

Progetto cod. 6984-0001-231-2024 - Guardare indietro per vedere avanti: evoluzione della digitalizzazione in azienda - CUP H21J24000720007

Bando per n. 1 borsa di ricerca - DGR 231/2024- "PR VENETO FSE+ 2021-2027 Priorità 1 – Occupazione"

"INNOVAZIONE CREATIVA PER LA TRANSIZIONE TECNOLOGICA"

Bando per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca – Università Ca' Foscari Venezia – Centro temporaneo Progetto Ecosistema dell'Innovazione

(L. 240 del 30 Dicembre 2010, art. 18, DL 19/2012 e s.m.i; Regolamento di Ateneo per l'attivazione di borse per attività di ricerca emanato con DR n. 300/2014 del 14/04/2014 e s.m.i)

VISTO il DDR n. 1165 del 06/09/2024 e successive modifiche e integrazioni, che approva il progetto di ricerca cod. 6984-0001-231-2024, titolo "Guardare indietro per vedere avanti: evoluzione della digitalizzazione in azienda" nell'ambito del bando regionale 2024 – DGR 231/2024 – "PR VENETO FSE+ 2021-2027 Priorità 1 – Occupazione"

Descrizione

Il Centro temporaneo Progetto Ecosistema dell'Innovazione dell'Università Ca' Foscari Venezia, in base al decreto del Coordinatore Rep. 240/2024 Decreti – INEST Prot. 287280/2024 relativo alla attivazione di borse di ricerca, invita a sottoporre candidature per una borsa di ricerca dal titolo "INNOVAZIONE CREATIVA PER LA TRANSIZIONE TECNOLOGICA" di mesi 8.

Il/La borsista dovrà svolgere la seguente attività di ricerca:

La borsa di ricerca si propone di indagare il rapporto tra e cultura organizzativa e trasformazione tecnologica, ponendo particolare attenzione al potenziale creativo e culturale insito nei processi aziendali. L'obiettivo è esplorare come una rigenerazione culturale e creativa possa accompagnare la transizione tecnologica all'interno delle organizzazioni, contribuendo a plasmare una visione strategica innovativa e sostenibile.

La ricerca mira a generare:

- Una comprensione profonda del potenziale trasformativo della tecnologia digitale, non solo come abilitatore tecnico, ma come leva culturale per il rinnovamento strategico.
- Strumenti e strategie per favorire la creatività e l'innovazione nelle imprese coinvolte, supportandole nel loro adattamento alle sfide della digitalizzazione.
- Modelli applicabili di integrazione tra creatività artistica e innovazione tecnologica, che possano essere replicati in diversi contesti aziendali.

Gli obiettivi dovranno essere perseguiti nella prospettiva del management umanistico, guardando alle organizzazioni come comunità di persone che interagiscono in un contesto di significati, valori ed emozioni. In questa visione, la transizione non è solo una questione tecnologica, ma un processo che deve essere integrato con il capitale umano e culturale dell'organizzazione. La ricerca analizzerà quindi il potenziale umano non solo attraverso ruoli formali, ma anche attraverso la capacità dei dipendenti di adattarsi, inventare e contribuire con idee originali come partecipanti attivi nella co-creazione di soluzioni.

La ricerca si articolerà in due fasi principali:

1) **Analisi delle identità culturali aziendali:** prevede uno studio approfondito delle organizzazioni partecipanti, con particolare attenzione a:

- **Traiettorie della trasformazione tecnologica:** analizzare come l'adozione di tecnologie digitali abbia influenzato i processi e i valori aziendali.
- **Variabili umane:** comprendere come la cultura organizzativa si rifletta nella gestione delle risorse umane e nelle modalità di adattamento al cambiamento.
- **Espressioni di creatività e invenzione:** identificare spazi di innovazione anche nelle attività operative, esplorando la capacità dei dipendenti di portare valore aggiunto attraverso approcci non convenzionali.

Il risultato sarà una mappa delle culture aziendali delle aziende coinvolte, che evidenzia il potenziale creativo delle organizzazioni e le dinamiche umane che ne influenzano lo sviluppo.

2) **Progettazione di interventi creativi e culturali**

Sulla base delle evidenze raccolte, saranno elaborati e proposti interventi mirati secondo un approccio art&business che potranno prevedere:

- Integrazione tra tecnologia e umanesimo, con progetti che dimostrino come l'arte possa ispirare e accompagnare il cambiamento organizzativo.
- La presenza di professionisti della cultura e della creatività (artisti, designer, performer) in azienda,

per facilitare la transizione tecnologica e favorire nuove prospettive.

- Micro-interventi artistici: iniziative che, attraverso il linguaggio dell'arte, possano stimolare la riflessione, il senso di appartenenza e la capacità di innovare.

La persona titolare di borsa, così come previsto dalla Direttiva FSE, D.G.R. n. 231/2024, al termine della propria attività dovrà fornire al Centro temporaneo Progetto Ecosistema dell'Innovazione i seguenti prodotti scientifici:

- un **report conclusivo sull'attività svolta**, che ne evidenzii i risultati conseguiti.

