



Università
Ca' Foscari
Venezia
Dipartimento di
Studi Umanistici



DIREZIONE
REGIONALE
MUSEI
VENETO



MUSEI ITALIANI



ILIOUPERSIS
archetipi epici
Università Ca' Foscari Venezia



ASSOCIAZIONE ITALIANA
DI CULTURA CLASSICA
VENEZIA

LICEO XXV APRILE PORTOGRUARO
NOTTE EUROPEA DEI MUSEI

CLASSICI CONTRO



PARRHESIA

libertà di parola

MUSEO NAZIONALE CONCORDIESE PORTOGRUARO
Sabato 18 maggio 2024 - ore 20.00

RENZO TOSI

(Università Alma Mater di Bologna - Presidente Associazione Italiana di Cultura Classica)

Animali parlanti e libertà di parola nella favola esopica

ELENA FABBRO

(Università degli Studi di Udine)

La libertà di parola della commedia greca

ALBERTO CAMEROTTO

(Università Ca' Foscari Venezia)

La parrhesia di Priapo, ovvero lo scandalo della satira

CON AZIONI, LETTURE, MUSICHE

A CURA DEGLI STUDENTI DEL LICEO XXV APRILE PORTOGRUARO

PORTOGRUARO CLASSICI CONTRO 2024 PARRHESIA

LICEO XXV APRILE PORTOGRUARO - Laura Orsetti, Nicoletta Mori, Maddalena Pedronetto - MUSEO NAZIONALE CONCORDIESE PORTOGRUARO

CLASSICI CONTRO 2024 PARRHESIA a cura di Alberto Camerotto, Filippomaria Pontani, Stefano Maso

UNIVERSITÀ CA' FOSCARI VENEZIA - DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - ALETHEIA CA' FOSCARI VENEZIA - ASSOCIAZIONE ITALIANA DI CULTURA CLASSICA VENEZIA

Il progetto rientra tra le attività di Public Engagement 2024 dell'Università Ca' Foscari Venezia

Ingresso libero con biglietto simbolico di € 1,00 per il pubblico adulto in occasione dell'apertura straordinaria per la Notte Europea dei Musei

<http://www.unive.it/classiccontro>

la Nuova
di Venezia e Mestre



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΚΟΝΗ