



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Filosofia
e Beni Culturali

Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali
Università Ca' Foscari Venezia
Malcanton Marcorà – Dorsoduro 3484/D, 30123 Venezia
P.IVA 00816350276 - CF 80007720271
www.unive.it/dip.fbc

GRIGLIA CRITERI DI VALUTAZIONE E PUNTEGGI per bandi per il conferimento di ASSEGNI SU PROGETTI SPECIFICI (ex. Art. 7 del Regolamento) Rif. bando rep. n. 745/2022 Prot. n. 0060085 del 21/06/2022

ELEMENTI CHE COMPONGONO LA VALUTAZIONE	PUNTI
Titoli e pubblicazioni	<p>Da 0 a max 60</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Valutazione dei titoli e delle pubblicazioni, max 25 punti; <ol style="list-style-type: none"> a) Qualità e pertinenza del curriculum di studi, delle attività di ricerca e delle collaborazioni scientifiche nell'ambito della storia dell'arte medievale (max 10 punti); b) Qualità scientifica delle pubblicazioni e loro pertinenza all'ambito della storia dell'arte medievale (max 15 punti); 2. Titoli preferenziali definiti nel bando art. 5, max 30 punti; <ol style="list-style-type: none"> a) i diplomi di specializzazione e gli attestati di frequenza di corsi di perfezionamento post lauream, conseguiti sia in Italia che all'estero, lo svolgimento di documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici e privati con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia che all'estero (max 7 punti); b) aver svolto la tesi di dottorato in storia dell'arte medievale o materie affini (max 18 punti); c) esperienza, documentata da CV, di catalogazione di opere d'arte e archiviazione di documenti di interesse storico-artistico in database informatici (max 5 punti); 3. Su 60 si riservano massimo 5 punti così distribuiti: <ol style="list-style-type: none"> a) massimo 5 per la valutazione Marie Skłodowska Curie Actions - Individual Fellowships / ERC / FIRB / SIR o equivalenti (purché superiore alle soglie minime previste dai rispettivi bandi) secondo la seguente articolazione*: <ul style="list-style-type: none"> - 0 punti per chi non ha presentato una proposta o ha ottenuto una valutazione negativa complessiva o in almeno uno dei criteri; - max 5 per chi ha ottenuto una valutazione positiva o ha già concluso un progetto Marie Skłodowska Curie Actions - Individual Fellowships / ERC / FIRB /SIR o equivalenti. <p>Nota*:</p> <p>0 punti se la valutazione della proposta individuale riporta una valutazione inferiore alla soglia complessiva di sufficienza o inferiore alle singole soglie utili alla valutazione positiva prevista dai bandi competitivi in seno ai quali le proposte individuali sono state presentate;</p> <p>max 5 punti per chi riporta una valutazione sulla proposta individuale superiore alla soglia complessiva di sufficienza o superiore alle singole soglie utili alla valutazione positiva prevista dai bandi competitivi in seno ai quali le proposte individuali sono state presentate; o per chi ha già concluso al giorno 10/06/2022 un progetto individuale sui bandi competitivi menzionati.</p>



Colloquio	Da 0 a 40: definire i criteri di valutazione pertinenti ai contenuti del colloquio definiti nel bando art. 5 a) La fortuna del mosaico parietale nell'Italia medievale (committenze, centri di produzione, circolazione di modelli) (max 20 punti); b) Tipologie di database e modalità di catalogazione (max 20 punti); c) Accertamento di competenza di base della lingua italiana per candidati stranieri. d) Accertamento della conoscenza della lingua inglese e delle altre lingue di interesse.
TOTALE PUNTI DISPONIBILI	100
SOGLIE MINIME	
Soglia minima per l'ammissione al colloquio	42
Soglia minima per il superamento del Colloquio	28
Soglia di idoneità complessiva	70