



8-9-10-11-12 GIUGNO 2020

ESPERIENZE E RACCONTI SULLE PROFESSIONI

- Quali sono le competenze digitali per le professioni umanistiche?
- Come far sì che la scrittura diventi la propria professione?
- Cosa fa un editor quando deve pubblicare un libro?
- Come si organizza una mostra d'arte e fotografia?

Se hai queste e tante altre curiosità che vorresti approfondire sulle professioni culturali, allora partecipa ai **Cultural Careers 2020 (8-9-10-11-12 giugno)**, 5 giornate di **orientamento al lavoro** che ti aiuteranno a conoscere più da vicino le prospettive occupazionali in ambito culturale.

Le giornate sono organizzate in **Atelier tematici** sviluppati in **laboratori online** tenuti da esperti del settore che ti offriranno una panoramica completa sulla loro professione attraverso la condivisione dei segreti del mestiere e, in alcuni casi, il coinvolgimento in **esercitazioni pratiche** e **momenti più interattivi**.

LABORATORI GRATUITI,
ISCRIZIONE OBBLIGATORIA SU
www.unive.it/culturalcareers

8 Giugno, 10.00-12.00 e 14.30-16.30

ATELIER IL DIGITALE PER LE PROFESSIONI UMANISTICHE

Laboratorio online

Digital tools per umanisti



Miriam Bertoli, Digital and Content Marketing Strategist, consulente e docente

Cosa imparerai:

numeri e scenari della digitalizzazione, perché il digitale è un'opportunità per le professioni umanistiche, come aprire un blog per valorizzare le competenze e far parte di una community, come farsi trovare, raccontarsi e stare in relazione su LinkedIn e Instagram, strumenti e buone pratiche digital per la didattica, come collaborare online con le piattaforme in cloud.

N° partecipanti:

posti limitati a un massimo di 25 persone.

9 e 10 Giugno, 10.00-12.30

ATELIER SCRITTURA CREATIVA

L'arte del narrare: come diventare professionisti della parola



Antonella Cilento, Scrittrice e Fondatrice de Lalineascritta Laboratori di Scrittura

Cosa imparerai:

il potere del dettaglio, l'uso del punto di vista, la funzione dei personaggi in vista delle molte professioni legate al mondo della parola.

N° partecipanti:

posti limitati a un massimo di 25 persone.

11 Giugno, 10.30-12.30 e 14.00-16.00

ATELIER EDITORIA

Laboratorio online

Atelier di curiosità e creatività editoriale.

Per pensare e fare un libro



A cura di **Davide Parpinel**, IF - Idee editoriali Feltrinelli - Gruppo Feltrinelli

Cosa imparerai:

le prassi editoriali, i prerequisiti utili alla progettazione editoriale e il processo creativo e di comunicazione che risiede nella nascita di un libro.

N° partecipanti:

posti limitati a un massimo di 25 persone.

12 Giugno, 10.30-11.45

ATELIER ARTE E FOTOGRAFIA

Live webinar

Fotografia in Venezia: Ikona Gallery e Alberto Bevilacqua



A cura di **Živa Kraus**, Pittrice, fondatrice e direttrice di Ikona Gallery, e **Alberto Bevilacqua**, Fotografo Questo webinar ti immergerà nella **vita di una galleria di arte contemporanea** dalla nascita, alle sue mostre più importanti fino alle nuove strategie che saranno messe in atto per affrontare i mesi futuri. Un **racconto**

a due voci che illustrerà le tappe principali di Ikona Gallery, prima galleria fotografica di Venezia, e il valore artistico della fotografia nell'esperienza del fotografo Alberto Bevilacqua.

Cosa imparerai:

le attività di una galleria, le forme di collaborazioni con artisti e il mondo della fotografia.

PER APPROFONDIRE



#ripartiamoconleaziende
speciale Cultural Careers 2020
Incontro con Michela Zin,
Direttrice Fondazione
Pordenonelegge, che racconta
ai microfoni del Career Service

quali vesti assumerà il festival letterario **Pordenonelegge** nella nuova fase di convivenza con il Covid-19 e quali sono le prospettive future di chi sta conseguendo la laurea nell'ambito umanistico e linguistico.

Ascolta la puntata a partire dall'11 Giugno su www.unive.it/careerservice > Incontri con le aziende > Conversazioni sul mondo del lavoro

Per informazioni e iscrizioni
www.unive.it/culturalcareers





