



Università
Ca' Foscari
Venezia

OPEN
DAYS
2024
Magistrali
PROGRAMMA
2-5 APRILE

OPEN DAYS 2024

Vieni, Vivi, Immagina

Durante le giornate di Open Days ti presentiamo i corsi di laurea, le opportunità, le sedi e i servizi dell'Università Ca' Foscari Venezia.

Le presentazioni dei corsi di laurea e dei servizi si terranno **in presenza**, a **Venezia** e al **campus scientifico di Mestre** (per i corsi dell'ambito di scienze e tecnologia). Per partecipare è necessaria la **prenotazione online**. Gli incontri di presentazione dei corsi di laurea saranno registrati, e i video saranno pubblicati dal giorno successivo alla registrazione.

Puoi prenotare il tuo posto per le presentazioni dei corsi fino a 24 ore prima dell'orario di inizio di ciascun evento. Puoi cancellare una prenotazione effettuata fino alla chiusura delle prenotazioni. Se un evento che ti interessa risulta al completo, ti consigliamo di verificare frequentemente eventuali nuove disponibilità.

Consulta il programma completo dell'evento, e prenotagli appuntamenti che ti interessano.

www.unive.it/opendays_magistrali

Per informazioni:

orienta@unive.it

Inclusione e disabilità

il Settore Inclusione di Ca' Foscari è coinvolto durante gli Open Days per supportare attivamente alunne e alunni con disabilità, DSA e altri bisogni educativi speciali. Per eventuali necessità puoi scrivere a inclusione@unive.it almeno 7 giorni prima dell'evento.

[**Iscriviti alla newsletter Open Days 2024 per ricevere gli aggiornamenti sull'evento**](#)

[**Scopri gli Open Days delle lauree triennali**](#)

OPEN DAYS **2024**

Programma Lauree Magistrali

**Ti presentiamo l'Università: i servizi, le opportunità,
i corsi di laurea e le sedi di Ca' Foscari**

MARTEDÌ 2 APRILE 2024

Auditorium S. Margherita – E. Severino
Ambiti Economia e management/
Politiche pubbliche e cambiamenti
sociali/Studi internazionali e
globalizzazione

Specializzarsi a Ca' Foscari: le lauree magistrali del Dipartimento di Economia in pillole

9.00-11.00

**Data Analytics for Business and
Society**, prof.ssa Agar Brugiavini
**Governance delle organizzazioni
pubbliche**, prof.ssa Vania Brino
**Sviluppo interculturale dei sistemi
turistici**, prof. Nicola Camatti

11.00-13.00

**Global Development and
Entrepreneurship**, prof.ssa Marcella
Lucchetta
Economia e finanza, prof. Stefano
Colonnello e prof. Alberto Urbani
**Economics, Finance and
Sustainability**, prof.ssa Monica Billio,
prof.ssa Antonella Basso e prof. Fabio
Michelucci

14.00-16.00

**Manager del futuro: lauree
magistrali, sbocchi professionali,
didattica innovativa: presentazione
dei corsi erogati in lingua italiana**
**Amministrazione, Finanza e
Controllo**, prof. Carlo Marcon
Management e Sostenibilità, Prof.
Marco Fasan
Marketing e Comunicazione, prof.
Leonardo Buzzavo
Alle presentazioni interverranno
studenti e studentesse del corso

16.00-18.00

**Manager del futuro: lauree
magistrali, sbocchi professionali,
didattica innovativa: presentazione
dei corsi erogati in lingua inglese**
Global Accounting and Finance,
prof.ssa Daria Arkhipova
Innovation and Marketing, prof.ssa
Francesca Checchinato
International Management, prof.
Massimo Warglien
Alle presentazioni interverranno
studenti e studentesse del corso

[Prenota il tuo posto agli appuntamenti
del 2 aprile](#)

MERCOLEDÌ 3 APRILE 2024

Auditorium S. Margherita – E. Severino

Ambiti Lingue e culture/Scienze e tecnologia/Arti e discipline umanistiche/Studi internazionali e globalizzazione

