



Prendersi cura: verso un'ecologia della cultura tra arte, scienza e tecnologia

29.09.2023
h 17.00

NICHE
Ca' Bottacin, primo piano
Università Ca' Foscari Venezia

EVENTO APERTO SU PRENOTAZIONE

L'evento rientra nel programma di Venetoneight



Quali riflessioni e quali buone pratiche avviare per prendersi cura del patrimonio culturale secondo una prospettiva ecologica? Come e perché far cooperare la ricerca artistica, scientifica e tecnologica non solo per la salvaguardia dei beni del passato, ma anche per prepararsi alle sfide e alla tutela del futuro, garantendo sostenibilità, inclusività ed etica intergenerazionale?

Se la coscienza ecologica è un traguardo comune che richiede una nuova simbiosi tra natura e cultura, il compito degli enti e degli attori culturali, pubblici e privati, è ripensare il proprio ruolo e agire insieme ai cittadini e alle comunità per condividere comportamenti "eco-coltivati".

Art 4 a Better Future.
Arte Sostenibilità Innovazione.
L'arte come agente
del cambiamento
per un futuro sostenibile.

Prossimi incontri
17.11.2023 h 17.00

**Immaginare futuri possibili:
nuovi paradigmi**
CUOA Business School

EVENTO APERTO SU PRENOTAZIONE

Coordinamento scientifico:
Cristina Baldacci

Università Ca' Foscari Venezia,
Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali
- THE NEW INSTITUTE Centre for
Environmental Humanities (NICHE)

Un evento di

PEGGY GUGGENHEIM COLLECTION

In collaborazione con



Con il contributo
tecnico di



Con il patrocinio di



wetlands

institutional patrons



guggenheim
+ intrapresæ

Allegrini + Apice + Arper + Eurofood
+ Florim + Hangar Design Group +
Istituto Europeo di Design + Itago +
Mapei + René Caovilla + Rubelli +
Swatch

officinæ guggenheim

Media partner

domus