Università
Ca'Foscari
Venezia

Ca' Foscari
Dorsoduro 3246
30123 Venezia

Decreto del Direttore n. 461
Prot. n. 36445 dell'8 agosto 2016
Titolo III classe 13

Oggetto: **Approvazione atti selezione pubblica per il conferimento di n. 2 assegni di ricerca finanziati dal Fondo Sociale Europeo – D.D.R. n. 88 del 07/06/2016 di durata 12 mesi ciascuno cod. 2120-29-2121-2015 dal titolo: ''Arte e Business. Accrescere il contenuto creativo-culturale delle imprese venete", settore scientifico-disciplinare SECS-P/07, tutor prof. Fabrizio Panozzo, presso il Dipartimento di Management.**

Procedura bandita con provvedimento rep. 380 - prot. 29901 - III/13 del 29 giugno 2016.

IL DIRETTORE

VISTO la Legge 240/2010 art. 22 in merito agli assegni di ricerca;
VISTO lo Statuto di Ateneo;
VISTO il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità;
VISTO la delibera del Consiglio di Amministrazione del 18 dicembre 2015 che approva l'assegnazione definitiva del Fondo unico di dotazione dei dipartimenti (F.U.D.D.) per l'anno 2016;
VISTO il Regolamento per il conferimento degli assegni di ricerca, emanato con Decreto del Rettore n. 400/2015 del 15/05/15;
VISTO il D.D.R. n. 88 del 07/06/2016 di approvazione dei progetti presentati dall'Università Ca' Foscari a valere sul Bando DGR 2121/2015 - Tipologia "Assegni di Ricerca" - POR FSE 2014-2020 - Asse "Occupabilità" - Obiettivo Tematico 8 - Priorità d'investimento 8.ii - Obiettivo Specifico 2;
VISTO il bando rep. 380 prot. 29901 – III/13 del 29 giugno 2016 per la selezione pubblica per l'attribuzione n. 2 assegni di ricerca della durata di 12 mesi ciascuno, pubblicato sulla pagina web dell'Ateneo e nelle pagine web richieste dalla normativa;
VISTI i verbali della Commissione giudicatrice designata con Decreto del Direttore rep. 434 prot. 34631 – III/13 del 27 luglio 2016 allegati al presente decreto;
ACCERTATA la regolarità della procedura di selezione;
PRESO ATTO che la struttura proponente ha attestato la conformità del provvedimento alla legislazione vigente e ai regolamenti di Ateneo.

DECRETA

Art. 1

Sono approvati gli atti della Commissione giudicatrice nominata con Decreto del Direttore rep. 434 prot. 34631 – III/13 del 27 luglio 2016, relativi alla selezione pubblica per il conferimento di n. 2 assegni di ricerca di durata 12 mesi ciascuno cod. **2120-29-2121-2015** dal titolo: "**Arte e Business. Accrescere il contenuto creativo-culturale delle imprese venete**", settore scientifico-disciplinare SECS-P/07, tutor prof. Fabrizio Panozzo, presso il Dipartimento di Management.
Procedura bandita con provvedimento rep. 380 - prot. 29901 - III/13 del 29 giugno 2016.

Art. 2

La graduatoria di merito formulata dalla commissione valutatrice rimane efficace per un termine di un anno dalla data di pubblicazione.
Per le modalità di utilizzo della graduatoria si rimanda al Regolamento per il conferimento degli assegni di ricerca.

Università
Ca'Foscari
Venezia

Art. 3

Dagli atti risultano vincitori i seguenti candidati:

Assegno B
Artificare l'impresa: l'impatto delle produzioni artistiche sui processi organizzativi e sull'innovazione strategica
Tutor: prof. Fabrizio Panozzo
SSD: SECS-P/07
Dott.ssa CARLET Viviana
Nata a: Vittorio Veneto (TV) il 23/01/1979
CF: BRNGLI89E43G224V

Art. 4

Il presente decreto viene inviato all'Area Ricerca di Ateneo per la pubblicazione.
Dalla data di pubblicazione decorre il termine per eventuali impugnative.

