

CENTRO D'ARTE CONTEMPORANEA

◆ *Ferdinando Lauretani*

📍 Via Daniele Manin, 9
06034 Foligno - Perugia



BANDO DI CONCORSO

Premio Artistico “La Chiaroveggenza del Possibile – Oltre il Limite”

Premessa

Il Premio Artistico “**La Chiaroveggenza del Possibile – Oltre il Limite**”, ideato da Ferdinando Lauretani e Pietro Ricci, nasce con l’intento di promuovere e valorizzare la ricerca artistica contemporanea nell’ambito della scultura e dell’installazione, sostenendo linguaggi innovativi e pratiche sperimentali.

Al tempo stesso, il Premio si configura come un gesto culturale necessario: un atto di visione che affonda le proprie radici nel percorso artistico e umano di Ferdinando Lauretani e si proietta verso il futuro, ponendosi come spazio attivo di generazione, confronto e trasformazione.

Formatosi sin dalla giovane età accanto allo scultore don Pietro Corradi, Lauretani ha sviluppato una profonda sensibilità per la materia e il significato simbolico dell’opera. Il suo percorso si è arricchito attraverso studi tecnici e filosofici e si è consolidato nell’ambito della regia televisiva: dal 1972 al 1998 è stato regista interno RAI, realizzando trasmissioni, reportage, documentari e opere audiovisive. Successivamente ha svolto attività didattica presso la Scuola di Cinema, Televisione e Nuovi Media di Milano.

Parallelamente, ha portato avanti una ricerca scultorea centrata prevalentemente sul marmo, dando vita a cicli di opere dedicati ai grandi protagonisti del cinema e a progetti di ampio respiro come “The Door of American Cinema”. La sua produzione si distingue per la capacità di coniugare memoria, identità e sperimentazione.

È da questa visione che nasce il Premio: non come semplice selezione di opere, ma come spazio di emersione di ciò che ancora non è visibile, di ciò che può essere intuito prima ancora che compreso.

“La chiarezza del possibile” diventa così un invito radicale: attraversare il limite, abitarlo, trasformarlo. Il limite non come barriera, ma come punto di tensione in cui l’opera prende forma e si carica di necessità.

Il Premio si configura come un dispositivo culturale capace di generare senso e lasciare un segno concreto nel territorio. Non solo una mostra, ma una costruzione: un’eredità artistica che si deposita nella città di Foligno e nel suo immaginario, contribuendo a definirne una nuova stratificazione culturale.

Artisti, opere, visioni: tutto è chiamato a partecipare a questo processo. Non per occupare uno spazio, ma per trasformarlo.

Articolo 1 – Obiettivo

Il Premio si propone di sostenere e diffondere la produzione artistica contemporanea orientata alla sperimentazione materica, tecnica e concettuale.

Il tema “La Chiarezza del Possibile – Oltre il Limite” invita gli artisti a sviluppare opere capaci di interpretare il concetto di limite come soglia critica e spazio di trasformazione. Il limite è inteso in senso ampio: fisico, percettivo, sociale, culturale o simbolico.

Attraverso opere scultoree e installative, gli artisti sono chiamati a esplorare nuove modalità espressive, a proporre visioni innovative e a contribuire all’evoluzione del linguaggio artistico contemporaneo.

Il Premio intende:

- promuovere la ricerca e la qualità artistica;
- valorizzare l’originalità progettuale;
- favorire l’impiego consapevole di materiali tradizionali e innovativi;
- incoraggiare pratiche interdisciplinari e sperimentali.

Articolo 2 – Requisiti di Partecipazione

- Il concorso è aperto ad artisti di ogni età e nazionalità.
- Sono ammesse opere scultoree e installative originali, già realizzate o da realizzare che non dovranno superare le dimensioni massime di 2 metri di larghezza, 3 metri di profondità e 2,50 metri di altezza.
- Le opere dovranno essere coerenti con il tema del Premio.
- Per partecipare al Premio è richiesto un contributo di iscrizione pari a € 20,00 da versare tramite bonifico bancario al seguente IBAN:
IT39P0306967684577786734806 BANCA INTESA SAN PAOLO. Causale:
Iscrizione Premio Artistico “La Chiarezza del Possibile” 2026. La ricevuta del pagamento dovrà essere allegata alla documentazione di candidatura.

