



RAP G364, Curator : D'Amelia 30.11.2020

Title

[Aduersus Latinos de azymis](#)

Alias

- Λόγος περί ἀζύμων
- Λόγος πρὸς Λατίνους περί τῶν ἀζύμων

Author

[Nicolaus Methonae mtr.](#), 12 Century (TLG: 3104, ODB: [Nicholas of Methone](#), Krumbacher: 022, IRHT - Personnes: [108126](#))

Alias

- Nicolaus Methonaeus
- Nikolaos episkopos Methōnēs
- Νικόλαος ἐπίσκοπος Μεθώνης

Titulus initialis, Incipit and Desinit

Type	Contents	Remark
Titulus initialis	Τοῦ αὐτοῦ λόγος πρὸς Λατίνους περί τῶν ἀζύμων	Arsenij (Ivascenko) 1897
Incipit	Τὸν μὲν πρῶτον λόγον ἐποίησάμην, ὧ λατίνε φίλε, πρὸς σὲ περί τῆς πρώτης καὶ ἀσυγγνώστου βλασφημίας	Arsenij (Ivascenko) 1897
Desinit	εἰς δόξαν τοῦ ἀγεννήτου Πατρὸς καὶ τοῦ ἐξ αὐτοῦ μονογενοῦς Υἱοῦ καὶ τοῦ ἐξ αὐτοῦ μόνοιου Πατρὸς ἐκπορευομένου ἁγίου Πνεύματος, τῆς μιᾶς θεότητός τε καὶ βασιλείας, ἣ πρέπει πᾶσα δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας, ἀμήν.	Arsenij (Ivascenko) 1897

Keywords

Type	Keywords	Comment
Forme littéraire (RAP)	Traité théologique	
Sujets de controverse (RAP)	Azymes	
Terminologie originale de la forme littéraire (RAP)	λόγος (logos)	

Bibliography

Type	Title	
Études sur la tradition manuscrite	Angelou, 1984, Νικολάου Μεθώνης Ἀνάπτυξις τῆς Θεολογικῆς Στοιχειώσεως Πρόκλου Πλατωνικοῦ Φιλοσόφου	Zotero Pinakes
Édition de référence	Arsenij (Ivascenko), 1897, Два неизданных произведения Николая, епископа Мефонского, писателя XII века	Zotero Pinakes

Work's identifier

Type	Number	Url	Remark
TLG	3104.006		
RAP	G364	https://apps.unive.it/project/rap/visualizza/g364	Curator : D'Amelia 30.11.2020

Manuscript tradition

The information in this section is sourced from the Pinakes database, which primarily relies on data from printed catalogues. As some of these catalogues are outdated or contain inaccuracies, readers should be aware that the details provided may not always be entirely reliable. However, if the RAP sigla appears in the "Rev." column, it indicates that the RAP team has verified the accuracy of the entry.

Country	City	Depot	Fund	Cote	Folios	Century	Date	Comment	Rev.
Hellas	Andros	Μονή Ζωοδόχου Πηγής ή Αγίας	Mss.	088	314v-328	14	med.		
Hellas	Athēna	Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος (ΕΒΕ)	Μετοχίου του Παναγίου Τάφου	404	001-9v*	16			
România	București	Biblioteca Academiei Române (BAR)	Ms. grec	0318 (Litzica 560)	p. 013-057*	15-16			RAP
Vaticano	Città del Vaticano	Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV)	Vat. gr.	0668	313v-327	14	1305-1306		RAP
Vaticano	Città del Vaticano	Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV)	Reg. gr.	067	051--*	16	1562		RAP
Vaticano	Città del Vaticano	Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV)	Vat. gr.	0680	463-486	13			
Hellas	Hagion Oros	Μονή Μεγίστης Λαύρας	Mss.	B 043 (Eustratiades 0163)	138-144*	12			RAP
Hellas	Hagion Oros	Μονή Βατοπεδίου	Mss.	0229	256-276v	13			RAP
Hellas	Hagion Oros	Μονή Μεγίστης Λαύρας	Mss.	Λ 135 (Eustratiades 1626)	071-79*	15			RAP
Hellas	Hagion Oros	Μονή Μεγίστης Λαύρας	Mss.	B 089 (Eustratiades 0209)	258-267*	14	1320		RAP
Hellas	Hagion Oros	Μονή Μεγίστης Λαύρας	Mss.	K 128 (Eustratiades 1415)	287-308*	18			RAP
Mişr	Iskandariyya (al-)	Βιβλιοθήκη του Πατριαρχείου	Mss.	137	001-20v	15			RAP
Mişr	Iskandariyya (al-)	Βιβλιοθήκη του Πατριαρχείου	Mss.	366	39-64*			Cum lacunis	RAP
Türkiye	Istanbul	Πατριαρχική Βιβλιοθήκη	Παναγίας Καμαριωτίσσης	064	085-90	13	ex.	Inc. mut. (ed. Arsenij episc., Deux traités inédits de Nicolas de Méthone, 1897, p. 76 lin. 4 ab imo-115)	RAP
Rossijskaja Federacija	Moskva	Государственный Исторический Музей (ГИМ)	Син. гр.	368 (Vlad. 240)	267-279v	14, 16			
Rossijskaja Federacija	Moskva	Государственный Исторический Музей (ГИМ)	Син. гр.	207 (Vlad. 250)	419--439v*	17			RAP
Rossijskaja Federacija	Moskva	Государственный Исторический Музей (ГИМ)	Син. гр.	366 (Vlad. 239)	009-20	14			
France	Paris	Bibliothèque nationale de France (BNF)	Grec	2830	252-267v	16	1515		RAP
France	Paris	Bibliothèque nationale de France (BNF)	Grec	1335	284-298	14			RAP
France	Paris	Bibliothèque nationale de France (BNF)	Coislin	378	185-204	14-15			
Italia	Venezia	Biblioteca Nazionale Marciana (BNM)	gr. Z.	575 (coll. 0849)	326-342	15	1426	Praecedat oratio inc. Τῆς σοφίας ὁδηγέ... ὁ τοῦ Πατρὸς λόγος	RAP