

I RUOLI TECNICI E PROFESSIONALI PIÙ RICHIESTI NEL CINEMA E NELL'AUDIOVISIVO

SEMINARIO realizzato nell'ambito del progetto "CNA Veneto Film Lab - Specializzazione delle professionalità tecniche del Cinema e Audiovisivo - Tipologia 1"

finanziato dalla Regione del Veneto con Decreto n. 1025 del 19.08.2025

FSE - FONDO SOCIALE EUROPEO PLUS - PR VENETO 2021-2027

DGR 490 del 2.5.2025 – CULTURA 2025

Un investimento sulla formazione degli operatori dello spettacolo

16 OTTOBRE 2026 - ORE 9:00

LABORATORIO DI CINEMA, biblioteca BAUM

in Malcanton Marcorà, Dorsoduro 3484/d, Venezia.

Seminario dedicato a presentare le figure oggi più ricercate nei contesti produttivi, con uno sguardo concreto alle trasformazioni del mercato e alle competenze chiave per affrontare le nuove sfide del settore

CONTENUTI E OBIETTIVI

Si intende fornire ai partecipanti strumenti utili a costruire ed orientare il proprio percorso professionale con maggiore consapevolezza. Saranno analizzate le specificità dei ruoli, i percorsi di accesso, le competenze tecniche richieste, le principali criticità e le prospettive occupazionali attuali e future. Particolare attenzione ai profili emergenti così come all'importanza delle soft skill.

DESTINATARI E REQUISITI

Evento a partecipazione gratuita previa iscrizione. E' rivolto ai residenti e domiciliati in Veneto interessati ad operare o che già sono attivi nel settore dello spettacolo dal vivo e dell'audiovisivo, nei principali reparti tecnici e di produzione audiovisiva.

IL PROGRAMMA

H 9:00 Accoglienza e registrazione iscritti, saluti istituzionali

Miriam De Rosa, professoressa associata di film e media, Università Ca' Foscari di Venezia

Marco Caberlotto, presidente CNA Cinema e Audiovisivo Veneto

Jacopo Chessa, Direttore Veneto film commission

H 9:20: Introduzione: **I ruoli tecnici e professionali nel settore CINEMA E AUDIOVISIVO.**

relatori:

Giovanni Andreotta (Direttore della fotografia per film e pubblicità con oltre 20 anni di esperienza in cinema e televisione)

Samuele Cherubini (Fotografo e documentarista per l'arte)

H 10:20 coffee break

H 10:40 Dibattito, e Q&A

H 12:45/13:00 conclusione dei lavori

La partecipazione è gratuita previa iscrizione (fino ad esaurimento posti) ENTRO IL 13 OTTOBRE 2026

ISCRIVITI SUBITO al seguente google form: <https://forms.gle/ugQ5KkKXAZQ1fcAv5>

PER INFO e CONTATTI ECIPA SCARL e-mail segreteria@ecipa.eu / tel. 041 928638 Rif. Bregolato e Cestaro