Università
Ca'Foscari
Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 BORSA DI RICERCA DI DURATA 2 mesi sul progetto "Tourists in Venice across the centuries (acronimo: TiVac). "Digital survey campaign of the graffiti of Venice and its lagoon" bandita con Decreto Rep. n. 734/2019 Prot. n. 56120-III/13 del 26/09/2019 PRESSO il Dipartimento di Studi Umanistici.

VERBALE SEDUTA PRELIMINARE

Il giorno 16 ottobre 2019 alle ore 13.00 presso il Dipartimento di Studi Umanistici, 2° piano di Palazzo Malcanton Marcorà, Dorsoduro 3484/d, si riunisce la Commissione giudicatrice, nominata con Decreto del Direttore n. 808/2019 Prot. n. 60184-III/13 del 14/10/2019, per la definizione dei criteri di valutazione delle candidature presentate in seno al bando per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca dal titolo "Tourists in Venice across the centuries (acronimo: TiVac). "Digital survey campaign of the graffiti of Venice and its lagoon", bandito con Decreto Rep. n. 734/2019 Prot. n. 56120-III/13 del 26/09/2019.

Sono presenti:

- Prof.ssa Flavia De Rubeis - Presidente
- Prof. Ssa Dorit Raines
- Prof. Ssa Anna Maria Rapetti – con funzione di segretario verbalizzante

Presiede la riunione la prof.ssa De Rubeis e funge da segretario verbalizzante la prof.ssa Rapetti.

La Commissione, prima di esaminare la documentazione prodotta dai candidati, è chiamata a determinare i criteri di valutazione, in osservanza dei requisiti di accesso banditi.

La valutazione delle candidature in base ai titoli scientifico-professionali, al CV e alla documentazione allegata avverrà con riguardo alla loro specifica rilevanza rispetto all'attività di ricerca da svolgere.

La Commissione ha a disposizione, per la valutazione dei titoli, dei CV e della documentazione allegata, un punteggio complessivo da attribuire che non può essere superiore a 100 punti - ai sensi dell'art. 7 del Regolamento di Ateneo per l'attivazione di borse per attività di ricerca - e decide di definire e dettagliare la griglia di valutazione nel modo seguente:

AR

Università
Ca'Foscari
Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 BORSA DI RICERCA DI DURATA 2 mesi sul progetto "Tourists in Venice across the centuries (acronimo: TiVac). "Digital survey campaign of the graffiti of Venice and its lagoon" bandita con Decreto Rep. n. 734/2019 Prot. n. 56120-III/13 del 26/09/2019 PRESSO il Dipartimento di Studi Umanistici.

Dettaglio GRIGLIA CRITERI DI VALUTAZIONE E PUNTEGGI

ELEMENTI CHE COMPONGONO LA VALUTAZIONE	**PUNTI**
A) Titoli scientifico-professionali, titoli preferenziali	**Da 0 a max 75** 1) Laurea, Laurea Specialistica, Laurea Magistrale o titolo estero equipollente (**max punti 15**); 2) Conoscenze, competenze ed esperienze di studio e ricerca in coerenza con i temi della borsa di ricerca: **Titolo preferenziale a)**: conoscenza dei principali strumenti di studio e schedatura dei prodotti epigrafici tra i secoli X-XVIII (**max punti 30**); **Titolo preferenziale b)**: conoscenza e utilizzo dei programmi di trattamento immagini Photoshop e Autocad (**max punti 30**);
B) Curriculum Vitae	Valutazione CV (**max punti 25**);
TOTALE PUNTI DISPONIBILI	**100**
SOGLIE MINIME	**60**
Soglia minima possesso titoli	45
Soglia minima CV + titoli specifici	15
Soglia di idoneità complessiva	60

La Commissione determina che la selezione, sulla base della ricognizione e comparazione dei titoli, dei CV e della documentazione allegata, si intende quindi superata se i candidati ottengono un punteggio pari o superiore a 60 punti.

AR

Università
Ca'Foscari
Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 BORSA DI RICERCA DI DURATA 2 mesi sul progetto "Tourists in Venice across the centuries (acronimo: TiVac). "Digital survey campaign of the graffiti of Venice and its lagoon" bandita con Decreto Rep. n. 734/2019 Prot. n. 56120-III/13 del 26/09/2019 PRESSO il Dipartimento di Studi Umanistici.

