



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di Filosofia  
e Beni Culturali

Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali  
Università Ca' Foscari Venezia  
Malcantòn Marcorà – Dorsoduro 3484/D, 30123 Venezia  
P.IVA 00816350276 - CF 80007720271  
www.unive.it/dip.fbc

**Oggetto:** Avviso di procedura comparativa per l'individuazione di 18 risorse per lo svolgimento dell'attività di Teaching Assistant Senior – insegnamenti II semestre a.a. 2022-2023 – Rif. Avviso n. 43/2023 prot. n. 9895 del 13/01/2023. Approvazione esiti

## IL DIRETTORE

### del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali

- VISTO** lo Statuto di Ateneo, e in particolare l'art. 32 co. 7, che prevede in caso di necessità e urgenza che il Direttore possa prendere provvedimenti di competenza del Consiglio di Dipartimento, sollecitandone la ratifica nella seduta immediatamente successiva;
- VISTO** il Regolamento per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità;
- VISTO** il Regolamento di Ateneo per il conferimento di incarichi di lavoro autonomo a personale esterno, emanato con D.R. n. 914 del 27/10/2011 e successivamente modificato con D.R. n. 321 del 22/04/2014 e con D.R. n. 548 del 10/07/2019;
- VISTO** l'Avviso di procedura comparativa n. 43/2023 prot. n. 9895 del 13/01/2023 per l'individuazione di 18 risorse per lo svolgimento dell'attività di Teaching Assistant Senior – insegnamenti del II semestre a.a. 2022-2023;
- VISTO** Il decreto di nomina della Commissione esaminatrice n. 214/2023 prot. 50313 del 10/02/2023;
- VISTO** il verbale della Commissione esaminatrice n. 22/2023 prot. 55259 del 15/02/2023;
- VISTA** la regolarità della procedura di selezione;
- VISTO** che la struttura proponente ha attestato la conformità del provvedimento alla legislazione vigente e ai regolamenti di Ateneo
- CONSIDERATA** la calendarizzazione al 17 febbraio 2023 della prossima seduta del Consiglio di Dipartimento e la necessità di approvare gli esiti della selezione per procedere con la stipula dei contratti, sicché si rende opportuno provvedere con Decreto del Direttore;

## DECRETA

### Art. 1

Vengono approvati gli esiti della selezione di cui al verbale indicato in premessa e le relative attribuzioni degli incarichi come da tabella allegata, parte integrante del presente Decreto.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di Filosofia  
e Beni Culturali

Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali  
Università Ca' Foscari Venezia  
Malcanton Marcorà – Dorsoduro 3484/D, 30123 Venezia  
P.IVA 00816350276 - CF 80007720271  
[www.unive.it/dip.fbc](http://www.unive.it/dip.fbc)

**Art. 2**

Di portare a ratifica il presente Decreto nel primo Consiglio di Dipartimento utile.

Venezia, 15/02/2023

IL DIRETTORE

prof. Giuseppe Barbieri

*R.D.P. La segretaria di Dipartimento  
avv. Esterita Vanin*



Verbale n. 22/2023 prot. 55259 del 15/02/2023 – Graduatoria di merito e assegnazione attività del II Semestre a.a. 2022/2023

Corso di Studi	Codice	Insegnamento	Partizione	Ore	Assegnazione - Graduatoria
FT1 – Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0003	ANTROPOLOGIA CULTURALE, INTRODUZIONE		30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lughezzani Anna - 25;</li> <li>• M. P. - 23;</li> <li>• F. A. - 22;</li> <li>• N. F. - 21;</li> <li>• Z. E. - 19;</li> <li>• M. M. - 18;</li> <li>• R. A. - 13.</li> </ul>
FT1 – Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0014	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA		30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pilutti Namer Myriam (unica candidata)</li> </ul>
FT1 – Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0451-1	ELEMENTI DI CONSERVAZIONE E GESTIONE DEI BENI CULTURALI mod. 1	Percorsi EGART- TARS	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Piccoli Marco (unico candidato)</li> </ul>
FT1 – Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0512	FINANZIAMENTI DELLE ISTITUZIONI CULTURALI		30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vinchesi Edoardo – 21;</li> <li>• T. G. – 17.</li> </ul>
FT1 – Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0136	METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO- ARTISTICA I		30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traldi Camilla – 20;</li> <li>• C. E. A. – 19;</li> <li>• L. E. – 16;</li> <li>• F. A. – 14;</li> <li>• M. M. – 13.</li> </ul>
FT1 – Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0230	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I	Cognomi A-L / M-Z	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rossi Marianna - 30;</li> <li>• B. F. - 28;</li> <li>• D. S. S. L. - 27;</li> <li>• M. A. - 25;</li> <li>• V. E. A. - 23.</li> </ul>
FT1 – Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0236	STORIA DELL'ARTE MODERNA I	Cognomi A-L / M-Z	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bombardini Chiara – 29;</li> <li>• F. B. – 22;</li> <li>• C. E. A. – 21;</li> <li>• M. S. – 15;</li> <li>• L. E. – 14.</li> </ul>



