



FIDAPA BPW ITALY
Federazione Italiana Donne Arte Professioni affari
International Federation of Business and Professional Women
Sede nazionale: Via Piemonte 32, 00187 Roma
Tel. +39 06.4817459 - fax +39 06.4817385 - www.fidapa.org - info@fidapa.org



FIDAPA



BPW Italy

**TASK FORCE ISTRUZIONE E FORMAZIONE
FIDAPA BPW ITALY - BIENNIO 2023/25**

**CONCORSO NAZIONALE
“L’INTELLIGENZA ARTIFICIALE: PROSPETTIVE E SFIDE PER LE DONNE
DELLA GENERAZIONE ZETA”**

PREMESSA

L’Intelligenza artificiale sta trasformando tutti gli aspetti della società, rappresenta ormai un importante volano di crescita per il mondo economico, tecnologico, sociale; evidenti sono le applicazioni nella maggior parte degli ambiti della nostra vita: dalla tecnologia medica alle abitudini di lavoro, dalla mobilità all’istruzione, allo sviluppo delle tecniche di agricoltura e allevamento alla tutela dell’ambiente, ed arriverà ad essere utilizzata in tutti i settori lavorativi e non solo.

E malgrado le donne lavoratrici nel campo tech dimostrino di avere più dimestichezza con l’I.A. rispetto agli uomini (dati studio Women in Tech di Boston Consulting Group), è pur vero che in USA la percentuale di donne nel settore è nettamente inferiore rispetto a quella dei colleghi maschi (dati Bureau of Labor Statistics), attestandosi al 30% circa ed in Europa solo 1 lavoratore su 5 è donna, e solo 1 su 3 è laureata stem (dati Eurostat).

È prioritaria dunque l’esigenza che le donne abbiano un ruolo sempre più centrale nell’economia della società e, per rispondere in modo ottimale alle caratteristiche e ai bisogni di tutta la popolazione, l’uso della intelligenza artificiale debba essere inclusivo, creando team di lavoro misti. Vista la tematica di forte impatto ed attualità, la Fidapa-BPW Italy e la Task force “Istruzione e Formazione”, nell’ambito del progetto “Donne...in libera scienza”, hanno previsto due Edizioni del Concorso, che si svolgeranno durante il biennio 2023/25.

FINALITÀ

L’intento del concorso è quello di favorire la crescita della cultura scientifica nella generazione zeta, nella cornice più ampia di promozione della parità di genere e dello sviluppo di competenze imprenditoriali nel settore tecnico e scientifico da parte delle ragazze e delle donne, dunque con il coinvolgimento di studenti e studentesse del secondo biennio delle scuole secondarie di II grado e di studentesse universitarie (neo laureate), attraverso la sinergia tra approccio creativo e rigore scientifico.

L’obiettivo principale è dunque quello di rafforzare le competenze nelle materie S.T.E.A.M., incoraggiando l’interesse per la scienza in generale, incentivando e stimolando tra le giovani generazioni la vocazione agli studi scientifici e tecnologici e non solo e la curiosità verso la creazione di realtà lavorative innovative. Lo sguardo dovrà essere rivolto in particolare alle applicazioni future dell’IA, che favoriscano in particolare la condizione femminile in tutti i settori e prospettino le sfide future per l’universo femminile.



REGOLAMENTO

Art. 1. TEMA

Il focus dei lavori deve essere centrato sul ruolo dell'I.A. a favore della componente femminile nei diversi settori di applicazione, dall'ambito sociale a quello professionale, sanitario, familiare, etc. Dovranno essere messe in luce le opportunità che l'I.A. prospetta, e in parte già effettua, per il miglioramento della situazione femminile, nell'ottica di ridurre il gender gap e favorire un ruolo centrale alle donne in ogni settore. Si dovranno evidenziare anche, o in alternativa, le sfide che si presentano da qui al futuro prossimo e le strategie per affrontarle con successo, comprese le eventuali minacce ai diritti fondamentali e alla democrazia, legate all'uso della intelligenza artificiale.

