

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA DI DURATA 12 mesi (DGR 553/2023 "PR VENETO FSE+ 2021-2027 Priorità 2 - Istruzione e formazione") dal titolo "ODISSEA: un modello sincretico per individuare l'immagine delle imprese innovative", settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea, tutor Prof. Alessandro Cinquegrani, nell'ambito del progetto "ODISSEA - Osservatorio Di Impatto Sociale Su Economia e Arte", cod. 2120-0011-553-2023, responsabile scientifico prof. Cinquegrani.
Bandito con decreto Rep. n. 2191/2023 Prot n. 282264-VII/16 del 22/12/2023 presso il Dipartimento di Studi Umanistici

VERBALE SEDUTA PRELIMINARE

Il giorno 17 gennaio 2024 alle ore 15 si riunisce in modalità telematica tramite la piattaforma Google Meet/Zoom la Commissione giudicatrice, nominata con Decreto Rep. n. 53/2024 n. 13064-VII/16 del 17/01/2024, per la definizione dei criteri di valutazione delle candidature presentate in seno al bando su progetto specifico, dal titolo "ODISSEA: un modello sincretico per individuare l'immagine delle imprese innovative", settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea, tutor Prof. Alessandro Cinquegrani, nell'ambito del progetto "ODISSEA - Osservatorio Di Impatto Sociale Su Economia e Arte", cod. 2120-0011-553-2023, responsabile scientifico prof. Cinquegrani, bandito con decreto Rep. n. 2191/2023 Prot n. 282264-VII/16 del 22/12/2023.

Sono presenti:

- Prof. Alessandro Cinquegrani – Presidente
- Prof. Carlo Bagnoli - Componente
- Dott. Domenico Cangiano - Componente (con funzione di segretario verbalizzante)

Presiede la riunione il prof. Alessandro Cinquegrani e funge da segretario verbalizzante il dott. Domenico Cangiano.

La Commissione, prima di esaminare la documentazione prodotta dalle persone candidate, è chiamata a determinare i criteri di valutazione.

La valutazione dei titoli scientifico-professionali avverrà con riguardo alla loro specifica rilevanza rispetto all'attività di ricerca da svolgere.

La Commissione decide di dettagliare la griglia di valutazione dei titoli e del colloquio nel modo seguente, nel rispetto del Regolamento di Ateneo per il conferimento degli assegni di ricerca.

ELEMENTI CHE COMPONGONO LA VALUTAZIONE	PUNTI
Titoli, pubblicazioni	<p>Da 0 a max 60</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valutazione CV: max 30 punti • Pubblicazioni: max 15 punti • Valutazione Marie Skłodowska Curie Actions - Individual Fellowships / ERC / FIRB / SIR o equivalenti: max. 2 punti (purché superiore alle soglie minime previste dai rispettivi bandi) secondo la seguente articolazione*: <ul style="list-style-type: none"> - 0 punti per chi non ha presentato una proposta o ha ottenuto una valutazione negativa complessiva o in almeno uno dei criteri; - max 2 per chi ha ottenuto una valutazione positiva o ha già concluso un progetto Marie Skłodowska Curie Actions - Individual Fellowships / ERC / FIRB / SIR o equivalenti. <p>Nota*: 0 punti se la valutazione della proposta individuale riporta una valutazione inferiore alla soglia complessiva di sufficienza o inferiore alle singole soglie utili alla valutazione positiva prevista dai bandi competitivi in seno ai quali le proposte individuali sono state presentate;</p> <p>max 2 punti per chi riporta una valutazione sulla proposta individuale superiore alla soglia complessiva di sufficienza o superiore alle singole soglie utili alla valutazione positiva prevista dai bandi competitivi in seno ai quali le proposte individuali sono state presentate; o per chi ha già concluso al giorno 12/01/2024 un progetto individuale sui bandi competitivi menzionati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • dottorato di ricerca o il completamento della frequenza di un corso di dottorato nelle more del conferimento del titolo, in ambito italianistico preferibilmente con una tesi sugli ultimi decenni (dal secondo Novecento a oggi) in ottica comparatistica: max. 5 punti • diplomi di specializzazione e gli attestati di frequenza di corsi di perfezionamento post lauream, conseguiti sia in Italia che all'estero, lo svolgimento di documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici e privati con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia che all'estero di ambito letterario o artistico relativi al periodo oggetto del bando: max. 8 punti

Colloquio	Da 0 a 40 <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze del contesto letterario, artistico e culturale degli anni Duemila (max 7 punti) - Conoscenze del dibattito sul rapporto tra letteratura e arti e imprese (max 18 punti) - Conoscenze del dibattito sul canone contemporaneo in ambito letterario (max 10 punti) - Conoscenza della lingua inglese (max 5 punti)
TOTALE PUNTI DISPONIBILI	100
SOGLIE MINIME	
Soglia minima per l'ammissione al colloquio	42
Soglia minima per il superamento del Colloquio	28
Soglia di idoneità complessiva	70

La Commissione constata che, in relazione *all'assegno dal titolo "ODISSEA: un modello sincretico per individuare l'immagine delle imprese innovative"*, settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea, tutor Prof. Alessandro Cinquegrani, nell'ambito del progetto "ODISSEA - Osservatorio Di Impatto Sociale Su Economia e Arte", cod. 2120-0011-553-2023, responsabile scientifico prof. Cinquegrani, sono pervenute 4 domande.

Definiti i criteri secondo quanto fin qui precisato, la Commissione richiede alla Segreteria del Dipartimento di Studi Umanistici di ricevere tutta la documentazione inviata dalle persone candidate entro i termini stabiliti dal bando per procedere con la relativa attività di valutazione.

Alle ore 15.15 la seduta ha termine.

La Commissione è convocata il giorno 17 gennaio 2024 alle ore 15.30 per via telematica per la seduta di valutazione dei titoli.

Letto, approvato e sottoscritto digitalmente.

LA COMMISSIONE ESAMINATRICE

- Prof. Alessandro Cinquegrani – Presidente
- Prof. Carlo Bagnoli - Componente
- Dott. Domenico Cangiano - Componente (con funzione di segretario verbalizzante)