



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di Studi  
Linguistici e Culturali  
Comparati



**Ca' Foscari Zattere**  
Cultural Flow Zone

Fundación PROA

**PROA**

**MELILF**

Migration and Everyday Life. Iberian Literature and Film

**IV Edizione**  
**FESTIVAL**

**CINE**  
**LATINO**  
**VENEZIA**

## 24 ottobre 2017

16.00 **LA LUZ INCIDENTE**  
di **Ariel Rotter** (2016) 95'

18.00 **MI AMIGA DEL PARQUE**  
di **Ana Katz** (2015) 86'

## 25 ottobre 2017

16.00 **LA LARGA NOCHE  
DE FRANCISCO SANCTIS**  
di **Francisco Márquez** e **Andrea Testa** (2016) 76'  
Libero adattamento dell'omonimo romanzo di  
Humberto Costantini del 1984

Presenta  
**Julieta Zarco**  
(Universitá Ca' Foscari Venezia)

**I film si proietteranno in lingua originale (spagnolo)**  
**Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti**

a cura di:  
ENRIC BOU  
enric.bou@unive.it  
JULIETA ZARCO  
julieta.zarco@unive.it



## 24-25 ottobre 2017

**CFZ Cultural Flow Zone**  
**TESA 1**

Zattere al Pontelungo,  
Dorsoduro 1392 Venezia

**Martedì 24/10/17 - ore 16**

**LA LUZ INCIDENTE**

**Ariel Rotter** (2016) 95' - VO Spagnolo

*La luz incidente* è una co-produzione tra Francia e Argentina. Si tratta del racconto di Luisa, una giovane donna che, in seguito alla morte del marito, non riesce più a governare la propria vita. Luisa ha due figlie e una casa da sostenere. Tuttavia l'arrivo di un uomo sconosciuto le offrirà l'occasione per riprendere in mano la propria vita.

**FESTIVAL E PREMI**

- 2015: Festival de Mar del Plata: Miglior Attrice - Astor de Plata (Érica Rivas)
- 2015: Festival de Mar del Plata nella Sezione: FIPRESCI
- 2015: Festival de Mar del Plata nella Sezione: ACCA
- 2015: Festival de Mar del Plata nella Sezione: SAGAI
- 2015: Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana: Miglior Fotografia, Miglior regia
- 2016: Festival di Rotterdam: Candidato a Miglior Film
- 2016: Festival Internacional de Cine de Punta del Este: Miglior Film, Miglior Attrice
- 2016: Festival Internacional de Cine de Miami: Candidato al "Grande Premio della Giuria"
- 2016: Premio Fénix: Miglior Attrice: Érica Rivas, Miglior Disegno e Costume
- 2016: Premio Sur: Miglior Film, Regia, Fotografia, Montaggio
- 2016: Festival Internacional de Cine Independiente de Cosquín: Miglior Film
- 2017: Premio Platino: Miglior Colonna Sonora, Miglior Fotografia, Miglior Regia.



**Martedì 24/10/17 - ore 18**

**MI AMIGA DEL PARQUE**

**Ana Katz** (2015) 86' - VO Spagnolo

*Mi amiga del parque* racconta la storia di Liz, una giovane madre, che fatica a prendersi cura del suo bambino. Con il passare del tempo Liz inizia a sentirsi fuori posto all'interno dell'affiatato gruppo di genitore al parco, messa in dubbio dal marito, e giudicata dalla sua tata neo-assunta. Viene così attirata dalla figura dell'operaia Rosa, una madre single, che conosce un giorno davanti alle altalene del parco.

**FESTIVAL E PREMI**

- 2016: Festival de Sundance: Miglior Copione Originale (World Cinema)
- 2016: Premio Cóndor de Plata: Miglior Copione Originale
- 2016: Premio Cóndor de Plata: Candidata Miglior Attrice: Julieta Zylberberg, Miglior Film, Miglior Regia, Miglior Attrice Secondaria: Maricel Álvarez, Miglior Attrice Secondaria: Ana Katz.
- 2015: Premio Sur: Miglior Attrice Secondaria: Maricel Álvarez
- 2015: Premio Sur: Candidata Miglior Attrice: Julieta Zylberberg, Miglior Attrice emergente: Malena Figó, Miglior copione originale: Ana Katz e Inés Bortagaray.
- Premio Sur: Candidata Miglior Attrice: Julieta Zylberberg, Miglior Attrice emergente: Malena Figó, Miglior copione originale: Ana Katz e Inés Bortagaray.

**Mercoledì 25/10/17 - ore 16**

**LA LARGA NOCHE DE FRANCISCO SANCTIS**

**Francisco Márquez e Andrea Testa** (2016) 76' - VO Spagnolo

*La larga noche de Francisco Sanctis* è l'opera prima di Francisco Márquez e Andrea Testa, libero adattamento dell'omonimo romanzo di Humberto Costantini del 1984. Si tratta di un'opera che racconta la dittatura militare argentina da una prospettiva inedita: quest'epoca di terrore, tensione e oppressione non viene presentata dal punto di vista di un militante o di un militare, bensì dalla prospettiva di un cittadino qualunque.

**FESTIVAL E PREMI**

- 2016: Festival de Cannes: Sezione "Un Certain Regard"
- 2016: Festival de Cannes: Sezione "Caméra d'or"
- 2016: Premio Sur: Miglior Regia e Miglior Aaadattamento
- 2016: Festival BAFICI: Miglior Film, Miglior Attore,
- 2016: Festival BAFICI: Premio Signi
- 2016: Festival BAFICI: Premio FEISAL