Art. 2. DESTINATARI

Sono previste due diverse edizioni del concorso durante il Biennio 2023/25 con due diverse sezioni di partecipanti, ovvero possono partecipare al Concorso:

1) SEZIONE A: Studenti del secondo biennio (III-IV ANNO) delle Scuole Secondarie di II grado (A.S. 2024/25):

la partecipazione alla sola II Edizione del Concorso può avvenire per gruppi di almeno 4 studenti appartenenti alla stessa classe o classi diverse, oppure per la classe al completo. Non sono ammessi lavori individuali. Ogni gruppo di lavoro/classe deve essere coordinato da uno o più docenti, di cui uno con il ruolo di referente. È possibile, anzi suggerita, la partecipazione di docenti di discipline di ambiti diversi, per stimolare la trasversalità del lavoro su varie aree disciplinari.

2) SEZIONE B: Laureate (Laureate dal 01.04.2023 al 31.03.2024 per la I Edizione del Concorso, laureate dal 01.04.2024 al 31.03.2025 per la II Edizione):

la partecipazione alla I e II Edizione del Concorso può avvenire per studentesse che abbiano conseguito la laurea magistrale **entro il compimento del 26° anno di età** e che abbiano discusso nel periodo sopra indicato la propria tesi di laurea magistrale, collegata al tema della I.A, con carattere di ricerca e di cui siano l'unica autrice.

I partecipanti appartenenti alle due sezioni possono far pervenire un solo contributo, secondo le modalità e le tempistiche individuate negli artt. 3-4-5.

Art. 3. TIPOLOGIE DI ELABORATI AMMESSI

I partecipanti sono invitati ad elaborare il tema del concorso secondo una delle seguenti tipologie comunicative:

Sezione A - Studenti della Scuola Secondaria di II grado:

- Video della durata massima di 5 minuti;
- Saggio (max 6500 caratteri, spazi inclusi);
- Presentazione in formato Power Point, Canva, Powtoon, Prezi, Digital Storytelling, etc. (dimensione massima del file 10 Gb);
- Progetto di un prototipo (descrizione in formato digitale, dimensione massima del file 10 Gb).

N.B.: I lavori possono consistere in progetti speciali, creati a tale scopo o in progetti curricolari; gli stessi devono essere originali e non possono aver ricevuto precedenti premi o riconoscimenti.

Sezione B- Laureate:

- Tesi di laurea, corredata da un abstract, in formato digitale (dimensione massima del file 10 Gb).



FIDAPA BPW ITALY
Federazione Italiana Donne Arte Professioni affari
International Federation of Business and Professional Women
Sede nazionale: Via Piemonte 32, 00187 Roma
Tel. +39 06.4817459 - fax +39 06.4817385 - www.fidapa.org - info@fidapa.org



FIDAPA



BPW Italy

Art. 4. DOCUMENTAZIONE E MATERIALE DA INVIARE

Il materiale deve essere accompagnato dalla scheda di iscrizione (allegata al presente bando), recante:

- 1) Sezione 1: I nomi dei componenti del gruppo partecipante, la relativa classe, scuola, il docente di riferimento e quant'altro richiesto nella scheda. In caso di partecipazione di tutta la classe, è sufficiente indicare solo la stessa.
- 2) Sezione 2: Il nome della laureata, il titolo della tesi di laurea, l'Università di appartenenza, il/la docente relatore/trice e quant'altro richiesto nella scheda.

Art. 5. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al Concorso è gratuita e prevede una edizione per la sezione Studenti delle Scuole Secondarie di II grado, due per la sezione Laureate. Il termine ultimo per l'invio degli elaborati è fissato come di seguito meglio specificato:

- Sezione A - Studenti della Scuola Secondaria di II grado (II anno del biennio 2023/25):

Invio elaborati entro le ore 23:59 del 28.02.2025.