Venezia, 8 agosto 2016

Firmato
Il Direttore
Prof. Zilio Grandi Gaetano

R.P.A.
Firmato
Il Segretario di Dipartimento
Avv. Vanin Esterita

Università Ca'Foscari Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA DI DURATA 12 mesi (POR FSE 2014-2020 -Asse "Occupabilità" - Obiettivo Tematico 8 - Priorità d'investimento 8.ii - Obiettivo Specifico 2– Cod. Progetto 2120-29-2121-2015)
Bandito con Decreto del Direttore n. 380 prot. 29901 – III/13 del 29 giugno 2016 PRESSO il Dipartimento di Management

VERBALE SEDUTA PRELIMINARE

Il giorno 1 agosto 2016 alle ore 9.30 (ora italiana), presso **Università Ca' Foscari – Dipartimento di Management, San Giobbe – Cannaregio, 873, studio 128 primo piano plesso C1** si riunisce la Commissione giudicatrice nominata con Decreto del Direttore n. 434 Prot. 34631 - III/13 del 27 luglio 2016, per la definizione dei criteri di valutazione delle candidature presentate in seno al bando su progetto specifico Prot. 29901 – III/13 Rep. n. 380 del 29 giugno 2016.

Sono presenti:

- Prof. Michele Tamma – Presidente
- Prof.ssa Monica Calcagno – Componente
- Prof. Fabrizio Panozzo – Componente con funzione di Segretario verbalizzante.

Presiede la riunione il prof. Michele Tamma funge da segretario verbalizzante il prof. Fabrizio Panozzo.

La Commissione, prima di esaminare la documentazione prodotta dai candidati, è chiamata a determinare i criteri di valutazione.
La valutazione dei titoli scientifico-professionali avverrà con riguardo alla loro specifica rilevanza rispetto all'attività di ricerca da svolgere.
La Commissione decide di dettagliare la griglia di valutazione dei titoli e del colloquio nel modo seguente, nel rispetto del Regolamento d'Ateneo in materia di assegni.

Università Ca'Foscari Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA DI DURATA 12 mesi (POR FSE 2014-2020 -Asse "Occupabilità" - Obiettivo Tematico 8 - Priorità d'investimento 8.ii - Obiettivo Specifico 2– Cod. Progetto 2120-29-2121-2015)
Bandito con Decreto del Direttore n. 380 prot. 29901 – III/13 del 29 giugno 2016 PRESSO il Dipartimento di Management

ELEMENTI CHE COMPONGONO LA VALUTAZIONE	**PUNTI**
Titoli validi per tutti gli assegni A e B	**Da 0 a max 60, di cui:** Ottenimento di una valutazione positiva o ha già concluso un progetto Marie Skł**odowska Curie/ERC**/FIRB/SIR o equivalenti. 1 punto **Titolo preferenziale A** Dottorato di ricerca: 2 punti **Titolo preferenziale B** Diplomi di specializzazione e gli attestati di frequenza di corsi di perfezionamento post lauream, conseguiti sia in Italia che all'estero, lo svolgimento di documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici e privati con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia che all'estero: 3 punti **Titolo preferenziale C** (max 54 punti): **Assegno A:** - esperienze professionali (partecipazione a progetti, scrittura di report, elaborazione dati) nel campo delle strategie di comunicazione di aziende e istituzioni: fino a 15 punti; - competenze documentate di narrazione per istituzioni, aziende e prodotti (elaborazione testi, soggetti o sceneggiature per video, newsletter, siti web, monografie, riviste, etc..): fino a 10 punti; - collaborazione con enti pubblici e imprese private per la comunicazione e la promozione di prodotti, marchi e identità attraverso produzioni culturali e creative: fino a 29 punti; **Assegno B:** - esperienze di ricerca (partecipazione a progetti, scrittura di report, elaborazione dati) nel campo delle relazioni tra impresa e produzioni culturali: fino a 10 punti; - esperienza documentata in materia di ideazione, curatela e organizzazione di eventi culturali: fino a 29 punti; - collaborazione documentata con imprese private per la comunicazione e la promozione di prodotti, marchi e identità aziendali attraverso produzioni culturali e creative: fino a 15 punti;
Colloquio	Da 0 a 40: **Assegno A:** - valorizzazione comunicativa delle produzioni culturali territorializzate, con particolare riferimento alla realtà veneta: fino a 20 punti; - ruolo dello storytelling per promuovere la creatività e la cultura a supporto della competitività del territorio: fino a 13 punti; - Tecniche di comunicazione, copywriting e web copywriting per le produzioni creative e culturali: fino a 5 punti; - accertamento della conoscenza della lingua inglese: fino a 2 punti; **Assegno B:** - valorizzazione delle produzioni culturali territorializzate, con particolare riferimento alla realtà veneta: fino a 20 punti; - ruolo della creatività e della cultura per la competitività del territorio: fino a 15 punti; - accertamento della conoscenza della lingua inglese: fino a 5 punti;
TOTALE PUNTI DISPONIBILI	**100**
SOGLIE MINIME	

