

### ASSEGNI SU PROGETTI SPECIFICI (ex. Art. 7 del Regolamento)

ELEMENTI CHE COMPONGONO LA VALUTAZIONE	PUNTI
Titoli, pubblicazioni Puntì da 0 a max 60	<p>Da 0 a max 60 per le seguenti voci:</p> <p><b>A. Titoli e pubblicazioni (max 45 punti) così ripartiti:</b></p> <p>a) Pertinenza del curriculum di studi, della ricerca svolta e dell'esperienza maturata sulla tematica oggetto del bando (max 30);</p> <p>b) Qualità e rilevanza scientifica delle pubblicazioni, con particolare riferimento a collocazione editoriale e pertinenza tematica (max 15).</p> <p><b>B. Titoli preferenziali definiti nel bando art. 5 (max 10 punti) così ripartiti:</b></p> <p>a) I diplomi di specializzazione e gli attestati di frequenza di corsi di perfezionamento post lauream, conseguiti sia in Italia che all'estero, lo svolgimento di documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici e privati con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia che all'estero, in particolare con riferimento ai temi oggetto dell'assegno (max 10);</p> <p><b>C. Max 5 per la valutazione di Marie Skłodowska Curie Actions - Individual Fellowships / ERC / FIRB / SIR o equivalenti (purché superiore alle soglie minime previste dai rispettivi bandi) secondo la seguente articolazione*:</b></p> <p>a) 0 punti per chi non ha presentato una proposta o ha ottenuto una valutazione negativa complessiva o in almeno uno dei criteri;</p> <p>b) Max 5 per chi ha ottenuto una valutazione positiva o ha già concluso un progetto Marie Skłodowska Curie Actions - Individual Fellowships / ERC / FIRB / SIR o equivalenti.</p> <p>Nota*: 0 punti se la valutazione della proposta individuale è inferiore alla soglia complessiva di sufficienza o inferiore alle singole soglie utili alla valutazione positiva prevista dai bandi competitivi in seno ai quali le proposte individuali sono state presentate;            Max 5 punti per chi riporta una valutazione sulla proposta individuale superiore alla soglia complessiva di sufficienza o superiore alle singole soglie utili alla valutazione positiva prevista dai bandi competitivi in seno ai quali le proposte individuali sono state presentate; o per chi ha già concluso al giorno 09/06/2022 un progetto individuale sui bandi competitivi menzionati.</p>



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di Filosofia  
e Beni Culturali

Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali  
Università Ca' Foscari Venezia  
Malcanton Marcorà – Dorsoduro 3484/D, 30123 Venezia  
P.IVA 00816350276 - CF 80007720271  
[www.unive.it/dip.fbc](http://www.unive.it/dip.fbc)

Colloquio	<b>Da 0 a max 40</b> per i criteri di valutazione pertinenti ai contenuti del colloquio definiti nel bando art. 5: <ul style="list-style-type: none"><li>- conoscenze del candidato nei campi di ricerca rilevanti per l'argomento di ricerca: capacità di analizzare criticamente le produzioni visive scientifiche in dialogo con le discipline socioantropologiche. Conoscenze nel campo degli studi socio-antropologici sul microbioma/microbiologia e/o nel campo dei critical data studies/Science and Technology Studies saranno considerati un valore aggiunto (max 25);</li><li>- collaborazioni con laboratori di microbiologia (max 5);</li><li>- lingua inglese, parlata e scritta, in particolare per quanto riguarda il campo di ricerca (max 10);</li><li>- accertamento di livello della lingua italiana per candidati stranieri.</li></ul>
<b>TOTALE PUNTI DISPONIBILI</b>	<b>100</b>
<b>SOGLIE MINIME</b>	
Soglia minima per l'ammissione al colloquio	42
Soglia minima per il superamento del Colloquio	28
Soglia di idoneità complessiva	70