Articolo 3 – Documentazione da Inviare

La candidatura dovrà includere:

- Curriculum artistico aggiornato.
- Progetto dettagliato dell'opera oppure documentazione fotografica dell'opera già realizzata.
- Scheda tecnica completa di misure (altezza, larghezza, profondità), peso e modalità di installazione.
- Descrizione dettagliata dell'opera (max 2.000 battute).
- Indicazione dei materiali utilizzati e specifica circa l'eventuale esposizione a cielo aperto.
- Breve abstract concettuale (max 800 battute).

Articolo 4 – Commissione e Selezione delle Opere

Le opere pervenute saranno sottoposte a una prima valutazione da parte di una Commissione tecnica, che effettuerà una selezione preliminare. A seguito di tale fase, la Commissione composta da esperti del settore artistico individuerà 10 opere finaliste, che parteciperanno all'esposizione presso la sede del Premio nel periodo compreso tra il 14 novembre 2026 (vernissage) e il 22 novembre 2026 (finissage). Tra le opere finaliste, la Commissione decreterà le tre opere vincitrici del premio che verranno proclamate il giorno dell'inaugurazione. La selezione avverrà sulla base dei seguenti criteri:

- qualità artistica e formale;
- originalità e innovazione;
- coerenza con il tema;
- fattibilità tecnica e adeguatezza espositiva.

Articolo 5 – Presidenza della Commissione e Presentazione delle Opere

La Commissione, coordinerà i lavori e guiderà la presentazione ufficiale delle opere finaliste in occasione dell'inaugurazione o del finissage della mostra.

Il Presidente di Commissione avrà il compito di illustrare al pubblico e alla stampa le motivazioni critiche relative alla selezione e alla proclamazione delle opere vincitrici.

Articolo 6 – Mostra e Premiazione

- Le 10 opere selezionate saranno esposte presso la sede del Premio.
- La proclamazione delle opere vincitrici avverrà in occasione dell'inaugurazione
- La decisione della Commissione è insindacabile.

Articolo 7 – Premio

La Commissione assegnerà tre premi:

- Primo Premio: € 1.500,00
- Secondo Premio: € 1.000,00
- Terzo Premio: € 500,00

L'opera vincitrice del Primo Premio e quella del Secondo Premio resteranno di proprietà del Centro d'Arte Contemporanea Ferdinando Lauretani.

L'opera vincitrice del Terzo Premio resterà di proprietà dell'artista.

Articolo 8 – Consegna e Prelievo delle Opere

- Trasporto, consegna, installazione e ritiro delle opere sono a carico dell'artista.
- Gli artisti sono responsabili della sicurezza, stabilità e integrità delle opere durante il periodo espositivo.
- Gli artisti selezionati dovranno provvedere autonomamente al ritiro delle opere non acquisite dal Centro d'Arte Contemporanea entro i termini stabiliti dall'organizzazione.

Articolo 9 – Diritti di Riproduzione

L'organizzazione si riserva il diritto di riprodurre e pubblicare le immagini delle opere selezionate per finalità culturali, promozionali e divulgative, senza fini di lucro, citando sempre l'autore.

Articolo 10 – Contatti e Scadenze

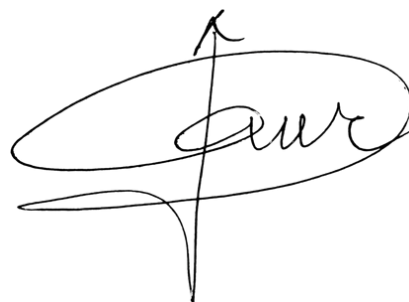
Le domande e la documentazione dovranno essere inviate entro e non oltre il 30 Settembre 2026 alle ore 23:59 a: premiolaureatani2026@libero.it

Per informazioni:
Tel. 338 1491307

Articolo 11 – Accettazione del Regolamento

La partecipazione al Premio implica l'accettazione integrale del presente regolamento. L'organizzazione provvederà alla promozione dell'evento attraverso i propri canali istituzionali.

I partecipanti al Premio Artistico "La Chiaroveggenza del Possibile – Oltre il Limite", dichiarano di aver ricevuto tutte le informazioni previste ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 679/2016 ("GDPR") e, in base all'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e successive modifiche intervenute, autorizzano la segreteria dell'organizzazione del Premio a trattare e utilizzare i loro dati personali ai fini del corretto svolgimento, sul piano organizzativo ed esecutivo, delle varie fasi del Premio medesimo.



Foligno, 18 Maggio 2026

Documenti da presentare alla documentazione di candidatura:

- Allegato A
- Allegato B
- Ricevuta del versamento del bonifico effettuato