Università Ca'Foscari Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA DI DURATA 12 mesi (POR FSE 2014-2020 -Asse "Occupabilità" - Obiettivo Tematico 8 - Priorità d'investimento 8.ii - Obiettivo Specifico 2– Cod. Progetto 2120-29-2121-2015)
Bandito con Decreto del Direttore n. 380 prot. 29901 – III/13 del 29 giugno 2016 PRESSO il Dipartimento di Management

Soglia minima per l'ammissione al colloquio	42
Soglia minima per il superamento del Colloquio	28
Soglia di idoneità complessiva	70

Università Ca'Foscari Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA DI DURATA 12 mesi (POR FSE 2014-2020 -Asse "Occupabilità" - Obiettivo Tematico 8 - Priorità d'investimento 8.ii - Obiettivo Specifico 2– Cod. Progetto 2120-29-2121-2015)
Bandito con Decreto del Direttore n. 380 prot. 29901 – III/13 del 29 giugno 2016 PRESSO il Dipartimento di Management

La Commissione constata che, in relazione al Progetto dal titolo **"Arte e Business. Accrescere il contenuto creativo-culturale delle imprese venete"**, sono pervenute 8 (Otto) domande:

1) Belardinelli Fabiola (assegno A) - richiesta di colloquio per via telematica
2) Barina Giulia (assegno A)
3) Bernabei Valentina (assegno A) - richiesta di colloquio per via telematica
4) Bruni Elena (assegno A e B) - richiesta di colloquio per via telematica
5) Carlet Viviana (assegno B) - richiesta di colloquio per via telematica (<200Km)
6) Gracis Martina (assegno A)
7) Simoncini Barbara (assegno A)
8) Tullio Chiara (assegno A) - richiesta di colloquio per via telematica (<200Km)

Definiti i criteri secondo quanto fin qui precisato, la Commissione richiede alla Segreteria del Dipartimento di ricevere tutta la documentazione inviata dai candidati entro i termini stabiliti dal bando per procedere con la relativa attività di valutazione.
Alle ore 9.50 (ora italiana) la seduta ha termine.

La Commissione è convocata il giorno 1 agosto 2016 alle ore 10.00 per la seduta di valutazione dei titoli.

LA COMMISSIONE ESAMINATRICE

Prof. Michele Tamma - Presidente **Firmato**

Prof.ssa Monica Calcagno – Componente **Firmato**

Prof. Fabrizio Panozzo – Componente
(con funzione di segretario verbalizzante) **Firmato**

Università Ca'Foscari Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA DI DURATA 12 mesi (POR FSE 2014-2020 -Asse "Occupabilità" - Obiettivo Tematico 8 - Priorità d'investimento 8.ii - Obiettivo Specifico 2– Cod. Progetto 2120-29-2121-2015)
Bandito con Decreto del Direttore n. 380 prot. 29901 – III/13 del 29 giugno 2016 PRESSO il Dipartimento di Management

VERBALE DELLA SEDUTA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

Il giorno 1 agosto 2016 alle ore 10.00 (ora italiana), presso **Università Ca' Foscari – Dipartimento di Management, San Giobbe – Cannaregio, 873, studio 128 primo piano plesso C1** si riunisce la Commissione giudicatrice nominata con Decreto del Direttore n. 434 Prot. 34631 - III/13 del 27 luglio 2016 per procedere alla valutazione dei titoli prodotti dai candidati al conferimento degli assegni su Progetto **Arte e Business. Accrescere il contenuto creativo-culturale delle imprese venete** in seno al bando su progetto specifico Prot. 29901 – III/13 Rep. n. 380 del 29 giugno 2016.

Sono presenti:

- Prof. Michele Tamma – Presidente
- Prof.ssa Monica Calcagno – Componente – presente in modalità telematica (Skype)
- Prof. Fabrizio Panozzo – Componente con funzione di Segretario verbalizzante.

