



Università
Ca' Foscari
Venezia
Dipartimento di
Studi Umanistici



ILIOUPERSIS
archetipi epici
Università Ca' Foscari Venezia



ASSOCIAZIONE ITALIANA
DI CULTURA CLASSICA
VENEZIA

LICEO MARCO POLO VENEZIA
CLASSICI CONTRO



PARRHESIA
libertà di parola

AULA MAGNA LICEO MARCO POLO VENEZIA
Martedì 20 febbraio 2024 - ore 11.20-13.00

ANTONELLA TREVISIOL
(Liceo Marco Polo Venezia)

ELISABETTA BIONDINI
(Liceo Marco Polo Venezia - Aletheia Ca' Foscari)

ALBERTO CAMEROTTO
(Università Ca' Foscari Venezia)

PARRHESIA
AL TEMPO DI KRONOS

Una lezione semplice e utopica in forma di dialogo
su libertà di parola, giustizia, uguaglianza, pace

CON LE LIBERE DOMANDE
E LE LIBERE DISCUSSIONI
DEGLI STUDENTI
DEL LICEO CLASSICO MARCO POLO VENEZIA

LICEO MARCO POLO VENEZIA CLASSICI CONTRO 2024 PARRHESIA

LICEO MARCO POLO VENEZIA - Antonella Trevisiol, Elisabetta Biondini

CLASSICI CONTRO a cura di Alberto Camerotto, Filippomaria Pontani, Stefano Maso

UNIVERSITÀ CA' FOSCARI VENEZIA - DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E BENI CULTURALI

ALETHEIA LABORATORIO DI LETTERATURA GRECA CA' FOSCARI - ASSOCIAZIONE ITALIANA DI CULTURA CLASSICA VENEZIA

Il progetto PARRHESIA 2024 CLASSICI CONTRO rientra tra le attività di Public Engagement 2024 dell'Università Ca' Foscari Venezia

<http://www.unive.it/classiccontro>

la Nuova
di Venezia e Mestre

MIMESIS EDIZIONI

DE BASTIANI

FONDAZIONE
VENEZIA per la
RICERCA sulla
PACE



ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ
ΕΘΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΡΕΥΝΩΝ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΚΟΝΗ