



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI SALERNO

DipSUM
DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

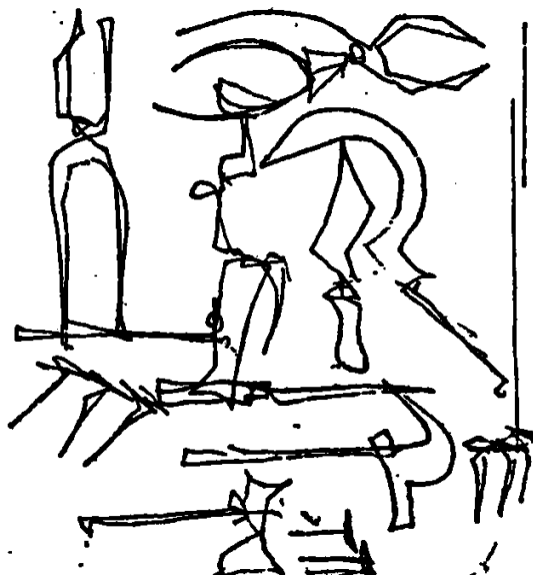


**S Terza
Missione**
DipSUM



Università
Ca' Foscari
Venezia
Dipartimento di Studi Umanistici

LICEO CLASSICO 'F. DE SANCTIS' SANT'ANGELO DEI LOMBARDI
CLASSICI CONTRO



TECHNE

lavoro arte civiltà

Venerdì 15 maggio 2026 - ore 10.30
AUDITORIUM "FALCONE E BORSELLINO" – I.I.S.S. "F. DE SANCTIS" SANT'ANGELO DEI LOMBARDI

Coordinamento e introduzione
MARIA MARANDINO e VITO LORUSSO

ANGELO MERIANI (Università di Salerno)
Technē: arte e artificio del tradurre

Tradurre in mo(n)di diversi: il sogno di Atossa
Natasha Pacifico e Lorenzo Paglioriti (@ilcarrodidioniso)
in dialogo con **Chiara Guida, Marilina Iarrobino e Giuseppe Bacullo**
("Laboratorio di traduzione letteraria di testi greci" – DipSUM/UNISA)
Moderano: Angelo Meriani e Stefano Amendola (DipSUM/UNISA)

Azione recitativa dall'*Eletra* di Sofocle
a cura del Laboratorio del dramma antico "Mimesis"
dell'I.I.S.S. "F. De Sanctis" – Coordinano: Adele Perillo e Mariangela Vuolo

SANT'ANGELO DEI LOMBARDI CLASSICI CONTRO 2026 TECHNE
I.I.S.S. 'F. DE SANCTIS' SANT'ANGELO DEI LOMBARDI - Maria Marandino, Vito Lorusso
UNIVERSITÀ DI SALERNO - DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - Angelo Meriani
Informazioni: mariamarandino@iissdesanctis.it - a.meriani@unisa.it
CLASSICI CONTRO 2026 TECHNE a cura di Alberto Camerotto, Filippomaria Pontani, Giorgio Cesarale
UNIVERSITÀ CA' FOSCARI VENEZIA - DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E BENI CULTURALI - ALETHEIA CA' FOSCARI VENEZIA
<http://www.unive.it/classiccontro>

 MIMESIS EDIZIONI


DE BASTIANI
EDITORE


CLASSICI CONTRO


AICC
Associazione Italiana
di Cultura Classica
Fondata nel 1997
Seggio in Via Napoli 68 - Firenze - 50139



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΚΟΝΗ


CENTRO LINGUISTICO EUROPEO