La Commissione constata che, in relazione alla borsa di ricerca nell'ambito del progetto dal titolo "Tourists in Venice across the centuries (acronimo: TiVac). "Digital survey campaign of the graffiti of Venice and its lagoon" sono pervenute 3 (tre) domande:

1) Basilicò Anna Clara

2) Varchetta Martina

3) Verbaere Lies

Definiti i criteri secondo quanto fin qui precisato, la Commissione richiede alla Segreteria Ricerca del Dipartimento di ricevere tutta la documentazione inviata dai candidati entro i termini stabiliti dal bando per procedere con la relativa attività di valutazione.

Alle ore 13.30 la seduta ha termine.

La Commissione è convocata il giorno 16 ottobre 2019 alle ore 14.00 per la seduta di valutazione dei titoli.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE ESAMINATRICE:

- Prof.ssa Flavia De Rubeis - Presidente
- Prof. Ssa Dorit Raines
- Prof. Ssa Anna Maria Rapetti – con funzione di segretario verbalizzante

Università
Ca'Foscari
Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 BORSA DI RICERCA DI DURATA 2 mesi sul progetto "Tourists in Venice across the centuries (acronimo: TiVac). "Digital survey campaign of the graffiti of Venice and its lagoon" bandita con Decreto Rep. n. 734/2019 Prot. n. 56120-III/13 del 26/09/2019 PRESSO il Dipartimento di Studi Umanistici.

VERBALE DELLA SEDUTA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

Il giorno 16 ottobre 2019 alle ore 13.00 presso il Dipartimento di Studi Umanistici, 2° piano di Palazzo Malcanton Marcorà, Dorsoduro 3484/d, si riunisce la Commissione giudicatrice, nominata con Decreto del Direttore n. 808/2019 Prot. n. 60184-III/13 del 14/10/2019, per procedere alla valutazione dei titoli prodotti dai candidati per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca nell'ambito del progetto dal titolo "Tourists in Venice across the centuries (acronimo: TiVac). "Digital survey campaign of the graffiti of Venice and its lagoon", bandito con Decreto Rep. n. 734/2019 Prot. n. 56120-III/13 del 26/09/2019

- Prof.ssa Flavia De Rubeis - Presidente
- Prof. Ssa Dorit Raines
- Prof. Ssa Anna Maria Rapetti – con funzione di segretario verbalizzante

Presiede la riunione la prof.ssa De Rubeis e funge da segretario verbalizzante la prof.ssa Rapetti.

In relazione al conferimento di n. 1 borsa di ricerca nell'ambito del progetto dal titolo "Tourists in Venice across the centuries (acronimo: TiVac). "Digital survey campaign of the graffiti of Venice and its lagoon", hanno presentato domanda i seguenti 3 (tre) candidati:

1) Basilicò Anna Clara
2) Varchetta Martina
3) Verbaere Lies

I componenti della Commissione riscontrano che non vi sono tra di loro e tra loro e i candidati rapporti di parentela o di affinità fino al quarto grado incluso. I componenti della Commissione riscontrano inoltre che non sussistono situazioni di incompatibilità tra loro ed i candidati, ai sensi degli articoli 51 e 52 del codice di procedura civile.

I componenti della Commissione verificano inoltre i requisiti previsti dal bando e dal Regolamento di Ateneo per l'attivazione di borse per attività di ricerca (artt. 3 e 12).

La Commissione procede quindi alla valutazione dei titoli dei candidati, prendendo in esame la documentazione prodotta ed esaminandola sulla base del bando e dei criteri precedentemente stabiliti (vedi verbale della seduta preliminare).

AR

Università
Ca'Foscari
Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 BORSA DI RICERCA DI DURATA 2 mesi sul progetto "Tourists in Venice across the centuries (acronimo: TiVac). "Digital survey campaign of the graffiti of Venice and its lagoon" bandita con Decreto Rep. n. 734/2019 Prot. n. 56120-III/13 del 26/09/2019 PRESSO il Dipartimento di Studi Umanistici.

Basilicò Anna Clara

Il candidato ottiene i seguenti punteggi:

A) Titoli scientifico-professionali, titoli preferenziali

1) Laurea, Laurea Specialistica, Laurea Magistrale o titolo estero equipollente (max 15 punti): **punti 15**

2) Conoscenze, competenze ed esperienze di studio e ricerca in coerenza con i temi della borsa di ricerca:

a) conoscenza dei principali strumenti di studio e schedatura dei prodotti epigrafici tra i secoli X-XVIII (max punti 30): 30 **punti**
b) conoscenza e utilizzo dei programmi di trattamento immagini Photoshop e Autocad (max punti 30): **punti:** 30

B) Curriculum Vitae

Valutazione CV (max punti 25): **10 punti**

Totale: punti 85

Motivazione complessiva:

la candidata presenta un buon curriculum e una ottima formazione sullo studio dei graffiti e il loro rilievo in età tardo medievale e moderna. la candidata è pienamente rispondente ai requisiti del bando in oggetto.