Presiede la riunione il prof. Michele Tamma funge da segretario verbalizzante il prof. Fabrizio Panozzo.

Hanno presentato domanda i seguenti candidati:

1) Belardinelli Fabiola (assegno A) - richiesta di colloquio per via telematica
2) Barina Giulia (assegno A)
3) Bernabei Valentina (assegno A) - richiesta di colloquio per via telematica
4) Bruni Elena (assegno A e B) - richiesta di colloquio per via telematica
5) Carlet Viviana (assegno B) - richiesta di colloquio per via telematica (<200Km)
6) Gracis Martina (assegno A)
7) Simoncini Barbara (assegno A)
8) Tullio Chiara (assegno A) - richiesta di colloquio per via telematica (<200Km)

I componenti della Commissione riscontrano che non vi sono tra di loro e tra loro e i candidati rapporti di parentela o di affinità fino al quarto grado incluso. I componenti della Commissione riscontrano inoltre che non sussistono situazioni di incompatibilità tra loro ed i candidati, ai sensi degli articoli 51 e 52 del codice di procedura civile.

La Commissione effettua la valutazione dei titoli dei candidati come sintetizzato nella tabella seguente.

Università Ca'Foscari Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA DI DURATA 12 mesi (POR FSE 2014-2020 -Asse "Occupabilità" - Obiettivo Tematico 8 - Priorità d'investimento 8.ii - Obiettivo Specifico 2– Cod. Progetto 2120-29-2121-2015)
Bandito con Decreto del Direttore n. 380 prot. 29901 – III/13 del 29 giugno 2016 PRESSO il Dipartimento di Management

GRIGLIA DI VALUTAZIONE E PUNTEGGI per bandi per il conferimento di ASSEGNI SU PROGETTI SPECIFICI (ex. Art. 7 del Regolamento)
Assegno A: Strategie di narrazione e comunicazione del contenuto creativo e culturale dell'economia e delle imprese venete
tutor prof. Fabrizio Panozzo

CANDIDATO	**A** **Titolo valutabile** valutazione positiva o progetto concluso Marie Skłodowska Curie / ERC / FIRB / SIR o equivalenti. **Massimo 1 punti**	**B** **Titolo preferenziale A** Dottorato di ricerca **Massimo 2 punti**	**C** **Titolo preferenziale B** Diplomi di specializzazione e gli attestati di frequenza di corsi di perfezionamento post lauream, conseguiti sia in Italia che all'estero, lo svolgimento di documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici e privati con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia che all'estero **Da 0 a 3 punti**	**D** **Titoli preferenziali definiti nel bando art. 5 – lettera C** - esperienze professionali (partecipazione a progetti, scrittura di report, elaborazione dati) nel campo delle strategie di comunicazione di aziende e istituzioni: fino a punti 15; - competenze documentate di narrazione per istituzioni, aziende e prodotti (elaborazione testi, soggetti o sceneggiature per video, newsletter, siti web, monografie, riviste, etc..): fino a 10 punti; - collaborazione con enti pubblici e imprese private per la comunicazione e la promozione di prodotti, marchi e identità attraverso produzioni culturali e creative: fino a 29 punti **Massimo 54 punti**	**TOTALE** **(A+B+C+D= max 60 punti)**	**Ammissione al colloquio** **(*Soglia minima per l'ammissione al colloquio 42)***	**Motivazioni**
Candidato 1: *Belardinelli Fabiola*	0	0	0	12 + 2 + 20	**34 punti**	Non ammessa	- Significative esperienze nel campo delle strategie di comunicazione di aziende e istituzioni: 12 punti - Scarse competenze documentate di narrazione per istituzioni, aziende e prodotti: 2 punti - Discrete esperienze di collaborazione con enti pubblici e imprese private per la comunicazione e la promozione di

							prodotti, marchi e identità attraverso produzioni culturali e creative: 20 punti
Candidato 2: Barina Giulia	0	0	0	12 + 5 + 25	**42 punti**	Ammessa	- Significative esperienze nel campo delle strategie di comunicazione di aziende e istituzioni: 12 punti - Discrete competenze documentate di narrazione per istituzioni, aziende e prodotti: 5 punti - Significative esperienze di collaborazione con enti pubblici e imprese private per la comunicazione e la promozione di prodotti, marchi e identità attraverso produzioni culturali e creative: 25 punti
Candidato 3: Bernabei Valentina	N.V.	N.V.	N.V.	N.V.	N.V.	Non ammessa	La candidata è esclusa dalla valutazione in quanto possiede una laurea in ambito disciplinare estraneo rispetto a quelli previsti dal bando (art. 2 co. 1)
Candidato 4: Bruni Elena	N.V.	N.V.	N.V.	N.V.	N.V.	Non ammessa	La candidata è esclusa dalla valutazione in quanto possiede una laurea in ambito disciplinare estraneo rispetto a quelli previsti dal bando (art. 2 co. 1)
Candidato 5: Gracis Martina	0	0	0	5 + 0 + 0	**5 punti**	Non ammessa	- Scarse le esperienze nel campo delle strategie di comunicazione di aziende e istituzioni: 5 punti - Assenti le competenze documentate di narrazione per istituzioni, aziende e prodotti: 0 punti - Assenti le esperienze di collaborazione con enti pubblici e imprese private per la

							comunicazione e la promozione di prodotti, marchi e identità attraverso produzioni culturali e creative: 0 punti
Candidato 6: Simoncini Barbara	N.V.	N.V.	N.V.	N.V.	N.V.	Non ammessa	La candidata è esclusa dalla valutazione in quanto possiede una laurea in ambito disciplinare estraneo rispetto a quelli previsti dal bando (art. 2 co. 1)
Candidato 7: Tullio Chiara	0	0	3	15 + 10 + 12	**40 punti**	Non ammessa	- Precedenti esperienze di ricerca: 3 punti - Significative esperienze nel campo delle strategie di comunicazione di aziende e istituzioni: 15 punti - Ottime competenze documentate di narrazione per istituzioni, aziende e prodotti: 10 punti - Discrete esperienze di collaborazione con enti pubblici e imprese private per la comunicazione e la promozione di prodotti, marchi e identità attraverso produzioni culturali e creative: 12 punti

Università Ca'Foscari Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA DI DURATA 12 mesi (POR FSE 2014-2020 -Asse "Occupabilità" - Obiettivo Tematico 8 - Priorità d'investimento 8.ii - Obiettivo Specifico 2– Cod. Progetto 2120-29-2121-2015)
Bandito con Decreto del Direttore n. 380 prot. 29901 – III/13 del 29 giugno 2016 PRESSO il Dipartimento di Management

GRIGLIA DI VALUTAZIONE E PUNTEGGI per bandi per il conferimento di ASSEGNI SU PROGETTI SPECIFICI (ex. Art. 7 del Regolamento)
Assegno B: Artificare l'impresa: l'impatto delle produzioni artistiche sui processi organizzativi e sull'innovazione strategica
tutor prof. Fabrizio Panozzo

CANDIDATO	**A** **Titolo valutabile** valutazione positiva o progetto concluso Marie Skłodowska Curie / ERC / FIRB / SIR o equivalenti. **Massimo 1 punti**	**B** **Titolo preferenziale A** Dottorato di ricerca **Massimo 2 punti**	**C** **Titolo preferenziale B** Diplomi di specializzazione e gli attestati di frequenza di corsi di perfezionamento post lauream, conseguiti sia in Italia che all'estero, lo svolgimento di documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici e privati con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia che all'estero **Da 0 a 3 punti**	**D** **Titoli preferenziali definiti nel bando art. 5 – lettera C** - esperienze di ricerca (partecipazione a progetti, scrittura di report, elaborazione dati) nel campo delle relazioni tra impresa e produzioni culturali: fino a 10 punti; - esperienza documentata in materia di ideazione, curatela e organizzazione di eventi culturali: fino a 29 punti - collaborazione documentata con imprese private per la comunicazione e la promozione di prodotti, marchi e identità aziendali attraverso produzioni culturali e creative: fino a 15 punti; **Massimo 54 punti**	**TOTALE** **(A+B+C+D= max 60 punti)**	**Ammissione al colloquio** **(*Soglia minima per l'ammissione al colloquio 42)***	**Motivazioni**
Candidato 1: **Bruni Elena**	0	0	3	5 + 0 + 0	**8 punti**	Non ammessa	- Discrete esperienze di ricerca nel campo delle relazioni tra impresa e produzioni culturali: 5 punti - Nulla esperienza documentata in materia di ideazione, curatela e organizzazione di eventi culturali: 0 punti - Assenti le collaborazioni documentate con imprese private per la comunicazione e la promozione di prodotti, marchi e identità aziendali attraverso

