

**CLASSICI CONTRO**  
**CITTADELLA, TEATRO SOCIALE**  
**DOMENICA 14 DICEMBRE 2025 – ore 17.00**



# DEMOS

## La guerra, il potere, il popolo che resiste

Introduce e coordina **MARTA ERENO**

**APOCALYPSE NOW**

a cura della **COMPAGNIA STABILE CITTÀ MURATA**

**SOUND OF SILENCE**

Lecture ed espressioni corporee teatralizzate degli studenti del **LICEO TITO LUCREZIO CARO**

**GIOVANNI SCODRO** (Aletheia Ca' Foscari)

*Il dolore della guerra secondo Omero*

→ G. Scodro, 'Conflitto e dolore. Dinamiche narrative nell'epica', in A. Camerotto, F. Pontani, *Eris. Archeologia del conflitto*, Mimesis 2024

**ATENE E SPARTA**

Lecture ed espressioni corporee teatralizzate degli studenti del **LICEO TITO LUCREZIO CARO**

**DINO PIOVAN** (Università di Bologna-Ravenna)

*Il Dialogo dei Melii*

**LA GUERRA FREDDA USA-URSS E IL MURO DI BERLINO**

*La democrazia e la guerra*

→ D. Piovan. *La democrazia ateniese. Storia di un'idea dall'età classica al XXI secolo*, Carocci 2025

**Die Nacht, in der die Mauer fiel – 9 novembre 1989**

Lecture ed espressioni corporee teatralizzate degli studenti del **LICEO TITO LUCREZIO CARO**

**CLASSICI CONTRO 2025 DEMOS**

a cura di Alberto Camerotto, Filippomaria Pontani, Giorgio Cesarale, Pier Mario Vescovo

UNIVERSITÀ CA' FOSCARI VENEZIA - DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E BENI CULTURALI  
ALETHEIA LABORATORIO DI LETTERATURA GRECA CA' FOSCARI - ASSOCIAZIONE ITALIANA DI CULTURA CLASSICA VENEZIA

**INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI:** [martaereno@libero.it](mailto:martaereno@libero.it) - [www.unive.it/classicicentro](http://www.unive.it/classicicentro)