



Oggetto: Approvazione atti selezione pubblica per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca finanziato dal Bando PRIN 2022 - Missione 4 "Istruzione e Ricerca" del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza ed in particolare la componente C2 – investimento 1.1, Fondo per il Programma Nazionale di Ricerca e Progetti di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN) – Progetto "Performing Arts and Digital Humanities: a mapping of the dissemination of the Italian model of spectacle in the 18th century Europe. The migration of professionals, the circulation of spectacle practices and ideas of theatre at the roots of European identity", Bando PRIN 2022, CUP: H53D23006840006, di durata 12 mesi dal titolo "Circolazione delle pratiche di spettacolo e delle idee di teatro all'italiana alle radici dell'identità europea", SSD L-ART/05, tutor prof. Piermario Vescovo, presso il Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali.

Procedura bandita con provvedimento Rep. n. 1428/2023 prot. n. 0280311 del 20/12/2023

IL DIRETTORE

- VISTO** la Legge 240/2010 art. 22 in merito agli assegni di ricerca;
- VISTO** lo Statuto di Ateneo;
- VISTO** il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità;
- VISTO** il Decreto del Direttore Generale 78/2024;
- VISTO** il Regolamento per il conferimento degli assegni di ricerca, emanato con D.R. n.122/1998 del 28/12/1998 e s.m.i.;
- VISTO** il "Decreto di ammissione al finanziamento" del MUR n. 1079 del 19/07/2023 con il quale è ammesso a finanziamento il progetto "Performing Arts and Digital Humanities: a mapping of the dissemination of the Italian model of spectacle in the 18th century Europe. The migration of professionals, the circulation of spectacle practices and ideas of theatre at the roots of European identity", CUP: H53D23006840006;
- VISTO** il bando Rep. n. 1428/2023 prot. n. 0280311 del 20/12/2023 per la selezione pubblica per l'attribuzione n. 1 assegno di ricerca della durata di 12 mesi, pubblicato nella sezione informatica dell'albo Ufficiale di Ateneo – Albo on line, sulla pagina [web dell'Ateneo](#) e nelle pagine web richieste dalla normativa vigente;
- VISTI** i verbali della Commissione giudicatrice designata con Rep. n. 182/2024 prot. n. 0029225 del 29/01/2024;
- ACCERTATA** la regolarità della procedura di selezione;
- PRESO ATTO** che la struttura proponente ha attestato la conformità del provvedimento alla legislazione vigente e ai regolamenti di Ateneo.

DECRETA

Art. 1 - Approvazione degli atti della selezione

Sono approvati gli atti della Commissione giudicatrice nominata con Rep. n. 182/2024 prot. n. 0029225 del 29/01/2024, relativi alla selezione pubblica per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca di durata 12 mesi in seno al progetto "Performing Arts and Digital Humanities: a mapping of the dissemination of the Italian model of spectacle in the 18th century Europe. The migration of professionals, the circulation of spectacle practices and ideas of theatre at the roots of European identity", Bando PRIN 2022, CUP: H53D23006840006, dal titolo "Circolazione delle pratiche di spettacolo e delle idee di teatro all'italiana alle radici dell'identità europea", SSD L-ART/05, tutor prof. Piermario Vescovo, presso il Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali.

Procedura bandita con provvedimento Rep. n. 1428/2023 prot. n. 0280311 del 20/12/2023.

Art. 2 Approvazione graduatoria di merito

È approvata altresì la seguente graduatoria di merito della selezione di cui all'art. 1:

N.	COGNOME	NOME	DATA DI NASCITA	PUNTEGGI O TOTALE	IDONEITÀ (min 70 su 100)
1	K.	T.	11/04/1982	98	Idone*

La graduatoria di merito formulata dalla commissione valutatrice rimane efficace per un termine di un anno dalla data di pubblicazione.

Per le modalità di utilizzo della graduatoria si rimanda al Regolamento per il conferimento degli assegni di ricerca.

Art. 3 Proclamazione vincitore

Dagli atti risulta vincitore la seguente candidata: Dott.ssa **Tatiana Korneeva**, nata il 11/04/1982.

Art. 4 Pubblicazione

Il presente decreto verrà reso pubblico sulla pagina web dell'Ateneo e nelle pagine web richieste dalla normativa vigente, oltre che nella sezione informatica dell'Albo Ufficiale di Ateneo - Albo on line.

Dalla data di pubblicazione decorrono i termini per eventuali impugnative.

Firmato

Il Direttore

del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali

Prof. Giovanni Maria Fara

Visto R.P.A.

La Segretaria

del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali

Avv. Esterita Vanin