Inoltre la persona titolare di borsa sarà tenuta a compilare un "diario di bordo giornaliero" in cui annotare l'attività di ricerca svolta.

Per quanto non previsto dal presente Bando si rinvia al Regolamento, alla normativa vigente in materia e alla Direttiva regionale riferita al finanziamento FSE in oggetto e successive integrazioni.

Durata del contratto: 8 mesi, a decorrere indicativamente dal 15 febbraio 2025.

Importo: L'importo della borsa di ricerca è pari a € 17.200,00 [€2.150,00 al mese] esente IRPEF e INPS. L'importo erogato è da ritenersi comprensivo di ogni eventuale costo legato all'espletamento dell'attività di ricerca prevista dal progetto.

Il compenso mensile sarà riconosciuto ed erogato solo in caso di svolgimento dell'intera mensilità; in caso contrario il compenso relativo alla mensilità non completata non sarà erogato.

Scadenza per la presentazione delle candidature: 13 gennaio 2025 ore 12:00.

Chi può partecipare (Regolamento di Ateneo per le borse di ricerca art. 3)

Alla selezione possono partecipare i cittadini appartenenti a Stati membri dell'Unione Europea e i cittadini extracomunitari, in possesso di:

a) Laurea in classe: L-18: Scienze dell'Economia e della Gestione Aziendale oppure L-1: Beni Culturali o titolo estero equivalente.

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito dal presente bando di selezione.

I candidati sono ammessi con riserva alla selezione; l'esclusione dal concorso, per difetto dei requisiti prescritti, può essere disposta in qualsiasi momento, anche successivamente allo svolgimento della selezione, con motivato provvedimento e notificata all'interessato.

Competenze richieste:

Competenze nel management umanistico e organizzativo: capacità di analizzare e interpretare le dinamiche della cultura organizzativa, con particolare attenzione alla gestione delle risorse umane e ai processi di cambiamento culturale e tecnologico.

Conoscenze interdisciplinari in arte, creatività e innovazione: esperienza nell'integrazione di approcci creativi e artistici con l'innovazione tecnologica, inclusa la progettazione e implementazione di interventi art&business.

Abilità metodologiche e analitiche: capacità di condurre analisi qualitative approfondite su identità culturali aziendali, espressioni di creatività e impatto della trasformazione tecnologica, sviluppando modelli applicabili e strategie operative per le organizzazioni.

Eventuali titoli valutabili: laurea magistrale in ambito management culturale, esperienza di volontariato o professionale sul tema di ricerca.

Incompatibilità (Regolamento di Ateneo per l'attivazione di borse per attività di ricerca art. 12)

La borsa di ricerca è incompatibile con:

- a) altre borse a qualsiasi titolo conferite, ad eccezione di quelle concesse da istituzioni nazionali o straniere utili ad integrare, con soggiorni all'estero, l'attività di ricerca del borsista;
- b) la frequenza di corsi di dottorato di ricerca con borsa e di specializzazione medica, in Italia e all'estero;
- c) assegni di ricerca;

La persona titolare di borsa di ricerca può svolgere attività di lavoro autonomo o collaborazioni occasionali o continuative, compatibilmente con l'attività di ricerca in essere e previa autorizzazione della struttura, a condizione che l'attività:

- non comporti conflitto di interessi con la specifica attività di ricerca svolta dalla persona titolare di borsa;
- non rechi pregiudizio all'Università.

Le persone titolari di rapporti di lavoro subordinato, in aggiunta all'autorizzazione della struttura, dovranno fornire l'autorizzazione del proprio datore di lavoro.

Nel caso specifico le persone titolari di rapporto di lavoro subordinato in essere prima dell'assegnazione della borsa, la struttura dovrà valutare la compatibilità della stessa con il rapporto di lavoro esistente; nel caso la valutazione dia esito negativo non si procederà al conferimento della borsa; nel caso di esito positivo, la persona candidata vincitrice dovrà fornire l'autorizzazione del proprio datore di lavoro entro 15 giorni.

Nel caso la titolarità di rapporto di lavoro subordinato subentri in corso di durata della borsa, la persona candidata vincitrice è tenuta a comunicare almeno 15 giorni prima dell'inizio del rapporto di lavoro la mutata condizione soggettiva, per una valutazione della compatibilità da parte della struttura; qualora la valutazione dia esito negativo la titolarità della borsa cesserà entro l'inizio del rapporto di lavoro subordinato; nel caso di esito positivo, la persona candidata vincitrice dovrà fornire l'autorizzazione del proprio datore di lavoro entro 15 giorni.

Il conferimento della borsa non dà luogo alla costituzione di alcun rapporto di lavoro, né dà luogo a diritti in ordine all'accesso ai ruoli del personale universitario.

