



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi Umanistici
Dipartimento di Studi Linguistici
e Culturali Comparati



Società Italiana
di Storia del Lavoro



Andrea Morucchio, Porto Marghera serie, 2014

Cent'anni e un giorno Porto Marghera: città, lavoro, immaginari

Giornata di studi a cura di **Laura Cerasi** e **Gilda Zazzara**

16 febbraio 2017 9.30-18.30
Ca' Foscari Zattere - Cultural flow zone

9.30-12.30

La città del lavoro

Luciano Segreto Università di Firenze *Giuseppe Volpi: l'artefice*

Foscara Porchia Università Ca' Foscari Venezia *Architetture e infrastrutture per la produzione*

Maria Chiara Tosi luav *Ascendenze della città diffusa*

Esther Giani-Irene Peron luav *Lineamenti di paesaggio industriale*

Guido Zucconi luav *Porto Marghera nella "grande Venezia"*

14.00-18.30

Le culture del lavoro

Omar Salani Favaro Università Ca' Foscari Venezia *Capi e operai: le relazioni industriali*

Federico Creatini Università di Bergamo *La questione operaia e il patriarcato di Roncalli*

Giulio Bobbo IVESER *I comunisti nelle fabbriche*

Chiara Scarselletti Università Ca' Foscari Venezia *"Pellegrinaggi di classe": l'azione dell'Unitalsi*

Immaginari, estetiche, fonti

Tiziana Plebani Biblioteca Marciana *Gli immaginari: letteratura, poesia, musica*

Alessandro Filippo Nappi fotografo *Fotografare il lavoro negli anni Ottanta*

Andrea Morucchio artista *Estetiche (post) industriali*

Alessandro Ruzzon archivista IVESER *Le fonti per la storia di Porto Marghera*

Giuseppe Saccà Comitato nazionale per il centenario di Porto Marghera *Progetti e prospettive*