



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 BORSA DI RICERCA DI DURATA 2 mesi sul progetto "The stones of Venice. A digital landscape" bandita con Decreto Rep. n. 735/2019 Prot. n. 56173-III/13 del 27/09/2019 PRESSO il Dipartimento di Studi Umanistici.

#### VERBALE SEDUTA PRELIMINARE

Il giorno 24 ottobre 2019 alle ore 17.00 presso il Dipartimento di Studi Umanistici, 2° piano di Palazzo Malcanton Marcorà, Dorsoduro 3484/d, si riunisce la Commissione giudicatrice, nominata con Decreto del Direttore n. 752/2019 Prot. n. 57006-III/13 del 01/10/2019, per la definizione dei criteri di valutazione delle candidature presentate in seno al bando per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca dal titolo "The stones of Venice. A digital landscape", bandito con Decreto Rep. N. 735/2019 Prot. n. 56173-III/13 del 27/09/2019.

Sono presenti:

- Prof. Lorenzo Calvelli - Presidente
- Prof. Luigi Sperti
- Prof. Franz Fischer – con funzione di segretario verbalizzante

Presiede la riunione il prof. Lorenzo Calvelli e funge da segretario verbalizzante il prof. Franz Fischer.

La Commissione, prima di esaminare la documentazione prodotta dai candidati, è chiamata a determinare i criteri di valutazione, in osservanza dei requisiti di accesso banditi.

La valutazione delle candidature in base ai titoli scientifico-professionali, al CV e alla documentazione allegata avverrà con riguardo alla loro specifica rilevanza rispetto all'attività di ricerca da svolgere.

La Commissione ha a disposizione, per la valutazione dei titoli, dei CV e della documentazione allegata, un punteggio complessivo da attribuire che non può essere superiore a 100 punti - ai sensi dell'art. 7 del Regolamento di Ateneo per l'attivazione di borse per attività di ricerca - e decide di definire e dettagliare la griglia di valutazione nel modo seguente:



SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 BORSA DI RICERCA DI DURATA 2 mesi sul progetto "The stones of Venice. A digital landscape" bandita con Decreto Rep. n. 735/2019 Prot. n. 56173-III/13 del 27/09/2019 PRESSO il Dipartimento di Studi Umanistici.

**Dettaglio GRIGLIA CRITERI DI VALUTAZIONE E PUNTEGGI**

<b>ELEMENTI CHE COMPONGONO LA VALUTAZIONE</b>	<b>PUNTI</b>
A) Titoli scientifico-professionali, titoli preferenziali	<b>Max punti 80</b>  1) Laurea, Laurea Specialistica, Laurea Magistrale o titolo estero equipollente ( <b>max punti 10</b> );  2) Conoscenze, competenze ed esperienze di studio e ricerca in coerenza con i temi della borsa di ricerca: <b>a)</b> conoscenze specialistiche in materia di spolia veneziani ( <b>max punti 25</b> ) <b>b)</b> predisposizione per l'utilizzo delle nuove tecnologie applicate ai beni archeologici ( <b>max punti 25</b> ); <b>c)</b> Esperienza a livello accademico in progetti relativi alle nuove tecnologie applicate ai beni archeologici ( <b>max punti 20</b> );
B) Curriculum Vitae	Valutazione CV ( <b>max punti 20</b> );
<b>TOTALE PUNTI DISPONIBILI</b>	<b>100</b>
<b>SOGLIE MINIME</b>	<b>60</b>
Soglia minima possesso titoli	45
Soglia minima CV + titoli specifici	15
Soglia di idoneità complessiva	60

La Commissione determina che la selezione, sulla base della ricognizione e comparazione dei titoli, dei CV e della documentazione allegata, si intende quindi superata se i candidati ottengono un punteggio pari o superiore a 60 punti.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 BORSA DI RICERCA DI DURATA 2 mesi sul progetto "The stones of Venice. A digital landscape" bandita con Decreto Rep. n. 735/2019 Prot. n. 56173-III/13 del 27/09/2019 PRESSO il Dipartimento di Studi Umanistici.

Definiti i criteri secondo quanto fin qui precisato, la Commissione richiede alla Segreteria Ricerca del Dipartimento di ricevere tutta la documentazione inviata dai candidati entro i termini stabiliti dal bando per procedere con la relativa attività di valutazione.

Alle ore 17.25 la seduta ha termine.

La Commissione è convocata il giorno 24 ottobre 2019 alle ore 17.30 per la seduta di valutazione dei titoli.

Letto, approvato e sottoscritto.

Venezia, 24 ottobre 2019

LA COMMISSIONE ESAMINATRICE:

- Prof. Lorenzo Calvelli - Presidente Lorenzo Calvelli

- Prof. Luigi Sperti - componente Luigi Sperti

- Prof. Franz Fischer – componente  
(con funzione di Segretario verbalizzante) Franz Fischer



SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 BORSA DI RICERCA DI DURATA 2 mesi sul progetto "The stones of Venice. A digital landscape" bandita con Decreto Rep. n. 735/2019 Prot. n. 56173-III/13 del 27/09/2019 PRESSO il Dipartimento di Studi Umanistici.

