



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi
sull'Asia e sull'Africa
Mediterranea



NAZRA 2025

PALESTINE SHORT FILM FESTIVAL

FOCUS ARCHIVI RUP

GIOVEDÌ 23 OTTOBRE 2025

Ore 15.45-17.15

Aula A, Ca' Cappello

Calle del Magazen, San Polo 2035

Conferenza focus archivi:

Il Found Footage ai tempi del genocidio

Aldo Nicosia (Università di Bari)

In dialogo con

Nadia Yaqub (University of North Carolina)

Ore 17.30-19.00

Aula B, Ca' Bottacin

Calle Crosera, Dorsoduro 3911

Proiezione di corti Nazra 2025

**(Documenti d'archivio del passato
e documenti per futuri archivi)**

VENERDÌ 24 OTTOBRE 2025

Ore 14.00-15.30

Aula 24, San Sebastiano

Dorsoduro 1686

Conferenza focus archivi:

***Resistenza visuale contro lo scolasticidio a Gaza:
i libri di Ramadan e l'arteterapia di Maysa.***

Patrizia Zanelli (Università Ca' Foscari)

Nara Ronchetti (Assopace Palestina)

Ore 17.30-19.00

Auditorium S. Margherita – Emanuele Severino

Campo Santa Margherita, Dorsoduro 3689

Proiezione dei film vincitori di Nazra 2025

info: nazrafilmfestival.com



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi
sull'Asia e sull'Africa
Mediterranea



NAZRA 2025

PALESTINE SHORT FILM FESTIVAL

Aula B, Ca' Bottacin, Calle Crosera, Dorsoduro 3911
GIOVEDÌ 23 OTTOBRE ore 17.30

Proiezione di corti da Nazra 2025
(Documenti d'archivio e documenti
per futuri archivi)

Cinema Al-Amal di Hind Abushkhaidem
(Documentario, Palestina, 2024, 11'24")

UNDR di Kamal Aljafari
(Opera sperimentale, K.A.Production, Berlino, 2024, 15')

A Day in a Tent di Haneen Koraz
(Gaza, Palestina, 2024, 3'55")

My Country in a Small Bag di Loay Asawafiri
(Gaza, Palestina, 2024, 4'13")

Presenta: **Patrizia Zanelli** (Università Ca' Foscari Venezia)
Con **Nadia Yaqub** (University of North Carolina)

info: nazrafilmfestival.com

Auditorium S. Margherita – Emanuele Severino
VENERDÌ 24 OTTOBRE ore 17.30

**Proiezione dei 4 film vincitori
Nazra 2025**

Miglior Documentario
Vibrations From Gaza di Rehab Nazzal
(Canada e Palestina, 2023, 16')

Migliore Fiction
Khaled and Nema di Sohail Dahdal (Palestina, 2023, 17')

Migliore Opera Sperimentale
The Flowers Stand Silently, Witnessing
di Theo Panagopoulos (UK, 2025, 17')

Miglior Film su Gaza (Gaze on Gaza)
Emptiness di Hossam Abu Dan (Gaza, Palestina, 2024,
9'26")

Presenta: **Patrizia Zanelli** (Università Ca' Foscari Venezia)
Con **Nadia Yaqub** (University of North Carolina)