

CODICE PROGETTO

H53D23007130006

SEMINARIO DI RICERCA

**KANON: EPICURUS' EPISTEMOLOGY AND ITS ROOTS.
ARISTOTLE ON PERCEPTION, PHANTASIA AND TRUTH**

Christof Rapp - Ludwig-Maximilians-Universität München

TWO APPROACHES TO MORAL HABITUATION

Klaus Corcilius - Universität Tübingen

PHANTASIA AND PASSIVE INTELLECT IN ARISTOTLE

29 aprile 2024, ore 15.00

Aula Valent, Palazzo Malcanton-Marcorà, Dorsoduro 3484/D

L'incontro potrà essere seguito online al seguente link:

<https://unive.zoom.us/j/81790948222>

Responsabili Scientifici:

Francesca Masi - Università Ca' Foscari Venezia

Giulia Mingucci - Università Ca' Foscari Venezia

Diego Zucca - Università degli Studi di Sassari

Info:

fgmasi@unive.it

Seminario condotto nell'ambito del Progetto *Kanon: Epicurus' Epistemology and Its Roots* finanziato dall'Unione Europea - Next-GenerationEU - PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) - MISSIONE 4 COMPONENTE 2, INVESTIMENTO 1.1 Fondo per il Programma Nazionale di Ricerca e Progetti di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN) - CUP N.H53D23007130006. I punti di vista e le opinioni espresse sono tuttavia solo quelli degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione europea o della Commissione europea. Né l'Unione Europea né la Commissione Europea possono essere ritenute responsabili per essi.

This seminar was carried out within the project *Kanon: Epicurus' Epistemology and Its Roots* and received funding from the European Union Next-GenerationEU - National Recovery and Resilience Plan (NRRP) - MISSION 4 COMPONENT 2, INVESTMENT 1.1 Fondo per il Programma Nazionale di Ricerca e Progetti di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN) - CUP N.H53D23007130006. This manuscript reflects only the authors' views and opinions, neither the European Union nor the European Commission can be considered responsible for them.

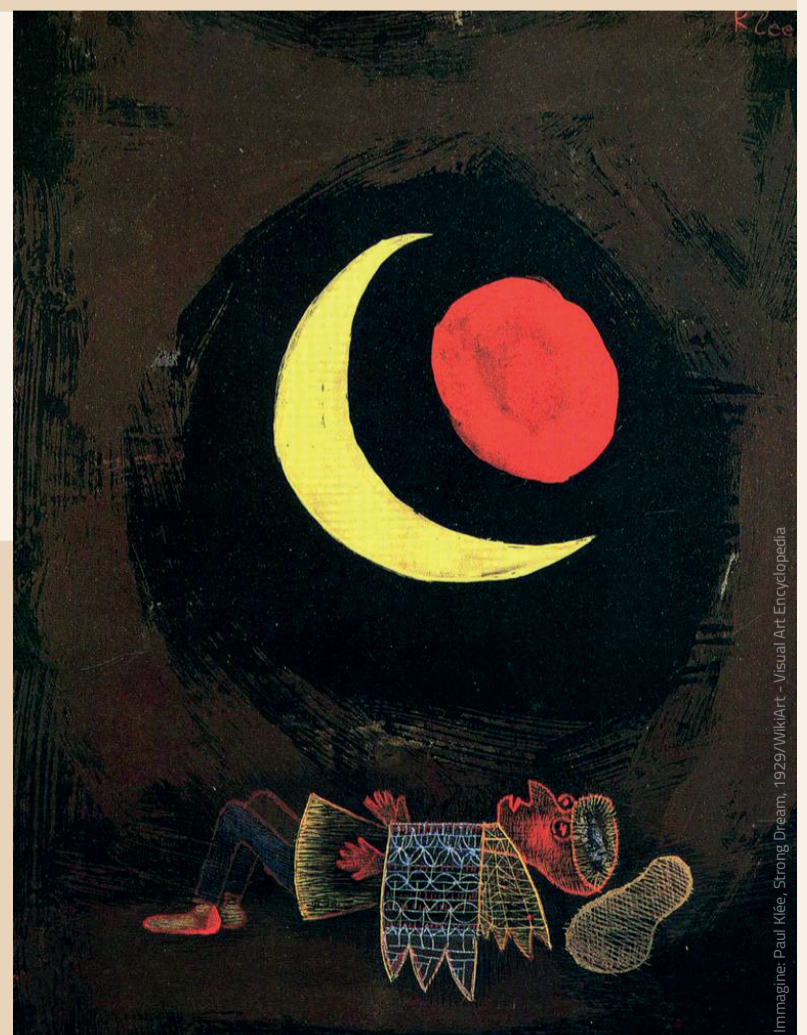


Immagine: Paul Klee, Strong Dream, 1929/WikiArt - Visual Art Encyclopedia