							produzioni culturali e creative: 0 punti
Candidato 2: Carlet Vivana	0	0	0	10 + 25 + 11	**46 punti**	Ammessa	- Buone esperienze di ricerca nel campo delle relazioni tra impresa e produzioni culturali: 10 punti - Altamente significativa l'esperienza documentata in materia di ideazione, curatela e organizzazione di eventi culturali: 25 punti - Frequenti le collaborazioni documentate con imprese private per la comunicazione e la promozione di prodotti, marchi e identità aziendali attraverso produzioni culturali e creative: 11 punti

Università Ca'Foscari Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA DI DURATA 12 mesi (POR FSE 2014-2020 -Asse "Occupabilità" - Obiettivo Tematico 8 - Priorità d'investimento 8.ii - Obiettivo Specifico 2– Cod. Progetto 2120-29-2121-2015)
Bandito con Decreto del Direttore n. 380 prot. 29901 – III/13 del 29 giugno 2016 PRESSO il Dipartimento di Management

Sono ritenuti idonei per l'ammissione al colloquio, come stabilito nel bando e nella seduta di definizione dei criteri del 1 agosto 2016, i candidati con punteggio pari o superiore a 42 punti su 60.

Le graduatorie degli idonei per l'ammissione ai colloqui sono quindi le seguenti:

Assegno A: Strategie di narrazione e comunicazione del contenuto creativo e culturale dell'economia e delle imprese venete - tutor prof. Fabrizio Panozzo

CANDIDATI AMMESSI	PUNTI
Giulia BARINA	42/60

Assegno B: Artificare l'impresa: l'impatto delle produzioni artistiche sui processi organizzativi e sull'innovazione strategica - tutor prof. Fabrizio Panozzo

CANDIDATI AMMESSI	PUNTI
Viviana CARLET	46/60

La Commissione delibera di convocare i candidati sopra elencati per i colloqui, fissati per il giorno 2 agosto 2016 alle ore 14.00 presso **Università Ca' Foscari Venezia – Dipartimento di Management, San Giobbe – Cannaregio, 873, Aula Saraceno piano terra.**

I candidati sono ammessi alla selezione con riserva dell'accertamento dei requisiti prescritti; l'Università dispone, con provvedimento motivato, l'esclusione dei candidati per difetto dei requisiti prescritti.

La candidata Carlet Viviana ha richiesto colloquio per via telematica. Tale richiesta non può essere accettata ai sensi dell'art. 5 co. 6 del Bando; la candidata dovrà presentarsi presso la sede di San Giobbe.

Alle ore 11.33 (ora italiana) la seduta ha termine.

LA COMMISSIONE ESAMINATRICE

- Prof. Michele Tamma - Presidente **Firmato**

- Prof.ssa Monica Calcagno – Componente **Firmato**

- Prof. Fabrizio Panozzo – Componente

(con funzione di segretario verbalizzante) **Firmato**

Università Ca'Foscari Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA DI DURATA 12 mesi (POR FSE 2014-2020 -Asse "Occupabilità" - Obiettivo Tematico 8 - Priorità d'investimento 8.ii - Obiettivo Specifico 2– Cod. Progetto 2120-29-2121-2015)
Bandito con Decreto del Direttore n. 380 prot. 29901 – III/13 del 29 giugno 2016 PRESSO il Dipartimento di Management

VERBALE DI COLLOQUIO

Il giorno 2 agosto 2016 alle ore 14.28 presso **Università Ca' Foscari – Dipartimento di Management, San Giobbe – Cannaregio, 873, Aula Saraceno piano terra** si riunisce la Commissione giudicatrice, nominata con Decreto del Direttore n. 434 Prot. 34631 - III/13 del 27 luglio 2016, per la valutazione dei candidati ammessi al colloquio previsto per il conferimento degli assegni su Progetto **Arte e Business. Accrescere il contenuto creativo-culturale delle imprese venete** in seno al bando su progetto specifico Prot. 29901 – III/13 Rep. n. 380 del 29 giugno 2016.
Sono presenti:
- Prof. Michele Tamma – Presidente
- Prof.ssa Monica Calcagno – Componente
- Prof. Fabrizio Panozzo – Componente con funzione di Segretario verbalizzante.