Per ogni Distretto Fidapa BPW Italy gli elaborati dovranno essere inviati ai seguenti indirizzi e-mail, in base all'appartenenza geografica dei candidati:

concorsistem.nordovest@gmail.com (Valle D'Aosta, Piemonte, Liguria, Lombardia)

concorsistem.nordest@gmail.com (Friuli Venezia Giulia, Veneto, Emilia Romagna)

concorsistem.centro@gmail.com (Lazio, Toscana, Umbria, Marche)

concorsistem.sudovest@gmail.com (Calabria, Campania)

concorsistem.sudest@gmail.com (Abruzzo, Puglia, Molise, Basilicata)

concorsistem.sardegna@gmail.com (Sardegna)

concorsistem.sicilia@gmail.com (Sicilia)

Si dovrà indicare nell'oggetto della e-mail la seguente dicitura: **"CONCORSO FIDAPA BPW-ITALY: "L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE: PROSPETTIVE E SFIDE PER LE DONNE DELLA GENERAZIONE ZETA"**.

Gli elaborati inviati devono contenere anche la suddetta scheda di iscrizione al Concorso, debitamente compilata con i dati richiesti.

Sezione B – Laureate - I Edizione del Concorso (I anno del biennio 2023/25):

Invio elaborati entro le ore 23:59 del 15/07/2024

Sezione B – Laureate - II Edizione del Concorso (I anno del biennio 2023/25):

Invio elaborati entro le ore 23:59 del 30.06.2025.

Per ogni Distretto Fidapa BPW Italy gli elaborati dovranno essere inviati ai seguenti indirizzi e-mail, in base all'appartenenza geografica dei candidati:

concorsistem.nordovest@gmail.com (Valle D'Aosta, Piemonte, Liguria, Lombardia)

concorsistem.nordest@gmail.com (Friuli Venezia Giulia, Veneto, Emilia Romagna)

concorsistem.centro@gmail.com (Lazio, Toscana, Umbria, Marche)

concorsistem.sudovest@gmail.com (Calabria, Campania)

concorsistem.sudest@gmail.com (Abruzzo, Puglia, Molise, Basilicata)

concorsistem.sardegna@gmail.com (Sardegna)

concorsistem.sicilia@gmail.com (Sicilia)

Si dovrà indicare nell'oggetto della e-mail la seguente dicitura: **"CONCORSO FIDAPA BPW-ITALY: "L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE: PROSPETTIVE E SFIDE PER LE DONNE DELLA GENERAZIONE ZETA"**.

Gli elaborati inviati devono contenere anche la suddetta scheda di iscrizione al Concorso, debitamente compilata con i dati richiesti.

Art. 6. CRITERI DI VALUTAZIONE

La documentazione inoltrata verrà giudicata sulla base dei seguenti criteri:



FIDAPA BPW ITALY
Federazione Italiana Donne Arte Professioni affari
International Federation of Business and Professional Women
Sede nazionale: Via Piemonte 32, 00187 Roma
Tel. +39 06.4817459 - fax +39 06.4817385 - www.fidapa.org - info@fidapa.org



FIDAPA



BPW Italy

- l'originalità delle idee, dei concetti e delle tecniche adottate nel progetto;
- il contenuto formativo del progetto e il suo valore pedagogico/scientifico;
- il grado di coinvolgimento di insegnanti di discipline diverse oltre a quelle scientifiche (per la sola sezione studenti scuola secondaria di II grado).

Art. 7. GIURIA

Per ogni Distretto sarà prevista una commissione coordinata dalla Referente della Task Force Istruzione e Formazione e così composta: Comitato di Presidenza Distrettuale e Rappresentante Young Distrettuale. La commissione procederà a selezionare, secondo i criteri specificati nell'art.6, 2 elaborati, da inoltrare alla Responsabile Nazionale.

Gli elaborati così selezionati, 14 per ognuna delle due sezioni previste dal bando, saranno sottoposti alla Commissione Nazionale, così composta: Presidente Nazionale e Componenti del CPN, Responsabile Nazionale della Task Force Istruzione e Formazione e Rappresentante Young Nazionale.

La Giuria proclamerà i vincitori, con giudizio insindacabile, assegnando i premi durante l'evento conclusivo del Concorso, che si svolgerà durante le Assemblee Nazionali.

La data e la sede presso cui si svolgerà la cerimonia di premiazione verrà comunicata in tempo utile ai vincitori del concorso.

