



**Selezione pubblica per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato
ai sensi dell'art. 24 c. 3 lett. b) della Legge n. 240/2010
Settore Concorsuale 10/B1 (Storia dell'arte)
Settore Scientifico-Disciplinare L-ART/04 (Museologia e critica artistica e del restauro)
Dipartimento di Studi Umanistici.
D.R. n. 1130/2020 Prot. n. 0068392 del 19/11/2020
Avviso pubblicato nella G.U. – IV serie speciale – n. 91 del 20/11/2020**

Con riferimento a quanto disposto dall'art. 12 del DPR 487/94, la Commissione, nominata con D.R. n. 176/2021 Prot. n. 0011144 del 16/02/2021, così composta:

Presidente Prof. ssa Maria Beatrice Failla - Università degli Studi di Torino

Componente Prof. Pierfrancesco Palazzotto - Università degli Studi di Palermo

Segretaria Prof. ssa Stefania Portinari - Università Ca' Foscari Venezia

riunitasi in seduta preliminare in modalità telematica in data 4/03/ 2021 alle ore 10:00

Secondo le indicazioni contenute nel bando e nel Regolamento, stabilisce i criteri e le modalità di valutazione dei candidati come di seguito riportati:

Valutazione dei titoli e del curriculum

1. Dottorato:

- 1.1. Attinente/non attinente al SSD
- 1.2. istituzione in cui è conseguito (in ateneo prestigioso in italia/all'estero, ecc.)
- 1.3. **Valutazione complessiva:** ottimo/buono/discreto/suff/non suff (A/B/C/D/E)

2. Attività didattica a livello universitario:

- 2.1. Attinenza con SSD
- 2.2. Durata
- 2.3. Ruolo: titolarità/esercitazione/ecc.
- 2.4. Sede: nazionale/internazionale
- 2.5. **Valutazione complessiva:** ottimo/buono/discreto/suff/non suff (A/B/C/D/E)

3. **Documentata attività di formazione presso qualificati istituti italiani ed esteri**
 - 3.1. attività di formazione attinente il SSD: istituto, nazionale/internazionale; durata
 - 3.2. **Valutazione complessiva:** ottimo/buono/discreto/suff/non suff (A/B/C/D/E)
4. **Titoli relativi ad attività di ricerca:**
 - 4.1. attività di ricerca attinente il SSD: istituto, nazionale/internazionale; durata
 - 4.2. Partecipazione a progetti - Tipologia: Nazionali/internazionali
 - 4.3. Partecipazione a progetti - Ruolo svolto: partecipante/coordinatore
 - 4.4. Attività post-doc / assegni di ricerca: Durata
 - 4.5. Attività post-doc / assegni di ricerca: Attinenza al settore
 - 4.6. Attività post-doc / assegni di ricerca: Sedi di svolgimento
 - 4.7. **Valutazione complessiva:** ottimo/buono/discreto/suff/non suff (A/B/C/D/E)
5. **presentazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali**
 - 5.1. n. presentazioni a convegni nazionali
 - 5.2. n. presentazioni a convegni internazionali
 - 5.3. **Valutazione complessiva:** ottimo/buono/discreto/suff/non suff (A/B/C/D/E)
6. **premi e riconoscimenti nazionali e internazionali in attività di ricerca**
 - 7.1. Tipologia di riconoscimento (prize, best paper award,...)
 - 7.2. **Valutazione complessiva:** ottimo/buono/discreto/suff/no suff (A/B/C/D/E) se non presenti nessun giudizio

Valutazione della produzione scientifica

Sono presi in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale, con l'esclusione di note interne e rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato o dei titoli equipollenti sono presi in considerazione anche in assenza di tali condizioni.

Valutazione comparativa della produzione scientifica:

a) Ciascuna pubblicazione verrà valutata secondo i seguenti criteri:

- 1) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza
- 2) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale e con il SSD che definisce il profilo
- 3) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica
- 4) determinazione analitica dell'apporto individuale nel caso di partecipazione a lavori in collaborazione, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento.

In base ai suddetti criteri, a **ciascuna** pubblicazione sarà assegnata una valutazione:

- **A: Eccellente:** la pubblicazione si colloca nel 20% superiore della scala di valore condivisa dalla comunità scientifica internazionale;
- **B: Buono:** la pubblicazione si colloca nel segmento 60% - 80%;
- **C: Accettabile:** la pubblicazione si colloca nel segmento 50% - 60%;
- **D: Limitato:** la pubblicazione si colloca nel 50% inferiore;
- **E: Non sufficiente:** non valida scientificamente.

b) La valutazione complessiva della produzione scientifica verrà effettuata secondo i seguenti criteri:

La Commissione formulerà un giudizio sintetico relativo alla consistenza complessiva della produzione scientifica, intensità e continuità temporale della stessa, nonché della valutazione analitica. Verrà, inoltre, evidenziata la visibilità della produzione scientifica, non sono applicabili gli indici bibliometrici (h-index, g-index, etc.), poiché il SSD del bando e il settore concorsuale non sono bibliometrici.

Per la valutazione delle pubblicazioni deve essere attribuito un punteggio (A/B/C/D/E)

- 1) consistenza complessiva della produzione scientifica
- 2) intensità
- 3) continuità temporale (fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali)
- 4) visibilità internazionale (riviste di classe A, editori internazionali, partecipazioni a convegni e progetti internazionali);
- 5) impatto nella letteratura scientifica.

Per la Commissione,

F.to Prof. ssa Stefania Portinari