Presiede la riunione il prof. Michele Tamma funge da segretario verbalizzante il prof. Fabrizio Panozzo.

La commissione ha definito in data 1 agosto 2016 (cfr. bando o verbale 1) i criteri di valutazione dei titoli e del colloquio ed ha constatato che, in relazione agli assegni su Progetto dal titolo **Arte e Business. Accrescere il contenuto creativo-culturale delle imprese venete** sono pervenute 8 (Otto) domande, valutate in data 1 agosto 2016 (cfr. verbale 2).
La commissione ha quindi convocato a colloquio, secondo quanto stabilito da bando, i seguenti candidati, ammessi al colloquio sulla base delle precedenti fasi di selezione:

Assegno A: Strategie di narrazione e comunicazione del contenuto creativo e culturale dell'economia e delle imprese venete - tutor prof. Fabrizio Panozzo

CANDIDATI AMMESSI	PUNTI
Giulia BARINA	42/60

Assegno B: Artificare l'impresa: l'impatto delle produzioni artistiche sui processi organizzativi e sull'innovazione strategica - tutor prof. Fabrizio Panozzo

CANDIDATI AMMESSI	PUNTI
Viviana CARLET	46/60

Sono presenti le candidate: Giulia Barina e Viviana Carlet
Si accerta l'identità delle candidate (vedi allegato generalità).
Il Presidente ricorda che nell'attribuzione dei punteggi relativi al colloquio dei candidati devono essere tenuti in considerazione i criteri definiti nella seduta del 1 agosto 2016 e verranno esplicitati il contenuto del colloquio in sintesi e il giudizio collegiale dei commissari.
Hanno inizio i colloqui. I candidati sono chiamati dalla commissione in ordine alfabetico, iniziando dall'assegno A.

Assegno A
Strategie di narrazione e comunicazione del contenuto creativo e culturale dell'economia e delle imprese venete - tutor prof. Fabrizio Panozzo

Ha inizio il colloquio con:	**Barina Giulia**	
Quadro 1		
Il candidato illustra e discute i seguenti temi:		
Valorizzazione comunicativa delle produzioni culturali territorializzate, con particolare riferimento alla realtà veneta **(fino a 20 punti)**		**10**
La candidata non dimostra adeguate conoscenze del rapporto tra impresa e cultura nella realtà regionale veneta		
Ruolo dello storytelling per promuovere la creatività e la cultura a supporto della competitività del territorio **(fino a 13 punti)**		**6**

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA DI DURATA 12 mesi (POR FSE 2014-2020 -Asse "Occupabilità" - Obiettivo Tematico 8 - Priorità d'investimento 8.ii - Obiettivo Specifico 2– Cod. Progetto 2120-29-2121-2015)
Bandito con Decreto del Direttore n. 380 prot. 29901 – III/13 del 29 giugno 2016 PRESSO il Dipartimento di Management

La candidata non articola efficacemente ipotesi di ricerca ed intervento orientate alla individuazione di nuove forme di narrazione del rapporto tra cultura ed impresa.	
Tecniche di comunicazione, copywriting e web copywriting per le produzioni creative e culturali **(fino a 5 punti)**	**3**
La candidata dimostra una sufficiente conoscenza delle tecniche di narrazione utilizzabili sui social network per comunicare l'impatto dell'investimento nelle produzioni culturali	
Accertamento della conoscenza della lingua inglese **(fino a 2 punti)**	**1**
La candidata dimostra una conoscenza della lingua inglese parzialmente adeguata a condurre la ricerca in oggetto	
Quadro 2	
La Commissione esprime il proprio sintetico giudizio sul colloquio con: Barina Giulia	
Punteggio assegnato al colloquio	**20**
Giudizio collegiale della Commissione	
Nel corso del colloquio la candidata non ha dimostrato di avere le conoscenze adeguate per sviluppare strategie di narrazione e comunicazione del contenuto creativo e culturale dell'economia e delle imprese venete	
Il candidato **non** supera la soglia minima di valutazione del colloquio pari 28 punti.	