Presentazioni dei corsi di laurea magistrale

9.00-10.00

Scienze del linguaggio, prof.ssa Chiara Branchini e testimonianza cafoscarina

10.00-10.20

Scienze pedagogiche per assistenti alla comunicazione, prof.ssa Anna Cardinaletti

10.35-11.35

Lingue e letterature europee, americane e postcoloniali, prof. Simone Francescato e testimonial

11.50-12.50

Relazioni internazionali comparate, prof. Duccio Basosi

14.00-14.30

Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa mediterranea, prof.ssa Antonella Ghersetti, prof.ssa Caterina Mazza e testimonianza cafoscarina

14.40-15.10

Lingue, economie e istituzioni dell'Asia e dell'Africa mediterranea, prof. Andrea Revelant e prof.ssa Maria Cristina Paciello

15.20-15.50

Language and Management to China, prof.ssa Carlotta Sparvoli e prof. Franco Gatti

16.00-16.30

Traduzione e interpretazione, prof.ssa Federica Passi, prof. Livio Zanini e l'alumna cafoscarina Liang Ci'en

16.40-17.10

Studi transmediterranei: migrazione, cooperazione e sviluppo, prof. Dario Miccoli e prof.ssa Ida Zillio Grandi

17.20-17.50

Environmental Humanities, prof. Daniele Brombal e prof.ssa Sona Haroutyunian

18.00-18.30

Scienze delle religioni, prof.ssa Silvia Rivadossi, prof. Fabrizio Ferrari e testimonianza cafoscarina.

[Prenota il tuo posto agli appuntamenti del 3 aprile](#)

GIOVEDÌ 4 APRILE 2024

Auditorium S. Margherita – E. Severino
Ambiti Arti e Discipline Umanistiche/
Conservazione e gestione dei beni
culturali/Scienze e tecnologia/
Politiche pubbliche e cambiamenti
sociali/Economia e management

Presentazioni dei corsi di laurea magistrale e testimonianze cafoscarine

9.00-9.25

**Filologia, linguistica e letteratura
italiana**, prof. Cristiano Lorenzi e dott.
Giada Tonetto

9.40-10.05

**Storia dal medioevo all'età
contemporanea**, prof. Simon Levis
Sullam e testimonianza cafoscarina

10.20-10.45

**Antropologia culturale, etnologia,
etnolinguistica**, prof.ssa Franca
Tamisari e dott.ssa Emilia Buda

11.00-11.25

**Scienze dell'antichità: letterature,
storia e archeologia**, prof.sse Ilaria
Caloi e Margherita Ferri, e dott. Davide
Aquini

11.40-12.05

Digital and Public Humanities, prof.
Stefano Dall'Aglio

12.20-12.45

**Scienze archivistiche e
biblioteconomiche**, prof.ssa Paola
Degni con Giorgio Oselladore

Presentazioni dei corsi di laurea magistrale e attività di approfondimento

14.00-14.40:

**Storia delle arti e conservazione dei
beni artistici**, prof. Marco Dalla Gassa

**"Nuovi media e vita quotidiana:
esplorazioni attraverso il
mediascape contemporaneo"**,
prof.ssa Miriam De Rosa

15.00-15.30

Scienze Filosofiche, prof. Giulio
Azzolini

16.00-16.40

**Lavoro, cittadinanza sociale e
interculturalità**, prof.ssa Francesca
Campomori e testimonianze
cafoscarine

17.00-17.40

Economia e gestione delle arti, prof.
ssa Maria Luisa Luisiani

[Prenota il tuo posto agli appuntamenti
del 4 aprile](#)

Per approfondimenti sui corsi di laurea
magistrale del Dipartimento di Studi
Umanistici sarà possibile rivolgersi al
desk informativo dalle ore 9.00 alle
15.00, presso il Laboratorio VeDPH
situato a Malcanton Marcorà (secondo
piano).