Corso di Studi	Codice	Insegnamento	Partizione	Ore	Assegnazione - Graduatoria
FT1 – Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0451-2	ELEMENTI DI CONSERVAZIONE E GESTIONE DEI BENI CULTURALI mod. 2	Percorsi EGART- TARS	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Campion Raffaele – 18;</li> <li>● P. M. – 15.</li> </ul>
FT1 – Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0094	GEOGRAFIA I	Cognomi A-L / M-Z	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Oddi Giulia – 30;</li> <li>● R. B. – 27;</li> <li>● M. E. – 24;</li> <li>● B. B. – 21;</li> <li>● L. A. – 12.</li> </ul>
FT1 – Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0231	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA II	Cognomi A-L / M-Z	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Messali Alessandra - 29;</li> <li>● D. S. S. L. - 28;</li> <li>● R. M. - 27;</li> <li>● B. F. - 25;</li> <li>● C. E. A. - 21.</li> </ul>
FT1 – Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0237	STORIA DELL'ARTE MODERNA II	Cognomi A-L / M-Z	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bombardini Chiara – 26;</li> <li>● F. B. – 24;</li> <li>● C. R. – 24;</li> <li>● M. S. – 18;</li> <li>● L. E. – 15;</li> <li>● V. E. A. – 12.</li> </ul>
FT1 – Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0280	ESTETICA I	Partizioni A e B	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Valeri Elena – 30;</li> <li>● T. D. – 20.</li> </ul>
FT4 – Scienze della società e del servizio sociale	FT0057	ETICA SOCIALE E BIOETICA		30	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bozzetto Beatrice – 21;</li> <li>● C. P. – 19.</li> </ul>
FT4 – Scienze della società e del servizio sociale	FT0185	SOCIOLOGIA DELLE MIGRAZIONI E DELLE RELAZIONI INTERCULTURALI		30	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Costalunga Nicola – 25;</li> <li>● M. P. – 23;</li> <li>● L. A. – 22;</li> <li>● B. G. – 13;</li> <li>● C. P. – 12.</li> </ul>
FT4 – Scienze della società e del servizio sociale	FT0172	PSICOLOGIA GENERALE I		30	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zambianchi Elena - 27;</li> <li>● N. F. - 19;</li> <li>● A. C. - 16;</li> <li>● R. A. - 14.</li> </ul>



Corso di Studi	Codice	Insegnamento	Partizione	Ore	Assegnazione - Graduatoria
LT6 – Philosophy, International and Economic Studies (PISE)	LT9003	HISTORY OF ECONOMIC THOUGHT		30	<ul style="list-style-type: none"><li>● Ferranna Licia – 24;</li><li>● V. E. – 19;</li><li>● L. A. – 18.</li></ul>
LT6 – Philosophy, International and Economic Studies (PISE)	LT9005	INTRODUCTION TO ECONOMICS		30	<ul style="list-style-type: none"><li>● Vinchesi Edoardo – 22.</li></ul>
EM3 – Economia e gestione delle arti e delle attività culturali	EM3E02	ECONOMIA DELL'ARTE E DELLA CULTURA AVANZATO E FISCALITA' DEI MERCATI CULTURALI		30	<ul style="list-style-type: none"><li>● Vinchesi Edoardo – 27;</li><li>● C. A. M. – 25;</li><li>● V. E. A. – 24;</li><li>● M. M. – 20;</li><li>● T. G. – 18.</li></ul>

Si precisa che i candidati esclusi o le cui valutazioni non abbiano raggiunto la soglia di idoneità stabilita dalla Commissione esaminatrice (pari a 12/30) non compaiono nella graduatoria.