Varchetta Martina

Il candidato ottiene i seguenti punteggi:

A) Titoli scientifico-professionali, titoli preferenziali

1) Laurea, Laurea Specialistica, Laurea Magistrale o titolo estero equipollente (max 15 punti): **punti 15**

2) Conoscenze, competenze ed esperienze di studio e ricerca in coerenza con i temi della borsa di ricerca:

a) conoscenza dei principali strumenti di studio e schedatura dei prodotti epigrafici tra i secoli X-XVIII (max punti 30): 10 **punti**
b) conoscenza e utilizzo dei programmi di trattamento immagini Photoshop e Autocad (max punti 30): 30 **punti**

B) Curriculum Vitae

Valutazione CV (max punti 25): **10 punti**

AR

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 BORSA DI RICERCA DI DURATA 2 mesi sul progetto "Tourists in Venice across the centuries (acronimo: TiVac). "Digital survey campaign of the graffiti of Venice and its lagoon" bandita con Decreto Rep. n. 734/2019 Prot. n. 56120-III/13 del 26/09/2019 PRESSO il Dipartimento di Studi Umanistici.

Totale: 65 punti

Motivazione complessiva:

la candidata presenta un buon curriculum caratterizzato da ricerca e due pubblicazioni di ambito storico artistico. Il cv tuttavia non presenta i requisiti richiesti dal bando in oggetto, pur esprimendo la commissione un giudizio positivo sulla candidata.

Verbaere Lies

Il candidata ottiene i seguenti punteggi:

A) Titoli scientifico-professionali, titoli preferenziali

1) Laurea, Laurea Specialistica, Laurea Magistrale o titolo estero equipollente (max 15 punti): **punti 15**

2) Conoscenze, competenze ed esperienze di studio e ricerca in coerenza con i temi della borsa di ricerca:

a) conoscenza dei principali strumenti di studio e schedatura dei prodotti epigrafici tra i secoli X-XVIII (max punti 30): 10 **punti**

b) conoscenza e utilizzo dei programmi di trattamento immagini Photoshop e Autocad (max 30 punti): 30 **punti**

B) Curriculum Vitae

Valutazione CV (max punti 25): **10 punti**

Totale: 65 punti

la candidata presenta un apprezzabile curriculum ampio e alcune pubblicazioni di ambito storico culturale. il curriculum pur indicando nella candidata una attività di ricerca e di studio attiva, ciononostante non presenta i requisiti per il bando in oggetto.

Motivazione complessiva:

Al termine le valutazioni dei candidati vengono così riassunte (vedi di seguito la griglia di valutazione e punteggi):

GRIGLIA DI VALUTAZIONE E PUNTEGGI CANDIDATI:

Università
Ca'Foscari
Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 BORSA DI RICERCA DI DURATA 2 mesi sul progetto "Tourists in Venice across the centuries (acronimo: TiVac). "Digital survey campaign of the graffiti of Venice and its lagoon" bandita con Decreto Rep. n. 734/2019 Prot. n. 56120-III/13 del 26/09/2019 PRESSO il Dipartimento di Studi Umanistici.

CANDIDATO	**A) Titoli scientifico-professionali, titoli preferenziali** **Da 0 a 75 punti**	**B) Curriculum Vitae** **max 25 punti**	**TOTALE (A+B =max 100 punti)**	**Idoneità (min 60/100)**
Basilicò Anna Clara	75	10	**85**	Idoneo
Varchetta Martina	55	10	**65**	Idoneo
Verbaere Lies	55	10	**65**	Idoneo

La Commissione, sommando i punteggi ottenuti dai candidati nella valutazione dei titoli e del CV e definita di conseguenza la graduatoria di idoneità al conferimento della borsa di ricerca nell'ambito del progetto dal titolo "Tourists in Venice across the centuries (acronimo: TiVac). "Digital survey campaign of the graffiti of Venice and its lagoon", dichiara quindi vincitrice la candidata **Anna Clara Basilicò.**

La Commissione trasmette agli uffici amministrativi i materiali relativi alla selezione per le procedure amministrative discendenti.

Alle ore14.45 la seduta ha termine.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE ESAMINATRICE:

- Prof.ssa Flavia De Rubeis - Presidente
- Prof. Ssa Dorit Raines
- Prof. Ssa Anna Maria Rapetti – con funzione di segretario verbalizzante