Programma delle mini lezioni fuori aula

Mini lezioni del corso magistrale in Storia delle arti e conservazione dei beni artistici

15.30

L'area monumentale di San Marco: primo approdo alla Venezia medievale

Storia delle arti e conservazione dei beni artistici, curriculum medievale, prof. Stefano Riccioni, lezione e visita di Piazza San Marco.

Punto di ritrovo Auditorium Santa Margherita - E. Severino

15.30

Abitata dagli dei: la Tribuna Grimani, uno scrigno moderno per le antichità

Storia delle arti e conservazione dei beni artistici, curriculum moderno, prof.ssa Stefania Ventra, lezione e visita di Palazzo Grimani.

Punto di ritrovo Auditorium Santa Margherita - E. Severino.

[Prenota il tuo posto alle mini lezioni di Storia delle arti e conservazione dei beni artistici](#)

Mini lezioni del corso magistrale in Scienze filosofiche

15.40

La fenomenologia e le sue applicazioni

Scienze filosofiche
prof. Emiliano Trizio, mini lezione.
[Palazzo Malcanton-Marcorà, Aula Mazzariol](#)

16.00

Pensare col cervello e sul cervello: il rapporto tra filosofia e neuroscienze

Scienze filosofiche
prof.ssa Alessandra Jacomuzzi, mini lezione.

[Palazzo Malcanton-Marcorà, Aula Mazzariol](#)

16.20

Il senso della ricerca

Scienze filosofiche
relatori: proff. Stefano Maso, Craig Martin, Matteo Pasquinelli, mini lezione.

[Palazzo Malcanton-Marcorà, Aula Mazzariol](#)

[Prenota il tuo posto alle mini lezioni di Scienze filosofiche](#)

[Link Zoom per seguire online](#)

Mini lezioni del corso magistrale in Economia e gestione delle arti e delle attività culturali

(prenotazione non necessaria)

17.10 - 17.25

Misurare il valore della cultura: come? Perché?

Economia e gestione delle arti e delle attività culturali,
prof. Andrea Baldin, mini lezione
Auditorium S. Margherita - E. Severino

17.25 - 17.40

La biennializzazione dell'arte contemporanea vista da Venezia

Economia e gestione delle arti e delle attività culturali,
prof. Matteo Bertelé, mini lezione
Auditorium S. Margherita - E. Severino

VENERDÌ 5 APRILE 2024

Auditorium D. Mainardi -
Campus Scientifico di Mestre
Ambiti Scienze e Tecnologia/
Conservazione e gestione dei beni
culturali

Presentazioni dei corsi di laurea magistrale

9.00-9.30

Chimica e tecnologie sostenibili,
prof. Alvisè Perosa

9.40-10.10

Engineering Physics, prof. Stefano
Bonetti

10.20-10.50

**Science and Technology of Bio and
Nanomaterials**, prof.ssa Patrizia
Canton

Alle presentazioni interverranno
studenti e studentesse dei corsi

14.00-14.30

**Biotechnologie per l'ambiente e lo
sviluppo sostenibile: presentazione
corso di laurea magistrale e breve
esempio di lezione**, prof. Paolo Pavan
e prof. Francesco Valentino

14.45-15.15

**Computer Science and Information
Technology**, prof. Filippo Bergamasco

15.30-16.00

**Conservation Science and
Technology for Cultural Heritage:
Quando Scienza e Arte si
incontrano**, presentazione del corso e
visita al laboratorio, prof.ssa Francesca
Izzo e dott.sa Margherita Gnemmi

16.30- 17.00

Scienze Ambientali, presentazione
del corso, prof. Alessio Rovere

VENERDÌ 5 APRILE 2024

Auditorium S. Margherita – E. Severino

Studiare a Ca' Foscari: i servizi e le opportunità

9.30-10.30

**Opportunità Internazionali e
Collegio Internazionale Ca' Foscari**

10.40-11.15

Career Service

11.30-12.00

Didattica innovativa

[Prenota il tuo posto agli appuntamenti
del 5 aprile](#)



Università
Ca' Foscari
Venezia

Value in plurality