



Premio
Goffredo Parise
per il Reportage



Università
Ca' Foscari
Venezia

Quarta edizione del **Premio Goffredo Parise** per il Reportage dedicato agli studenti e alle studentesse dell'Università Ca' Foscari Venezia

Il Premio Goffredo Parise per il Reportage, giunto alla sua nona edizione, è stato istituito per onorare la memoria dello scrittore veneto, famoso per i suoi indimenticabili reportage di viaggio in Asia e altre parti del mondo. L'obiettivo del premio è valorizzare resoconti giornalistici che documentino eventi, luoghi o situazioni attraverso parole e immagini, offrendo una prospettiva descrittiva che abbia anche un valore interpretativo.

Il Premio include, tra le altre sezioni, una sezione dedicata a studenti e studentesse dell'Università Ca' Foscari Venezia.

Gli studenti e le studentesse si cimenteranno in una prova di scrittura che avrà per oggetto la figura di Goffredo Parise scrittore e giornalista oppure il genere del reportage (per quanto riguarda questo secondo tema, è possibile proporre tanto una riflessione critica sul genere quanto un esercizio creativo, cimentandosi nella scrittura di un reportage).

I candidati e le candidate dovranno inviare un elaborato (limite di 5.000 battute, spazi inclusi) all'indirizzo mail cinquegrani@unive.it **entro e non oltre il 5 aprile 2025** indicando in oggetto **PREMIO PARISE**.

Indicazioni per la redazione del testo

- Il testo va redatto in file word, usando il carattere Times New Roman, corpo 12 per la parte principale del testo e corpo 10 per le eventuali note a piè pagina.
- Tutti i margini della pagina vanno impostati a 2,5 cm.
- Il titolo dell'elaborato va messo in corsivo, corpo 14, formattazione giustificata al centro.
- I paragrafi vanno giustificati: interlinea 1,15 per la parte principale del testo e interlinea singola per le note a piè pagina.
- Eventuali note al testo vanno richiamate con numerazione posta dopo il segno di punteggiatura; le note vanno impaginate direttamente a piè di pagina.
- Brevi citazioni, che non superino le tre righe circa, vanno inserite direttamente nel testo tra virgolette caporali: « citazione ». La citazione bibliografica va inserita nella nota a piè pagina.
- Eventuali omissioni di parti della citazione devono essere segnalate da tre puntini di sospensione tra parentesi quadre: [...].
- Citazione bibliografica: i titoli vanno citati nella loro completa estensione (eventuali sottotitoli sono separati da punto). Lo stile di citazione usato all'interno delle note è il medesimo della bibliografia finale.
 - a) Per le monografie vanno citati nell'ordine: autore (nome per esteso e cognome), titolo dell'opera (in corsivo), edizione (nel caso si citino edizioni successive alla prima), luogo di edizione, editore, anno di pubblicazione.
 - b) Per le opere in collaborazione, vanno riportati i nomi degli autori fino a tre; nel caso di più di tre autori si riporta solo il nome del primo citato nella pubblicazione seguito dall'indicazione et alii, anche nella forma abbreviata et al. Per le curatele/opere anonime vanno citati nell'ordine: titolo dell'opera (in corsivo), a cura di (nome per esteso e cognome del curatore/i), luogo di edizione, editore, anno di pubblicazione.
 - c) Per gli articoli di riviste o periodici vanno citati nell'ordine: autore, titolo dell'articolo, titolo del periodico tra virgolette caporali, annata, anno solare, numero del fascicolo o eventualmente del volume, pagine estreme dell'articolo.
 - d) Per i documenti digitali ad accesso remoto vanno citati nell'ordine: autore (nome per esteso e cognome), titolo dell'opera (in corsivo), data di ultima consultazione, <URL>.
 - e) Nelle citazioni di DVD e CD, si deve indicare l'autore (nome per esteso e cognome) e il titolo dell'opera o del documento; si deve inoltre specificare il luogo (sede della casa discografica e/o di produzione), etichetta e copyright.
 - f) Citazione in esergo: allineato a destra, in tondo, corpo 10, con il nome dell'autore in corsivo, interlinea singola.

Avvertenze:

- Non saranno considerati i testi che superano le 5000 battute.
- I testi saranno sottoposti a un controllo antiplagio.

L'assegnazione del Premio sarà decisa da una giuria composta da docenti dell'Università Ca' Foscari Venezia, affiancata dal giornalista Toni Capuozzo. Al vincitore andrà un premio in denaro di 500 euro.

La consegna dei premi avverrà a Treviso nel corso di una cerimonia pubblica al Teatro Comunale Mario Del Monaco di Treviso, 31 maggio, alle ore 17,00, alla presenza dei membri della giuria. I premi dovranno essere ritirati personalmente dai vincitori e dalle vincitrici nel corso della cerimonia.

Il bando e tutte le informazioni utili sono disponibili alla pagina www.unive.it/data/10147