

UNIVERSITA' CA' FOSCARI VENEZIA
DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E BENI CULTURALI
Il Direttore del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali

VISTO il Regolamento per il conferimento delle borse di ricerca, emanato con D.R. 300/2014 del 14/04/2014, modificato con D.R. n. 399 del 04/05/2018, con D.R. n. 1141 del 19/11/2020, con D.R. n. 1277 del 18/10/2021 e con D.R. n. 394 del 06/04/2023, ultima modifica con D.R. n. 457/2024 del 06/05/2024;

VISTO il bando di selezione per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca titolo "Musealizzazione virtuale di beni documentali di natura musicale", di mesi 9, responsabile prof. Giulio Pojana, nell'ambito dell'investimento PNRR "strategie e piattaforme e digitali per il patrimonio culturale" missione 1 – componente 3 – misura 1 – investimento 1.1 - CUP F84D21000010006, ed all'interno della Convenzione tra l'Università Ca' Foscari Venezia e Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali (Rep. n. 351/2025 prot. n. 205341 del 01/08/2025), presso il Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali, bando rep. n. 965/2025 prot. n. 206626 del 04/08/2025 pubblicato in data 04/08/2025 nella pagina web di questo Ateneo: [link](#);

VISTI i verbali della Commissione nominata con Rep. n. 1027/2025 prot. n. 214949 del 28/08/2025

Dispone:

sono convocate al colloquio che si terrà il giorno **09/09/2025 alle ore 9:30 (ora italiana)** in modalità telematica tramite Google Meet al link:

<https://meet.google.com/unk-wxjs-jcd>

le seguenti persone candidate:

Cognome	Nome	Data di nascita	Punteggio	Ammissione al colloquio (<i>soglia minima per l'ammissione 36 punti</i>)
M.	A.	12/07/1991	42 punti	Ammess*
M.	G.	11/02/1998	38 punti	Ammess*
M.	M.	23/06/1997	30 punti	Non ammess*

FIRMATO

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO
DI FILOSOFIA E BENI CULTURALI
Prof. Giovanni Maria Fara

Visto

R.P.A.

LA SEGRETARIA

DEL DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E BENI CULTURALI

Avv. Esterita Vanin

GRIGLIA CRITERI DI VALUTAZIONE E PUNTEGGI PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 BORSA DI RICERCA

ELEMENTI CHE COMPONGONO LA VALUTAZIONE	PUNTI
A. Competenze e conoscenze richieste nel bando (max 50 punti)	1) Conoscenze e/o competenze di musealizzazione di raccolte fisiche documentali, max 25 punti; 2) Conoscenze e/o competenze di tecniche tradizionali digitali e multimediali per la valorizzazione delle raccolte museali, max 25 punti.
B. Titoli valutabili (max 10 punti)	1) Pubblicazioni scientifiche di ambito pertinente alle tematiche del bando, max 10 punti.
Colloquio (max 40 punti)	1) Conoscenze e/o competenze di musealizzazione di raccolte fisiche documentali, max 20 punti; 2) Conoscenze e/o competenze di tecniche tradizionali digitali e multimediali per la valorizzazione delle raccolte museali, max 20 punti.
TOTALE PUNTI DISPONIBILI	100
SOGLIE MINIME	
Soglia minima per l'ammissione al colloquio	36 punti
Soglia minima per il superamento del colloquio	24 punti
Soglia di idoneità complessiva	60 punti