#### VERBALE DELLA SEDUTA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

Il giorno 24 ottobre 2019 alle ore 17.30 presso il Dipartimento di Studi Umanistici, 2° piano di Palazzo Malcanton Marcorà, Dorsoduro 3484/d, si riunisce la Commissione giudicatrice, nominata con Decreto del Direttore n. 752/2019 Prot. n. 57006-III/13 del 01/10/2019, per la valutazione dei titoli presentati dai candidati al bando per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca dal titolo "The stones of Venice. A digital landscape", bandito con Decreto Rep. N. 735/2019 Prot. n. 56173-III/13 del 27/09/2019

- Prof. Lorenzo Calvelli - Presidente
- Prof. Luigi Sperti
- Prof. Franz Fischer – con funzione di segretario verbalizzante

Presiede la riunione il prof. Lorenzo Calvelli e funge da segretario verbalizzante il prof. Franz Fischer.

In relazione al conferimento di n. 1 borsa di ricerca nell'ambito del progetto dal titolo "The stones of Venice. A digital landscape" ha presentato domanda la candidata:

1) Myriam Pilutti Namer

I componenti della Commissione riscontrano che non vi sono tra di loro e tra loro e la candidata rapporti di parentela o di affinità fino al quarto grado incluso. I componenti della Commissione riscontrano inoltre che non sussistono situazioni di incompatibilità tra loro e loro e la candidata, ai sensi degli articoli 51 e 52 del codice di procedura civile.

I componenti della Commissione verificano inoltre i requisiti previsti dal bando e dal Regolamento di Ateneo per l'attivazione di borse per attività di ricerca (artt. 3 e 12).

La Commissione procede quindi alla valutazione dei titoli della candidata, prendendo in esame la documentazione prodotta ed esaminandola sulla base del bando e dei criteri precedentemente stabiliti (vedi verbale della seduta preliminare).

Il candidato ottiene i seguenti punteggi:

#### **A) Titoli scientifico-professionali, titoli preferenziali (max punti 80)**

1) Laurea, Laurea Specialistica, Laurea Magistrale o titolo estero equipollente (max punti 10): **punti 10**



# Università Ca' Foscari Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 BORSA DI RICERCA DI DURATA 2 mesi sul progetto "The stones of Venice. A digital landscape" bandita con Decreto Rep. n. 735/2019 Prot. n. 56173-III/13 del 27/09/2019 PRESSO il Dipartimento di Studi Umanistici.

- a) conoscenze specialistiche in materia di spolia veneziani (max punti 25): **punti 25**
- b) predisposizione per l'utilizzo delle nuove tecnologie applicate ai beni archeologici (max punti 25): **punti 15**
- c) Esperienza a livello accademico in progetti relativi alle nuove tecnologie applicate ai beni archeologici (max punti 20): **punti 10**

## B) Curriculum Vitae

Valutazione CV (max punti 20): **punti 18**

**Totale: punti 78**

## Motivazione complessiva:

La candidata ha conseguito la laurea specialistica in Archeologia e Conservazione dei Beni Archeologici presso l'Università Ca' Foscari Venezia nel 2009 con il massimo dei voti e la lode. Ha inoltre conseguito, sempre con il massimo dei voti e la lode, il Diploma di Perfezionamento (equipollente al PhD) presso la Scuola Normale Superiore di Pisa nel 2013. Presenta otto pubblicazioni specialistiche in materia di *spolia veneziani*, tra le quali una monografia (2016) e quattro articoli in riviste di fascia A per l'Area 10 (Barsanti-Pilutti Namer 2010 su *Nea Rhome*; Pilutti Namer 2015 sulla *Rivista dell'Istituto Italiano di Archeologia e Storia dell'Arte*; Pilutti Namer 2014 e 2017 su *Marmora*).

Nel 2012 ha partecipato in qualità di consulente archeologa al progetto di ingegneria informatica del Dipartimento di Ingegneria e Architettura dell'Università degli Studi di Trieste: "Rilievo automatico di opere musive con dettaglio alla singola tessera finalizzato all'indagine quantitativa e alla fruizione a distanza", responsabile: Prof. Felice Andrea Pellegrino. Il progetto è stato presentato a due convegni (Berlino, VISAPP, 2015; Reggio Emilia, XXI Colloquio AISCAM) e i contenuti sono stati oggetto di due pubblicazioni (Fenu, Jain, Medvet, Pellegrino, Pilutti Namer 2015; Fenu, Medvet, Pellegrino, Pilutti Namer, Ventura 2016).

La partecipazione a tale iniziativa scientifica e gli apprezzabili esiti scientifici dimostrano, oltre all'esperienza a livello accademico della candidata in progetti relativi alle nuove tecnologie applicate ai beni archeologici, anche la sua predisposizione per l'utilizzo delle nuove tecnologie nel medesimo ambito, rendendola pienamente idonea al conferimento della borsa di studio in oggetto.

La Commissione, sommando i punteggi ottenuti nella valutazione dei titoli e del CV dichiara vincitrice la candidata **\_Myriam Pilutti Namer\_**.

La Commissione trasmette agli uffici amministrativi i materiali relativi alla selezione per le procedure amministrative discendenti.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 BORSA DI RICERCA DI DURATA 2 mesi sul progetto  
"The stones of Venice. A digital landscape" bandita con Decreto Rep. n. 735/2019 Prot. n. 56173-III/13 del  
27/09/2019 PRESSO il Dipartimento di Studi Umanistici.

Alle ore 18.00 la seduta ha termine.

Letto, approvato e sottoscritto.

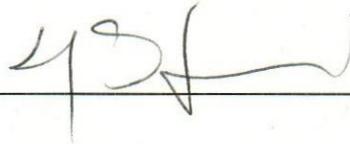
Venezia, 24 ottobre 2019

LA COMMISSIONE ESAMINATRICE:

- Prof. Lorenzo Calvelli – Presidente



- Prof. Luigi Sperti – componente



- Prof. Franz Fischer – componente  
(con funzione di segretario verbalizzante)