Come partecipare (Regolamento di Ateneo per l'attivazione di borse per attività di ricerca art. 5)

Le persone candidate devono presentare:

- a) Il modulo di domanda allegato, datato e firmato. Il modulo è reperibile nella pagina del sito web di Ateneo al [link](#).
- b) Nel modulo di domanda chi si candida dovrà indicare sotto la propria responsabilità:
 - il titolo di studio posseduto;
 - la cittadinanza (se cittadino/a non appartenente all'Unione Europea presente sul territorio italiano: il possesso del permesso di soggiorno valido alla data di scadenza del bando);
 - di avere l'idoneità fisica alla collaborazione;
 - di essere a conoscenza che il conferimento della borsa di ricerca non è compatibile con le posizioni di cui all'art. 12 del Regolamento di Ateneo per l'attivazione di borse per attività di ricerca e dalla normativa vigente;
 - di non aver ricevuto provvedimenti restrittivi della libertà personale al momento della presentazione della candidatura;

- di non avere un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore o una professoressa appartenente alla Struttura di ricerca o alla struttura che effettua la chiamata ovvero con il Rettore o la Rettrice, il Direttore Generale o la Direttrice Generale o qualsiasi componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo e di essere consapevole di quanto previsto dalla Legge 240/2010 art. 18 c. 1 lettera b);
 - eventuale godimento di benefici previsti dalla L. 104/92.
- c) Un CV in formato Europeo allegato datato e firmato.
- d) La fotocopia di un valido documento di identità (Carta di Identità o Passaporto).
- e) Ogni altro documento, titolo o pubblicazione utile alla selezione.

Come inviare la candidatura

La domanda dovrà essere inviata utilizzando esclusivamente l'apposita procedura resa disponibile via web all'indirizzo:

<https://apps.unive.it/domandeconcorso/accesso/fse23122024innovazionecreativa>

entro le ore 12:00 del giorno 13 gennaio 2025.

Procedure di selezione e modalità di valutazione

La selezione delle candidature viene effettuata da una commissione esaminatrice, nominata ai sensi del Regolamento di Ateneo per l'attivazione di borse per attività di ricerca art. 7, nel rispetto, ove possibile, dell'equilibrio di genere, sulla base dei titoli.

La Commissione Esaminatrice dispone complessivamente di 100 punti per la valutazione delle candidature in base ai titoli (alternativa titoli e colloquio), è chiamata a definire, sulla base dei punteggi attribuiti, una graduatoria finale di merito e individua il vincitore o la vincitrice. In caso di pari merito deve essere designata la persona più giovane d'età.

La graduatoria sarà resa nota nella pagina del sito web di Ateneo a partire dal giorno 20.01.2025.

La graduatoria sarà utilizzata secondo l'ordine in cui è formulata, e in caso di rinuncia, o di mancata accettazione nei termini comunicati dalla struttura dalla persona vincitrice della selezione, la borsa sarà assegnata alla persona presente nella posizione successiva della graduatoria finale di merito, secondo quanto previsto dal Regolamento di Ateneo per l'attivazione di borse per attività di ricerca (art. 8). La Commissione Esaminatrice trasmetterà il verbale delle operazioni concorsuali al Coordinatore della struttura

di ricerca, il/la quale, verificata la legittimità degli atti concorsuali, con proprio provvedimento, procederà all'approvazione degli stessi ed all'assegnazione della borsa.

Conferimento della borsa e pubblicità degli atti

Ricevuti gli atti relativi alle selezioni, il Coordinatore della struttura approva con proprio decreto la graduatoria e i verbali della procedura di selezione e li rende pubblici.

La/Il segreteria/o della Struttura che ha emesso il bando trasmetterà alla persona vincitrice della selezione una comunicazione, contenente la data di decorrenza della borsa.

Nel termine di sette giorni dal ricevimento della comunicazione scritta di cui al comma precedente, il vincitore o la vincitrice dovrà, a pena di decadenza, accettare la borsa. In caso di rinuncia la borsa sarà assegnata alla persona presente nella posizione successiva della graduatoria finale di merito.

È assicurata la pubblicità dei risultati di tutte le fasi della selezione nell'Albo online di Ateneo e nella pagina del sito web di Ateneo al [link](#).

È comunque garantito l'accesso agli atti della selezione ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241 e s. m. i. e del relativo regolamento interno di attuazione.

Trattamento dei dati personali

Il trattamento dei dati personali avverrà in conformità a quanto previsto dalla normativa nazionale e comunitaria applicabile (D.Lgs.196/2003 e Regolamento UE 2016/679). È possibile scaricare l'Informativa al seguente link: <https://www.unive.it/pag/36550/>.

Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 07/08/1990, n. 241 e s. m. i., il responsabile del procedimento amministrativo della presente selezione è il Dott. Dario Pellizzon, Dirigente del CESA.

Norme finali

Per quanto non previsto dal presente Bando si rinvia al Regolamento e alla normativa vigente in materia e alla Direttiva regionale riferita al finanziamento FSE in oggetto e successive integrazioni.



Venezia, 20.12.2024

Il Coordinatore del "Centro temporaneo "Progetto Ecosistema dell'Innovazione"

Prof. Fabrizio Panozzo