



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Filosofia
e Beni Culturali

In collaborazione con:



C.L.I.C.S. Lab

Cultura e Lavoro per l'Innovazione Culturale e Sociale

Mercoledì 3 luglio 2024
Ore 9:30 - 18:00

Aula Valent (IV piano)
Palazzo Malcanton Marcorà,
Dorsoduro 3484/D, 30123

Programma

INTRODUZIONE

Maurizio Busacca

SESSIONE 1 ore: 9:45 - 11:45

Innovazione sociale a base culturale e creativa

- Caterina Ottobrini - *Cosa si intende per spazi culturali e creativi indipendenti? Un'analisi bibliometrica della letteratura.*
- Daphné Reguiesse - *Esplorare i conflitti : prospettive multidimensionali sugli spazi collaborativi.*
- Valentina Fin - *I Parchi urbani di Padova come produttori culturali: un esempio di innovazione sociale.*
- Anna de la Torre Fornell - *Logiche allo specchio: spazi di cultura e partecipazione nella città contemporanea.*

Come la cultura e la creatività possono essere catalizzatori per l'innovazione sociale? Verranno presentate ricerche su diversi aspetti degli spazi culturali e creativi, inclusa l'analisi dei loro impatti e delle dinamiche interne.

SESSIONE 2 ore: 12:00 - 13:00

Transizione digitale e impresa sociale

- Fiorenzo Polito - *La digitalizzazione nelle politiche attive per l'occupazione: un'indagine sulle logiche istituzionali attraverso un approccio multilivello.*
- Marco Tubaro - *Nuove tecnologie nel terzo settore: applicazioni del modello UTAUT.*

Focus sulla digitalizzazione delle imprese sociali e sugli strumenti per facilitarla. Discussione di modelli e pratiche che possono supportare le imprese sociali nella transizione verso il digitale.

SESSIONE 3 Ore: 14:00 - 16:00

Transizioni Territoriali

- Mersida Ndrevataj - *Dagli ecosistemi dell'innovazione ai paesaggi dell'innovazione.*
- Giovanna Muzzi - *Transizione tra istruzione e lavoro nel sistema dell'artigianato artistico tradizionale nel contesto veneziano.*
- Angela Vitale - *Identità e modelli di business. La ricerca della sostenibilità nelle Ville venete private.*
- Leonardo Mozzato - *L'ecosistema dello spettacolo veronese tra lavoro culturale e spazi urbani.*

Le dinamiche territoriali dell'innovazione sociale, esaminando casi studio specifici e discutendo le implicazioni per le politiche locali e il turismo.

SESSIONE 4 Ore: 16:15 - 18:00

Innovazione sociale e culturale per il turismo

- Olga Tzatzadaki - *Il turismo rurale come innovazione sociale: esperienze, sfide e opportunità.*
- Valeria Bruzzi - *Politiche culturali per l'innovazione collaborativa.*
- Margherita De Luca - *Stereotipi nel turismo culturale. Riflettere sul ruolo delle Industrie culturali e creative nel fruire la città d'arte.*

Soluzioni innovative per il turismo sostenibile.



**COMPILA IL FORM
PER ISCRIVERTI
ALLA SESSIONE**

**20 POSTI
DISPONIBILI**