Art. 8. PREMI

Sono previsti n.1 premio per ciascuna sezione del Concorso:

1) Sezione A - Studenti del secondo biennio (terzo e quarto anno) delle scuole secondarie di II grado:

per l'Anno Sociale 2024/2025: € 500

2) Sezione B - Laureate:

- per l'Anno sociale 2023/2024: € 1.000,00

- per l'Anno sociale 2024/2025: € 1.000,00

Art. 9. CAMBIAMENTI E MODIFICHE

L'organizzazione, ove necessario, si riserva il diritto di apportare modifiche al presente bando, purché non ne alterino sostanzialmente il contenuto. Qualsiasi comunicazione o variazione ufficiale delle disposizioni del presente bando sarà pubblicata sul sito nazionale Fidapa BPW-Italy.

Art.10. UTILIZZO DEGLI ELABORATI

Gli elaborati rimangono di proprietà dei promotori del Concorso, che potranno usarli (per azioni non a scopo di lucro) a loro discrezione, citando la fonte di provenienza, per le attività di informazione e di comunicazione, quali siti internet, pubblicazioni, mostre ed esposizioni, opuscoli, ecc.

Art.11. DISPOSIZIONI FINALI

I promotori del Concorso declinano ogni responsabilità in caso di smarrimento o danno subiti dagli elaborati durante la spedizione.

Non saranno accolti elaborati presentati in ritardo o che, pur consegnati entro i termini stabiliti, non siano accompagnati dalla scheda di partecipazione, completata in tutte le sue parti.

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

Art. 12 INFORMAZIONI SUI PARTECIPANTI

Ai sensi del D.Lgs 196/2003, e successive modifiche e integrazioni, tutti i dati personali, dei quali gli organizzatori del Concorso entreranno in possesso, saranno utilizzati solo per il Concorso e le attività



FIDAPA BPW ITALY
Federazione Italiana Donne Arte Professioni affari
International Federation of Business and Professional Women
Sede nazionale: Via Piemonte 32, 00187 Roma
Tel. +39 06.4817459 - fax +39 06.4817385 - www.fidapa.org - info@fidapa.org



ad esso collegate. I dati raccolti non verranno in alcun modo comunicati o diffusi a terzi per finalità diverse da quelle del Concorso.

PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI E POLITICA DI PARTECIPAZIONE

Ogni partecipante, inviando il proprio elaborato tramite i canali sopracitati, dichiara di aver compreso, di essere consapevole e di accettare:

- di farlo a titolo gratuito, senza limiti di tempo, senza nulla pretendere dagli organizzatori e sollevando gli stessi da ogni effetto pregiudizievole, che possa derivare da un uso abusivo o scorretto da parte di terzi, in riferimento a qualsiasi materiale inviato, divulgato e pubblicato;
- di non aver nulla a pretendere in ragione di quanto sopra indicato e di rinunciare irrevocabilmente ad ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra autorizzato;
- che l'utilizzo del materiale inviato è effettuato in forma del tutto gratuita;
- di essere l'autore dell'elaborato inviato;
- di acconsentire all'utilizzo del proprio elaborato da parte degli organizzatori e alla pubblicazione dello stesso.

Nel caso in cui il partecipante al concorso sia un minore, la responsabilità di quanto sopra indicato ricade in capo agli esercenti la responsabilità genitoriale.

In caso di necessità gli organizzatori si riservano la possibilità di richiedere documentazione scritta relativa alle dichiarazioni sopra riportate.

Roma, 05.06.2024

Responsabile Nazionale Task Force "Istruzione e Formazione"
Stefania Basile

Referenti Distrettuali Task Force "Istruzione e Formazione":

Maria Teresa Formoso - Distretto Nord Ovest

Anna Maria Poggioli - Distretto Nord Est

Anna Maria Masci - Distretto Centro

Clara Guarino - Distretto Sud Ovest

Michela D'Alessio - Distretto Sud Est

Elisa Mantovani - Distretto Sardegna

Rosa Perupato - Distretto Sicilia

