



Università  
Ca' Foscari  
Venezia  
Dipartimento di Filosofia  
e Beni Culturali

Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali  
Università Ca' Foscari Venezia  
Malcanton Marcorà – Dorsoduro 3484/D, 30123 Venezia  
P.IVA 00816350276 - CF 80007720271  
www.unive.it/dip.fbc

**OGGETTO: Approvazione atti e conferimento incarico selezione pubblica per il conferimento di n. 1 incarico di lavoro autonomo nella forma della collaborazione occasionale per attività funzionale alla ricerca nello specifico “Montaggio e post-produzione di un film documentario su danza e memoria” in seno al progetto SPIN 2019 MNEMEDANCE – CUP: H74I19000260005, presso il Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali.**

**Procedura bandita con provvedimento Rep. n. 355/2023 Prot. n. 79522 del 24/03/2023**

#### IL DIRETTORE

- VISTO lo Statuto di Ateneo;
- VISTO il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità;
- VISTO il Regolamento per il conferimento di incarichi a personale esterno emanato con D.R. n. 914/2011 del 27/10/2011 e modificato con D.R. n. 321 del 22/04/2014 e D.R. n. 548 del 10 luglio 2019. Modifiche entrate in vigore il 17/07/2019;
- VISTO il bando Rep. n. 355/2023 Prot. n. 79522 del 24/03/2023 per la selezione pubblica per l'attribuzione n. 1 incarico di lavoro autonomo nella forma della collaborazione occasionale per attività funzionale alla ricerca nello specifico “Montaggio e post-produzione di un film documentario su danza e memoria” in seno al progetto SPIN 2019 MNEMEDANCE – CUP: H74I19000260005;
- VISTI i verbali della Commissione giudicatrice - designata con Decreto del Direttore Rep. n. 395/2023 Prot. n. 88380 del 05/04/2023 - di cui al Rep. n. 42/2023 Prot. n. 91685 del 12/04/2023;
- ACCERTATA la regolarità della procedura di selezione;
- PRESO ATTO che la struttura proponente ha attestato la conformità del provvedimento alla legislazione vigente e ai regolamenti di Ateneo;

#### DECRETA

**Art. 1 :** Sono approvati gli atti della Commissione giudicatrice relativi alla selezione pubblica per il conferimento di n. 1 incarico di lavoro autonomo nella forma della collaborazione occasionale per attività funzionale alla ricerca nello specifico “Montaggio e post-produzione di un film documentario su danza e memoria” in seno al progetto SPIN 2019 MNEMEDANCE – CUP: H74I19000260005, presso il Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali.

Procedura bandita con provvedimento Bando Rep. n. 355/2023 Prot. n. 79522 del 24/03/2023 pubblicata all'albo on line dell'Ateneo in data 24/03/2023.

**Art. 2 :** Dagli atti risulta vincitrice la seguente candidata: ALINE MYRIEM CHRISTINE HERVÈ

**Art. 3:** Il conferimento dell'incarico alla dott.ssa ALINE MYRIEM CHRISTINE HERVÈ risultata vincitrice della selezione.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di Filosofia  
e Beni Culturali

Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali  
Università Ca' Foscari Venezia  
Malcanton Marcorà – Dorsoduro 3484/D, 30123 Venezia  
P.IVA 00816350276 - CF 80007720271  
[www.unive.it/dip.fbc](http://www.unive.it/dip.fbc)

**Art. 4:** Il presente decreto verrà reso pubblico mediante inserimento nell'albo on line dell'Ateneo e nelle pagine web dedicate come da bando.

Il Direttore  
del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali

Prof. Giuseppe Barbieri

**Visto R.P.A.**

Il Segretario  
del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali

Avv. Esterita Vanin



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di Filosofia  
e Beni Culturali

Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali  
Università Ca' Foscari Venezia  
Malcanton Marcorà – Dorsoduro 3484/D, 30123 Venezia  
P.IVA 00816350276 - CF 80007720271  
www.unive.it/dip.fbc

**Estratto dagli atti della selezione**

**Bando Rep. n. 355/2023 Prot. n. 0079522 del 24/03/2023**

**Commissione Valutatrice**

La commissione, nominata con Decreto Direttoriale Rep. n. 395/2023 Prot. n. 88380 del 05/04/2023 è così composta:

**Prof.ssa Susanne Franco** - Presidente

**Prof.ssa Miriam Stefania De Rosa** - Componente

**Prof. Marco Dalla Gassa** - Componente - Segretario verbalizzante

**Criteri di valutazione curriculum 100/100 punti :**

1. Competenza, conoscenza ed esperienza specifica nel montaggio di file audio e video (max 40 punti);
2. Esperienze specifiche nell'attività di post-produzione di filmati (max 30 punti);
3. Conoscenza delle lingue inglese, francese e italiana comprovata dal cv (max 30 punti);

**Valutazione candidati**

Cognome	Nome	Data di nascita	Totale (100/100 punti)
H.	A.M.C.	14/03/1972	80