

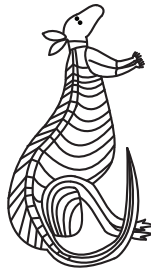


Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi Umanistici

Laboratorio demo-etno-antropologico

Lab



Dea

Lunedì, 17 febbraio ore 14.30-16.30

Palazzo Marcorà Malcanton, III piano, Aula Milone

GIORGIO POLITI

(Università Ca' Foscari Venezia),

terrà una conferenza su:

Verso un moderno umanesimo civile e laico

Abstract

La storia lingua morta è un manifesto che reagisce alla crisi in cui versa la storiografia proponendone un rovesciamento epistemologico completo: la storia non come scienza d'un passato perduto, narrazione d'un *cammino umano* lineare, ma come *dimensione* in grado di scomporre il presente lungo durate molteplici di fenomeni vicendevolmente interagenti. Uscita nel 2011, *La storia lingua morta* ripresenta qui la sua originaria articolazione (*Manifesto, Il telaio incantato, Il caso Thomas Müntzer*) arricchita d'un saggio nuovo, dedicato alla Shoà (*La macchina dei Krell, ovvero la terza dimensione della realtà*), e da due interventi comparsi su riviste specializzate.

Nota biografica

GIORGIO POLITI (Milano, 1947) ha insegnato per oltre quarant'anni presso l'Accademia di Brera e l'Università di Venezia-Ca' Foscari *Storia dell'arte, Storia degli antichi stati italiani, Storia moderna* ed *Esegesi delle fonti per la storia moderna*. Ha condotto, sull'esempio della città di Cremona, lunghi studi sulla "decadenza" italiana, ora raccolti ne *La società cremonese nella prima età spagnola* (Unicopli, 2002), che lo hanno spinto a ricostruire secondo il più rigoroso metodo storico un intero archivio (*Antichi luoghi pii di Cremona*, 1979 e 1985), utilizzando fra i primi le

Ingresso libero - Seminario valido per il tirocinio DEA/ACEL. Coordinatrice: Franca Tamisari: tamisari@unive.it

nuove tecnologie di editoria grigia. Ha studiato il rapporto fra la conflittualità europea medievale e moderna e le origini degli istituti rappresentativi, in particolare rovesciando l'interpretazione d'alcuni episodi chiave della "guerra contadina" tedesca (*Gli statuti impossibili. La rivoluzione tirolese del 1525 e gli "statuti" di Michael Gaismair*, Einaudi 1995). Per Unicopli ha fondato nel 1993 le collane *em-early modern. Studi di storia europea protomoderna* (con R. C. Mueller e, ora, con F. Barbierato) e, nel 2011, *Lo scudo d'Achille* e pubblicato nel 2009 il manuale *Scrivere tesi triennali, magistrali e di dottorato*.