Assegno B

Artificare l'impresa: l'impatto delle produzioni artistiche sui processi organizzativi e sull'innovazione strategica - tutor prof. Fabrizio Panozzo

Ha inizio il colloquio con:	**Carlet Viviana**
Quadro 1	
Il candidato illustra e discute i seguenti temi:	
Valorizzazione delle produzioni culturali territorializzate, con particolare riferimento alla realtà veneta **(fino a 20 punti)**	**18**
La candidata si esprime dimostrando adeguate conoscenze delle produzioni culturali territorializzate nella realtà regionale veneta.	
Ruolo della creatività e della cultura per la competitività del territorio **(fino a 15 punti)**	**12**
La candidata articola efficacemente riflessioni utili a promuovere il ruolo della creatività e della cultura per la competitività del territorio.	
Accertamento della conoscenza della lingua inglese **(fino a 5 punti)**	**5**
La candidata dimostra una conoscenza della lingua inglese molto adeguata a condurre la ricerca in oggetto	
Quadro 2	
La Commissione esprime il proprio sintetico giudizio sul colloquio con: Carlet Viviana	
Punteggio assegnato al colloquio	**35**
Giudizio collegiale della Commissione	
Nel corso del colloquio la candidata ha dimostrato di avere le conoscenze adeguate per sviluppare la ricerca sull'impatto delle produzioni artistiche sui processi organizzativi e sull'innovazione strategica.	
Il candidato supera la soglia minima di valutazione del colloquio pari 28 punti.	

La Commissione, valutati i risultati dei colloqui e sommando i punteggi ottenuti dai candidati nella valutazione dei titoli, definisce la seguente graduatoria di idonei al conferimento del titolo di assegno di ricerca:

Assegno A

Strategie di narrazione e comunicazione del contenuto creativo e culturale dell'economia e delle imprese venete - tutor prof. Fabrizio Panozzo

Cognome	*Nome*	*Data di nascita*	*Voto titoli, pubblicazioni e titoli preferenziali*	*Colloquio*	*Totale*	*Idoneità (min 70/100)*
Barina	Giulia	3 maggio 1989	42	*20*	*62*	*Non idonea*

Università Ca'Foscari Venezia

SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA DI DURATA 12 mesi (POR FSE 2014-2020 -Asse "Occupabilità" - Obiettivo Tematico 8 - Priorità d'investimento 8.ii - Obiettivo Specifico 2– Cod. Progetto 2120-29-2121-2015)
Bandito con Decreto del Direttore n. 380 prot. 29901 – III/13 del 29 giugno 2016 PRESSO il Dipartimento di Management

Assegno B
Artificare l'impresa: l'impatto delle produzioni artistiche sui processi organizzativi e sull'innovazione strategica - tutor prof. Fabrizio Panozzo

Cognome	*Nome*	*Data di nascita*	*Voto titoli, pubblicazioni e titoli preferenziali*	*Colloquio*	*Totale*	*Idoneità (min 70/100)*
Carlet	Viviana	23 gennaio 1979	46	*35*	*81*	*Idonea*

Per ciascun assegno, nel caso di pari merito, in base a quanto stabilito nel bando, viene preferito il/la candidato/-a più giovane d'età.
Per l'assegno A **"Strategie di narrazione e comunicazione del contenuto creativo e culturale dell'economia e delle imprese venete - tutor prof. Fabrizio Panozzo"** non ci sono candidati idonei

Per l'assegno B "**Artificare l'impresa: l'impatto delle produzioni artistiche sui processi organizzativi e sull'innovazione strategica - tutor prof. Fabrizio Panozzo"** è dichiarata vincitrice:

- Viviana Carlet con punti 81/100

Il Presidente della commissione ricorda che dalla data di pubblicazione degli atti e delle graduatorie decorre il termine per eventuali impugnative.
Le graduatoria di merito, formulate dalla commissione valutatrice, rimangono efficaci per un termine di un anno dalla data di pubblicazione ai fini di un eventuale impiego secondo le modalità definite nel Regolamento per il conferimento degli assegni di ricerca.
La Commissione trasmette agli uffici amministrativi i materiali relativi alla selezione per le procedure amministrative discendenti.

Alle ore 15.28 la seduta ha termine.
Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE ESAMINATRICE

- Prof. Michele Tamma - Presidente **Firmato**

- Prof.ssa Monica Calcagno – Componente **Firmato**

- Prof. Fabrizio Panozzo – Componente
(con funzione di segretario verbalizzante) **Firmato**