigm for DEDM, the centre, and the infrastructure

Marina Buzzoni Università Ca' Foscari Venezia

Roberto Rosselli Del Turco Università di Torino

Elisa Cugliana Universität zu Köln

Giulia Fabbris Università Ca' Foscari Venezia

DEDM – modellazione e implementazione della prima edizione scientifica digitale del Devisement dou Monde basata sulla tradizione completa

Presentazione del prototipo digitale

Hans Ulrich Vogel Eberhard Karls Universität Tübingen, Tübingen

Federico Boschetti Università Ca' Foscari Venezia

Giulia Fabbris Università Ca' Foscari Venezia

Marco Polo's Digital Bibliography

10.45-11.15 discussione e coffee break

11.15-12.45

Chair **Franz Fischer** Università Ca' Foscari Venezia

Elisa Corrà Università Ca' Foscari Venezia

Nevio Danelon Università Ca' Foscari Venezia

Federico Boschetti Università Ca' Foscari Venezia

Visioni condivise: guardare, vedere, creare nella prospettiva delle Neurohumanities

Irene Reginato Università degli Studi di Udine

I volgarizzamenti italiani della Relatio di Odorico da Pordenone: "proposte digitali" di studio ed edizione

Francesco Stella Università degli Studi di Siena

L'incomprimibilità della differenza. Strutturazione e utilizzo delle edizioni digitali nel trend post-filologico

12.45-13.45 Tavola rotonda

Chair **Eugenio Burgio** Università Ca' Foscari Venezia

Saluti finali e chiusura del convegno

COMITATO NAZIONALE PER LE CELEBRAZIONI DEI 700 ANNI DALLA MORTE DI MARCO POLO

Luigi Bru gnaro Presidente

Tiziana Lippiello Presidente comitato scientifico e coordinatrice generale

COMITATO SCIENTIFICO

Chair **Eugenio Burgio** Università Ca' Foscari Venezia

Alvise Andreose Università degli Studi di Udine

Alvaro Barbieri Università degli Studi di Padova

Marina Buzzoni Università Ca' Foscari Venezia

Chiara Concina Università degli Studi di Verona

Giuseppe Mascherpa Università degli Studi di Ferrara

Antonio Montefusco Université de Lorraine, Nancy

Fabio Romanini Università degli Studi di Ferrara

Samuela Simion Università Ca' Foscari Venezia

SEGRETARIA SCIENTIFICO-ORGANIZZATIVA

Marcello Bolognari Università Ca' Foscari Venezia

Carlo Giovanni Calloni Università Ca' Foscari Venezia

Chen Cui Université de Lausanne, Birkbeck College, University of London

Raissa De Gruttola Università Ca' Foscari Venezia

Irene Reginato Università degli Studi di Udine

Fabio Soncin Università Ca' Foscari Venezia

Laura Tomasi Università Ca' Foscari Venezia

SEGRETARIA DEL CONVEGNO

Consuelo Puricelli Fondazione Università Ca' Foscari Venezia
progetto.marcopolo@unive.it

RELAZIONI CON I MEDIA

Federica Ferrarin Università Ca' Foscari Venezia

Paola Vescovi Università Ca' Foscari Venezia

comunica@unive.it

GRAFICA

Luisa Simioni Università Ca' Foscari Venezia

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

Il convegno si terrà in lingua italiana, inglese e cinese con traduzione simultanea in italiano.

Con il contributo di



PRIN 2022 The ATLAS of Italian Digital Humanities: a dynamic knowledge graph of digital scholarly research on Italian Cultural Heritage, CUP H53D23006640006

Evento svolto nell'ambito del Progetto "2022R4PYH3 - Marco Polo - from Venice to World Literatures (MarVeLs). Textual, linguistic, and socio-cultural factors in the spreading of "Devisement dou monde" through space and time (13th-16th centuries)", finanziato dal Bando PRIN 2022 - Missione 4 "Istruzione e Ricerca" del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza ed in particolare la componente C2 - investimento 1.1, Fondo per il Programma Nazionale di Ricerca e Progetti di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN), CUP H53D23007090006



Marco Polo, il libro e l'Asia. Prospettive di ricerca vent'anni dopo Marco Polo, his book and Asia. Research perspectives twenty years later

**Convegno Internazionale/International Conference
Venezia, 11-14 settembre 2024/**

Venice, September 11-14, 2024

Auditorium Santa Margherita –

Emanuele Severino, Dorsoduro 3689



Immagine: Mappamundi di Fra Mauro, Venezia, Biblioteca nazionale Marciana