

CORSO DI LAUREA IN LINGUE, CULTURE E SOCIETÀ DELL'ASIA E DELL'AFRICA MEDITERRANEA

CURRICULUM EURASIA

www.unive.it/cdl/lt40

IL CORSO

Il nuovo curriculum Eurasia, attivato all'interno del Corso di Laurea triennale in Lingue, Culture e Società dell'Asia e dell'Africa Mediterranea (LICSAAM), mette in risalto ed esplora il vasto insieme di interazioni storiche, linguistiche, religiose e letterarie che si articolano tra l'Europa, il Medio Oriente e l'Asia Centrale. Ponendo l'attenzione sulle complesse dinamiche culturali, economiche e politiche di un'area dominata da connessioni transregionali e multiculturali, il percorso didattico guarda a paesi chiave dell'orizzonte globale contemporaneo come l'Iran, la Russia e la Turchia ma anche ad aree strategicamente cruciali come il Caucaso e l'Asia centrale, e alle profonde dimensioni culturali cosmopolite delle realtà ebraica e greca.

Il percorso di studi offre agli studenti la possibilità di abbinare una lingua triennale (a scelta fra armeno, ebraico, neogreco, persiano, russo e turco) a una biennale (quelle appena indicate più l'arabo, abbinabile - per ragioni di ordine storico-culturale, a ebraico, persiano o turco triennali). Le conoscenze linguistiche sono integrate da una ricca offerta di corsi caratterizzanti, affini e integrativi, su tematiche storiche, artistiche, religioso-filosofiche e filologico-letterarie, inclusi corsi annuali di lingua mongola e azerì.

La grande varietà di insegnamenti proposti dal curriculum, unico nel suo genere a livello nazionale, permette agli studenti di costruire percorsi di studio liberi e innovativi, rispondendo alle sfide e alle contaminazioni di un mondo sempre più interconnesso, che trova nell'Eurasia una cerniera culturale decisiva. Oltre a garantire una formazione scientifica di livello eccellente, il curriculum Eurasia prevede inoltre varie possibilità di studio all'estero, scambio studentesco, tirocini e stage internazionali.

SBOCCHI PROFESSIONALI

Le conoscenze e le abilità sviluppate all'interno di questo percorso di studi offrono molteplici sbocchi professionali in ambito nazionale e all'estero in settori quali:

- Mediazione linguistica e culturale
- Istituzioni pubbliche nazionali e comunitarie, organismi internazionali
- · Editoria e giornalismo
- · Organizzazione di eventi
- · Enti culturali e museali
- Turismo
- · Comunicazione interculturale e marketing
- · Retail e business in Asia
- ONG, sviluppo e cooperazione internazionale

OPPORTUNITÀ DI STUDIO ALL'ESTERO

Si prevedono varie opportunità di studio e approfondimento presso prestigiose istituzioni accademiche e culturali tra il Mediterraneo orientale e l'Asia centrale.

OPPORTUNITÀ DI STAGE

Gli studenti potranno inoltre scegliere tra un'interessante offerta di stage e tirocini in Italia e all'estero, tanto nel settore economico quanto in quello culturale, presso imprese ed enti alla ricerca di nuovi profili professionali in grado di valorizzare e sviluppare le relazioni con l'Eurasia.









PIANO DI STUDI

Lingue (due lingue a scelta tra le seguenti, una triennale e una biennale)

- · Lingua armena
- · Lingua ebraica
- · Lingua neogreca
- · Lingua persiana
- · Lingua russa
- · Lingua turca
- · Lingua araba (biennale)

Insegnamenti di carattere filologico-letterario e linguistico

- · Letteratura armena
- · Letteratura ebraica
- · Letteratura neogreca
- · Letteratura persiana
- Letteratura russa
- Letteratura turca
- Letteratura araba
- · Filologia iranica
- Filologia semitica
- · Filologia uralo-altaica
- · Linguistica comparata greco-turca
- · Linguistica slava
- · Lingua mongola
- · Lingua azerì
- · Lingua e letteratura siriaca
- Elementi di copto saidico
- · Linguistica e Filologia armena
- · Lingua armena classica (Grabar)

Insegnamenti di carattere storico

- Storia dell'impero ottomano
- · Storia della Turchia repubblicana
- Storia economica del mediterraneo
- · Storia della Russia
- · Storia, politica estera ed economia dell'Azerbaigian
- Storia dell'Iran e dell'Asia centrale
- Storia moderna e contemporanea del Caucaso e dell'Asia centrale
- Storia del Vicino e Medio Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea
- Storia di Palestina e Israele
- · Storia degli ebrei
- · History of Asia
- Storia bizantina

Insegnamenti di carattere culturale e artistico

- Storia della cultura neogreca
- · Cultura indo-persiana
- · La cultura russa e l'Asia
- Bisanzio: civiltà e influenza culturale
- · Tradizioni musicali mediorientali e centrasiatiche
- Storia dell'arte russa
- Arte, archeologia e culture dell'Afghanistan e del Karakoram-Hindukush
- Arte e cultura visiva del mondo islamico
- Storia dell'arte armena e dell'Oriente cristiano

Insegnamenti di carattere filosofico-religioso

- · Storia della filosofia islamica
- Storia religiosa dell'Iran e dell'Asia centrale
- Ebraistica
- · Cristianesimi dell'Asia e dell'Africa
- · Islamologia 1
- · Islamologia 2
- · Storia del Cristianesimo dalle origini al medioevo

MODALITÀ DI FREQUENZA

Libera







